

Vernieuwende businessmodellen in de culturele sector Hype, noodzaak of schrikbeeld?

9u30 – 10u	ONTHAAL MET KOFFIE
10u – 10u10	Verwelkoming door rector Herman Van Goethem Inleiding door Annick Schramme
10u10 – 10u40	Patrycja Kaszynska (Innovation Insights Hub, University of the Arts London) 'Business modelling as a way of thinking about value'
10u40 – 11u10	Jasper Visser (VISSCH+STAM) 'A business model for culture in times of digital transformation'
11u10 – 11u30	PAUZE MET KOFFIE
11u30 – 12u15	Walter Van Aniel (Universiteit Antwerpen) en Arne Herman (Universiteit Antwerpen) 'Balancing the creative business model'
12u15 – 12u30	Korte discussie o.l.v. Annick Schramme
12u30 – 13u30	LUNCH NAMIDDAG: CASES EN DEBAT
13u30 – 13u45	Inleiding door Mieke Renders (directeur Trans Europe Halles)
13u45 – 14u	Franky Devos (algemeen coördinator Kunstencentrum Vooruit, Gent)
14u – 14u15	Bart Geernaert (algemeen coördinator Republiek, Brugge)
14u15 – 14u30	Laura De Schepper (artiestencollectief SPIN)
14u30 – 15u	Paneldiscussie o.l.v. Mieke Renders
15u – 15u30	PAUZE MET KOFFIE
15u30 – 15u45	Liesbeth Kees (directeur Domein Bokrijk) Hilde Schoefs (conservator Openluchtmuseum Bokrijk)
15u45 – 16u	Errol van de Werdt (directeur TextielMuseum, Tilburg)
16u00 – 16u15	Astrid Vrolijk – de Mooij (directeur Stadkamer, Zwolle)
16u15 – 16u45	Paneldiscussie o.l.v. Mieke Renders
16u45u – 16u55	Slotwoord schepen van Cultuur Stad Antwerpen, Nabilla Ait Daoud
17u	Phd prijs voor Cultuurmanagement uitgereikt door de heer Ernest Van Buynder, voorzitter jury
17u15	Slotbeschouwing en uitnodiging receptie door Prof. Dr. Annick Schramme
17u15 – 18u30	RECEPTIE