

# Centro de Estudios Mexicanos - UA

## Actividades 1990 - 2014

### CONFERENCIAS · LEZINGEN

- 1990 10.12 Dr. Miguel LEÓN PORTILLA (Embajador de México ante la UNESCO, París) *La imagen y la palabra. Testimonios históricos del México precolombino.*
- 1991 05.03 Sr. Adolfo HEGEWISCH (Embajador de México ante el Reino belga, Bruselas) *Aspectos de la política exterior de México: intereses comerciales y financieros.*  
08.03 Sr. Heraclio ZEPEDA (Poeta, novelista, periodista) *Mi obra literaria* – Plática con estudiantes.  
25.04 Dr. Carlos ALMADA (Director, Instituto Internacional de Ciencias Administrativas) *El sistema federal en México.*  
25.10 Dr. Luis Fernando MACÍAS (Professor Sociologie, Universidad Autónoma del Estado de México) *Case-study: culturele aspecten van Family-Planning in Mexico.*  
25.11 Dr. Eduardo RAMOS IZQUIERDO (Catedrático, Universidad de Limoges) *Juan Rulfo: la intensidad de la escritura.*  
26.11 Dr. Eduardo RAMOS IZQUIERDO (Catedrático, Universidad de Limoges) *Octavio Paz: 'Blanco', o la palabra del aire.*  
12.12 Lic. Daniel LEYVA (Escritor y Agregado Cultural, Embajada de México, Bruselas) *México: de la República Restaurada a la Revolución.*
- 1992 12.05 Dr. Bernardo GARCÍA MARTÍNEZ (Catedrático, El Colegio de México, México D.F.) *El México colonial: ideas y leyes sobre su poblamiento.*  
22.10 Dr. Jan DE VOS (Onderzoeker bij het Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social del Sureste [CIESAS], Mexico) *Schets van een geschonden gelaat. De Maya-indianen van Zuid-Mexico en de verwoesting van hun regenwoud.*
- 1993 25.02 Sr. Arturo AZUELA (Escritor y poeta) *Hallazgos y extravíos en mi obra literaria. De 'El Tamaño del Infierno' a 'La Mar de Utopías'.*  
09.03 Dr. Oscar Armando GARCÍA GUTIÉRREZ (Investigador en Literatura Dramática y Teatro, UNAM, México D.F.) *Pedro de Gante y los orígenes del teatro mexicano.*  
18.03 De Heer Willy VERRIEST (Ere-Ambassadeur van België in Mexico) *Mexico: tussen de eerste en de vierde wereld.*  
Europalia 93 Mexico  
30.09 Dr. José MORENO DE ALBA (Director de la Biblioteca Nacional de México, México D.F.) *El atlas lingüístico de México: metodología y resultados parciales y Los tiempos del pasado en el español de México.*  
04.10 Dra. Elena URRUTIA (Directora del Programa interdisciplinario de la Mujer, El Colegio de México, México D.F.) *Racisme et sexisme: une expérience mexicaine.*  
14.10 Sr. Carlos FUENTES (Escritor) *Un escritor mexicano lee y comenta sus obras.*  
25.10 Lic. Adolfo CASTAÑÓN (Gerente Editorial del Fondo de Cultura Económica, México D.F.) *El apocalipsis en la literatura mexicana contemporánea.*  
26.10 Lic. Adolfo CASTAÑÓN (Gerente Editorial del Fondo de Cultura Económica, México D.F.) *Breve panorama de la narrativa mexicana a fin de siglo.*  
08.11 Sr. Antonio HAAS (Autor) *Presentación del libro 'Gardens of Mexico'.*  
30.11 Lic. Ofelia MURRIETA (Coordinadora del Museo de la Indumentaria Mexicana, México D.F.) & Ing. Ignacio DEL RÍO Y DUEÑAS (Titulado en Química y Especialista de la 'cochinilla') *Los tintes naturales y el traje mexicano* – Conferencia seguida de una visita a la exposición de Europalia 'Mexicaanse klederdracht' (Galería ASLK, Bruselas).

- 1994 01.03 Prof. Dr. Eddy STOLS (Gewoon Hoogleraar, KU. Leuven) *Van autocratie tot revolutie. De Belgen in Mexico.*
- 15.03 Dr. Antoon L. VOLLEMAERE (Directeur Vlaams Instituut voor Amerikaanse Kulturen, Mechelen) *De Maya's: Egyptenaren van Amerika?*
- 26.04 Dr. Kazimierz ROMAN SLIWA (Catedrático, Universidad de las Américas, Puebla) *De la transición económica hacia una transformación social: el caso mexicano de un porvenir cumplido.*
- 28.04 Dr. Adolfo CASTAÑÓN (Gerente Editorial del Fondo de Cultura Económica, México D.F.) *La cuestión de Chiapas: diario de un escritor mexicano.*
- 07.11 Exc. Sr. Manuel ARMENDÁRIZ (Embajador de México ante el Reino belga, Bruselas) *Perspectivas de la relación México-Europa en este fin de siglo.*
- 17.11 Dr. Guillermo SHERIDAN (Escritor y Catedrático de la UNAM, México D.F.) *El alma de las cosas: poesía, catolicismo y Revolución en México.*
- 01.12 De Heer Francis VAN DEN BERGHE (Journalist De Standaard) *Mexico, de revolutie die niet kwam.*
- 1995 16.02 Dra. Araceli Rico CERVANTES (Doctora en Historia de Arte Contemporáneo Universidad de París 1/Sorbonne) *La pintura muralista mexicana: Rivera, Orozco, Siqueiros.*
- 27.03 Prof. Dr. Serge GRUZINSKI (Directeur de Recherche au CNRS, Paris) *Ovidio y los indios de México. Frescos mexicanos del Renacimiento.*
- otoño Encuentros en Flandes · Vlaanderen ontmoet Castilië 1995 – Wetenschappelijke cyclus (2 colloquia en 7 lezingen) georganiseerd in samenwerking met de 'Fundación Duques de Soria' uit Spanje, naar aanleiding van de tentoonstelling 'Vlaanderen en Castilla y León. Op de drempel van Europa' in de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal te Antwerpen.
- 1996 26.02 Dra. Rebeca BARRIGA VILLANUEVA (Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, El Colegio de México, México D.F.) *Riqueza lingüística de México: el umbral de las controversias.*
- 27.02 Dra. Rebeca BARRIGA VILLANUEVA (Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, El Colegio de México, México D.F.) *El movimiento pendular: historia de las políticas lingüísticas en México. Ciclo Sor Juana Inés de la Cruz*
- 12.03 Dra. Marie-Cécile BENASSY (Catedrática, Université de Paris III/Sorbonne) *Sor Juana Inés de la Cruz y la lucha por la libertad intelectual.*
- 13.03 Dra. Margo GLANTZ (Escritora, profesora y periodista) *Sor Juana Inés de la Cruz, el aprendizaje del genio.*
- 14.03 Dra. Margo GLANTZ (Escritora, profesora y periodista) *Sor Juana Inés de la Cruz: 'el Sueño'.*
- 21.03 Dr. Joaquín GALARZA (Director de Investigación del Centro Nacional de Investigaciones Científicas, Musée de l'Homme, Paris) *Escribir pintando o pintar escribiendo: la muy colorida escritura de los aztecas.*
- 25.04 Dr. Jan DE VOS (Investigador del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social del Sureste [CIESAS] México) *La autonomía de los indios en México: demanda principal de los rebeldes zapatistas.*
- 30.09 Dr. Adolfo CASTAÑÓN (Escritor, traductor, crítico y Gerente Editorial del Fondo de Cultura Económica, México D.F.) & Dra. Fabienne BRADÚ (Escritora, crítica e investigadora del instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, México D.F.) *Diálogo sobre la literatura mexicana aJm de siglo.*
- 07.10 Sr. Alvaro URIBE (Escritor y Coordinador Editorial de Publicaciones del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes [CNCA]) *La autobiografía narrativa de Federico Gamboa (1864-1939).*
- 10.10 Sr. José AGUSTÍN (Escritor y ensayista) *Vida y obra de José Revueltas (1914-1976).*
- 17.10 De Heer Nestor COCKX (Ere-Ambassadeur van België in Mexico) *Mexico: de crisis te boven?*
- 09.12 Dr. Jorge A. BUSTAMANTE (Presidente de El Colegio de la Frontera Norte, Tijuana, Baja California) *Los movimientos migratorios entre México y los Estados Unidos de América.*

- 1997 27.02 Exc. Sr. Carlos DE ICAZA (Embajador de México ante el Reino belga, Bruselas) *México ante el siglo XXI.*
- 17.03 Prof. Dr. Dick PAPOUSEK (Directeur Centro de Estudios Mexicanos, Groningen) *Belang en betekenis van de Mexicaanse volkskunst.*
- 24.03 Dra. Concepción COMPANY COMPANY (Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, México D.F.) *La influencia indígena en la sintaxis del español mexicano.*
- 14.10 Dr. Ramón XIRAU (Escritor y ensayista) *La poesía mexicana actual.*
- 23.10 Dr. Arij OUWENEEL (Hoofddocent in de Geschiedenis van Latijns-Amerika, Universiteit van Amsterdam [CEDLA]) *Het indiaans zelfbestuur in koloniaal Mexico.*
- 17.11 Dr. Jorge CARPIZO (Embajador de México en París) *La transición del sistema política mexicano.*
- 16.12 Dr. Patrick JOHANSSON (Arqueólogo e investigador del Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, México D.F.) *Ritos mortuorios en el mundo náhuatl precolombino.*
- 1998 09.03 Prof. Dr. Horst PIETSCHMANN (Universitat Hamburg, Historisches Seminar) *La conquista del Imperio azteca por Hernán Cortés. Vencedores vencidos y vencidos victoriosos.*
- 19.03 Dr. Mario OJEDA (Embajador de México ante la UNESCO, París) *México ante el mundo actual.*
- 26.03 Dra. Marie-Christine RENARD (Investigadora de la Universidad Autónoma de Chapingo, Estado de México) *El eco de la rebelión zapatista a nivel nacional e internacional.*
- 20.10 Dr. Jan DE VOS (Onderzoeker bij het Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social del Sureste [CIESAS], Mexico) *De Maya's vandaag: enkele kritische beschouwingen.*
- 27.10 Dr. Robert DE JONGE (Rijksuniversiteit Groningen, Departement Romaanse Talen en Culturen) *La lengua española en México.*
- 09.11 Drs. Michel R. OUDJIK (Universiteit Leiden, Onderzoeksschool voor Afrikaanse, Aziatische en Amerindische Studies) *De 'Lienzo van Guevara'. Een Zapotekse visie op geschiedenis.*
- 03.12 Dr. Sergio PURIN (Antropólogo, Koninklijke Musca voor Kunst en Geschiedenis, Brussel) *Coleccionismo y coleccionistas de Antigüedades mexicanas en Bélgica.*
- 10.12 Dr. Patrick JOHANSSON (Arqueólogo e investigador del Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, México D.F.) *El catequismo en imágenes de fray Pedro de Gante.*
- 1999 15.03 Concierto del pianista mexicano Oscar CANO *Recital de música mexicana y argentina contemporánea – Obras de J.P. Moncayo, A. Ginastera, A. Piazzolla, G. Galindo y A. Márquez.*
- 23.03 Dr. Jan DE VOS (Investigador del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social del Sureste [CIESAS], México) *La evangelización de los indios mexicanos.*
- 30.03 Dr. Rubén SANDOVAL (Catedrático de Literatura, Universidad Autónoma de Baja California Sur) *Literaturas chicana y del Norte de México: entre el desierto, la migra y la rebelión de los mitos.*
- 07.10 Dr. Ignacio DÍAZ RUIZ (Director del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos, UNAM, México D.F.) *'La región más transparente' de Carlos Fuentes: su importancia en la literatura mexicana y latinoamericana.*
- 26.10 Lic. Mauricio NARVAEZ (Universidad La Salle, México) *José Vasconcelos: el Ulises criollo del México revolucionario: semblanza del pensador y hombre de acción.*
- 08.11 Dr. François-Xavier GUERRA (Université de Paris I/Sorbonne) *El traumático nacimiento de una nación: la independencia de México.*
- 30.11 De Heer Stefaan VAN DEN BREMT (Dichter en vertaler) *De dichter te voet. Hommage aan Jaime Sabines (1926-1999).*
- 16.12 Dr. Patrick JOHANSSON (Arqueólogo e investigador del Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, México D.F.) *La obra de Bernardino de Sabagún: el encuentro entre dos visiones del mundo.*

- 2000 28.02 Exc. Sr. Manuel RODRÍGUEZ ARRIAGA (Embajador de México ante el Reino belga y Luxemburgo) *México: cambio con estabilidad.*
- 20.03 Dr. Michel GRAULICH (Université Libre de Bruxelles) *Moctezumay el fin del imperio azteca.*
- 06.04 Dr. Alejandro MORALES (University of California, Irvine) *Aztlán, borderlands, heterotopia: la novela chicana y su contexto pasado, presente y futuro.*
- 09.05 Mtra. Martha RÍOS DE MOLINA (Directora del Museo de la Indumentaria 'Luis Márquez Romay', Universidad del Claustro de Sor Juana, México D.F.) *Los textiles de México. Herencia ancestral.*
- 27.10 De Heer Frans BOENDERS (Kunsthistoricus) *Het grafisch werk van Rufino Tamayo.*
- 20.11 Dr. Rudolf VAN ZANTWIJK (Universiteit Utrecht) & Dr. Michel GRAULICH (Université Libre de Bruxelles) *De betekenis van Miguel León-Portilla voor de mexicanistiek van de 20e eeuw.*
- 11.12 Dr. Miguel LEÓN-PORTILLA (Catedrático e investigador del Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, México D.F.) *Pueblos indígenas y globalización.*
- 14.12 Dra. Ascensión HERNÁNDEZ LEÓN-PORTILLA (Investigadora del Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, México D.F.) *Humanistas españoles en México: siglos XVI y XX.*
- 18.12 Dr. Patrick JOHANSSON (Arqueólogo e investigador del Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, México D.F.) *Las muertes ejemplares de Quetzalcóatl: evocación del dios y de sus mitos.*
- 2001 15.02 Mtro. Eduardo MENACHE (Segundo Secretario de la Embajada de México en Bruselas, Encargado de Información Política) *Mito, rito y encantamiento en México.*
- 08.03 Dr. Maarten VAN DELDEN (Rice University, Houston, Texas) *La Malinche y sus reinterpretaciones a lo largo de la historia.*
- 20.03 Cuarteto de Guitarras 'Manuel M. Ponce' (Gerardo DÍAZ DE LEÓN, Víctor GARDOQUI, Ernesto MARTÍNEZ, Raúl ZAMBRANO) *Concierto – Obras de Moncayo, Ponce, Vivaldi.*
- 15.10 Exc. Sr. Porfirio MUÑOZ LEDO (Embajador de México ante el Reino belga, Bruselas) *La reforma del estado mexicano: retos y perspectivas.*
- 23.10 Dr. Maarten VAN DELDEN (Rice University, Houston, Texas) *Carlos Fuentes ante la tradición europea.*
- 08.11 Sr. Stefaan VAN DEN BREMT (Poeta y traductor) *Jaime Sabines en la poesía mexicana del siglo XX. Introducción a la poesía de Sabines con audición de algunos poemas y con declamación de su traducción al neerlandés por Stan MILBOU.*  
Después de la conferencia se presentó la antología bilingüe *Dichter ? Nee. Voetganger* (Uitgeverij P, Leuven) de la obra de Jaime SABINES, compuesta por Marco Antonio CAMPOS y traducida al neerlandés por Stefaan VAN DEN BREMT.
- 22.11 Dr. Raymond BUVE (Hoogleraar Universiteit Leiden) *Vele plannen, debatten en opstanden: De moeizame totstandkoming van een natiestaat: Mexico tussen de jaren 1820 en 1870.*
- 03.12 Prof. Dr. Neil HARVEY (New Mexico State University) *La biodiversidad y el problema indígena en Chiapas.*
- 04.12 Sesión de vídeo introducida por la Sra. Belinda BERNAL RAMÍREZ (Investigadora guionista y promotora cultura de TV UNAM) *Arquitectura en México: Tenochtitlán – Ciudad de México: una ciudad novohispana.*
- 2002 19.02 Dr. Seymour MENTON (University of California, Irvine) *Cuarteto colombo-mexicano de las últimas novelas históricas: Rasero de Francisco Rebolledo (México D.F., 1993), El Insondable de Alvaro Pineda Botero (Bogotá, 1997), ¡Viva Cristo Rey! de Silvia Galvis (Bogotá, 1991) y Mal de amores de Angeles Mastretta (México D.F., 1996).*
- 07.03 Dra. Laura O'DOHERTY (Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, México) *El fin de la política de conciliación. La difícil relación entre la iglesia y la Revolución Mexicana.*
- 14.03 Concierto por los violinistas mexicanos Ekaterine, Alessia y Pablo A. MARTÍNEZ BOURGUET *Dúos clásicos para violín y viola.*
- 16.04 Dr. Jan DE VOS (Investigador del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social del Sureste (CIESAS), México) *Comentario de mis dos libros recientes:*

- Nuestra raíz: la historia de los indios en Chiapas en cinco lenguas y Una tierra para sembrar sueños.*
- 07.05 Sr. D. Juan VILLORO (Escritor mexicano) *La Ciudad de México como un libro abierto: el vértigo horizontal.*
- 10.10 Sr. D. Jorge VOLPI (Escritor mexicano) *Ciencia y literatura: en busca de Klingsor.*
- 07.11 Sra. Claudia HERNÁNDEZ DEL VALLE-ARIZPE (Escritora) *Presentación del libro 'Agua, barra y fuego, la gastronomía mexicana del sur', México D.F., Conaculta, 2000.* Seguida de la exposición "Apegos, Amores, Aferres, Agonías" de Ileri Castro en la Biblioteca Central de la UFSIA.
- 14.11 Dr. Luis JÁUREGUI (Instituto de Investigaciones Dr. José Ma. Luis Mora) *Tres momentos de modernización económica de México, siglos XVIII a XX.*
- 28.11 Dr. Oscar MAZIN (El Colegio de México) *La catedral de México en 1630, tiempo y espacio en el Atlántico hispano del siglo XVII.*
- 2003
- 13.02 Exc. Sr. Jorge Eduardo NAVARRETE (Embajador de México en Alemania) *México en la globalización.*
- 25.02 Dra. María VAN DOREN (Universidad Intercontinental, México D.F.) *Religiosidad popular y tradición indígena (azteca). Imágenes de Dios desde la realidad religiosa en el México de hoy.*
- 18.03 Cine mexicano *Sin dejar huella (Without a trace).* Una película de María NOVARO, 2000, 120 minutos (con subtítulos en inglés). Introducción a la película por Silvia Molina.
- 24.04 Silvia MOLINA (Escritora) *Elena Garro, entre el genio y la locura.*
- 08.05 Dr. Hernán LARA ZAVALA (Cuentista y novelista, profesor en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, México) *Juan José Arreola, contraparte de Juan Rulfo.*
- 07.10 Dr. Jan DE VOS (Onderzoeker bij het 'Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social del Sureste' [CIESAS], Mexico) *De Zapatista-opstand: 20 jaar jong.*
- 15.10 Visita guiada a la exposición *Met hun handen en hun ogen. Maya-textiel: spiegel van een wereldbeeld.* (Etnografisch Museum, Antwerpen) – Guía: Sra. Julia MONTOYA
- 21.10 Prof. Dr. Martine VILQUIN-VAN STRAETEN (Professeur à l'Institut Supérieur d'Histoire de l'Art et d'Archéologie de Bruxelles) *Art et histoire des Aztèques.*
- 17.11 Prof. Dr. John EVERAERT (Professor Emeritus in de Maritieme en Koloniale Geschiedenis, Universiteit Gent) *Pieter van Gent (circa 1485-1572). Ontwikkelingshulp avant-la-lettre in Mexico ? (met dia's)*
- 25.11 Mtro. Martín SOLARES (Ensayista y narrador) *Geografías imaginarias. Un mapa provisional.*
- 04.12 Piano Trío Spirale – Monica FLORESCU (Rumania), piano; Pedro Iram POZOS MELO (México), violín; Mackim FERNÁNDEZ SAMODAEV (Rusia-Cuba), violoncelo. *Concierto de música mexicana.*
- 2004
- 17.02 Silvia ABALOS (Cantante) y José Luis MONTIEL (Bajista y guitarrista) *Conferencia-concierto: Un viaje a México a través de su música popular.*
- 26.02 Mtro. Hugo HIRIART (Escritor) *El arte de suponer.*
- 16.03 Cine mexicano *Frida.* Una película de Julie TAYMOR, 2000, 120 minutos (inglés, con subtítulos en neerlandés).
- 30.03 Dra. Diana CASTILLEJA (Investigadora y narradora) *Peregrinaciones ensayísticas en busca de la identidad mexicana.*
- 06.05 Mtro. José Luis SIERRA SALCEDO (Poeta) *Emergencia de una generación de poetas.* Después de la conferencia se presentó la antología bilingüe *Una ciudad para José María – Een stad voor José María* (Uitgeverij P, Leuven) de la obra de José Luis SIERRA y traducida al neerlandés por Stefaan VAN DEN BREMT.
- 19.10 Mtro. Adolfo CASTAÑÓN (Poeta y ensayista mexicano) *El viaje a México.*
- 28.10 Silvia ABALOS (Canto), José Luis MONTIEL (Bajo y guitarra) y David NÚÑEZ (Violín) *Conferencia-concierto-altar: Canciones de amor y muerte.*
- 16.11 Mónica LAVÍN (Escritora) y Aline PETERSSON (Escritora) *Panorama de la literatura mexicana contemporánea escrita por mujeres.* Presentación: Dra. Rita DE MAESENEER (UA)
- 18.11 Mónica LAVÍN (Escritora) y Aline PETERSSON (Escritora) *Dos escritoras mexicanas leen de su propia obra.* Presentación: Dra. Ilse LOGIE (UA/HIVI)
- 30.11 Mtro. Arturo FUENTES (Maestro en Historia de Arte, pintor y crítico de arte) *Frida Kablo: la leyenda y la obra.* Presentación: Dra. Ilse LOGIE (UA – HIVT)

- 07.12 Pedro Iram POZOS MELO (México), violín; Aldo ARANDA (México), marimba; Yasuko TAKAHASHI (Japón), piano *Recital de música de cámara.*
- 2005 21.02 Excma. Sra. María de Lourdes DIECK ASSAD (Embajadora de México ante el Reino de Bélgica y el Gran Ducado de Luxemburgo, Representante de México ante la Unión Europea) *México : retos, logros y perspectivas en los albores del siglo XXI.*
- 21.03 Alberto FLORES VILLALOBOS (México, Becario del FONCA 2004-2005), violín; Kristof BASTIAENSEN (Bélgica), piano *Concierto de música mexicana.*
- 26.04 Mtro. Marco Antonio CAMPOS (Poeta y narrador, Investigador del Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)) *Momentos claves de la poesía mexicana del siglo XX.*  
Después de la conferencia se presentó la antología bilingüe *De leeuw en de maagd* (Uitgeverij P, Leuven) de la obra de Ramón López Velarde y traducida al neerlandés por Stefaan VAN DEN BREMT.
- 03.05 Mtro. Marco Antonio CAMPOS (Poeta y narrador, Investigador del Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)) *Una lectura personal : el viaje en la tierra y el viaje de los libros.*
- 10.05 Dr. Jan DE VOS (Investigador del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social del Sureste (CIESAS), México) *En las huellas de Fray Bartolomé de las Casas : la idealización del indio chiapaneco en la obra de B. Traven y del Subcomandante Marcos.*
- 20.06 Sarah ORTIZ (México), canto y Kristof BASTIAENSEN (Bélgica), piano. *Recital To Nebuatl – Nuestras raíces. Traditionele en hedendaagse liederen uit Mexico – Música mexicana indígena y contemporánea.*
- 24.10 Prof. Dr. Kristine VANDEN BERGHE (Catedrática de lengua y literatura en las Facultades Universitarias Notre-Dame de la Paix, Namur) *Guerrilla y creación literaria. Algunos aspectos de los relatos del Subcomandante Marcos.*
- 6.12 David NÚÑEZ (Venezuela), violín; Pedro Iram POZOS MELO (México), violín; Jon DAHLQVIST (Suecia), viola; Maksim FERNÁNDEZ SAMODAIIEV (violoncelo), *Los Cuartetos para instrumento de arco en la música mexicana.*
- 12.12 Excmo. Sr. Francisco Eduardo DEL RÍO LÓPEZ (Representante Alternativo de México ante la Unión Europea), *La política exterior de México durante el gobierno del Presidente Vicente Fox.*
- 2006 21.02 Dra. Ana María AMAR SÁNCHEZ (Associate Professor Spanish and Portuguese, University of California (Irvine), USA), *Estrategias de seductores. Las políticas del mal gusto en la narrativa mexicana contemporánea.*
- 07.03 Dr. Patrick JOHANSSON (Professor de literatura náhuatl y de literatura mexicana y prehispánica, UNAM, México), *Machiotlabbollli "La palabra-modelo". Dichos y proverbios de los antiguos nahuas.*
- 21.03 Dra. Laura Gemma FLORES GARCÍA (Doctora en Historia, Investigadora Nacional de México, Universidad Autónoma de Zacatecas), *Los signos del barroco mexicano.*
- 28.03 Sr. Luis Felipe ORTEGA (Artista mexicano), *Contextos del arte contemporáneo en México.*
- 01.04 Sr. Luis Felipe ORTEGA (Artista mexicano), *Rencontre avec l'artiste / Ontmoeting met de kunstenaar.* In samenwerking met en in het/en colaboración con y en el MuHKA, Conferentiezaal, Leuvenstraat 32, 2000 Antwerpen
- 27.04 Dra. Rita DE MAESENEER (Profesora titular de literatura hispanoamericana, Universiteit Antwerpen) y Dr. Maarten VAN DELDEN (Associate Professor, Chairman of the Department of Hispanic Studies, Rice University (Houston), USA), *Las literaturas mexicana y caribeña. Un duelo / dueto.*
- 09.05 Mtro. Marco Antonio CAMPOS (Poeta, narrador, ensayista y traductor mexicano, Investigador del Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)), *La poesía en la obra de Juan Rulfo (1917-1986). A los 20 años de su muerte.*  
Después de la conferencia se presentó la antología bilingüe *Más allá de mis manos* (México D.F., Colibrí, 2006) en la que siete poetas flamencos, nacidos entre 1936 y 1954, son traducidos al español por Stefaan VAN DEN BREMT, en colaboración con Marco Antonio Campos. Los poemas son de Roland Jooris, Stefaan van den Bremt, Leonard

- Noolens, Stefan Hertmans, Miriam Van hee, Luuk Gruwez y Benno Barnard.
- 21.09 Mtra. Guadalupe FIGUEROA (Pintora mexicana), *Pintura mexicana contemporánea*. La conferencia tuvo lugar en la sede del Ministerio de Relaciones Exteriores del Gobierno Flamenco (Boudewijngedouw, Bruselas) en el marco de la exposición *Monterrey, Magia, Pintura*. Después de la conferencia el público fue invitado a una vista nocturna de la exposición.  
De lezing vond plaats in het Boudewijngedouw in Brussel, in samenwerking met het Departement Vlaanderen Internationaal van de Vlaamse Overheid en in het kader van de tentoonstelling *Jonge schilders uit Monterrey*. Na de lezing was het mogelijk de tentoonstelling te bekijken.
- 06.11 Mtra. Barbara JACOBS (Escritora mexicana), *¿ México, tierra de inmigrantes ?*
- 14.11 Grupo Mariachi 'Los Tarascos' : Pedro Iram POZOS MELO (México), violín; Juan ROJAS (Venezuela), violín; Oslin TRIMÓN (Aruba), trompeta; Rogelio ZAVALA NAVARRETE (México), vihuela; Humberto VÁZQUEZ ZAVALA (México), guitarra; Luis Flavio SAN AGUSTÍN TAVERA (México), guitarrón; *Sones, corridos y huapangos*.
- 07.12 Prof. Dr. Hub HERMANS (Hoogleraar moderne Romaanse letterkunde en cultuurkunde, Rijksuniversiteit Groningen), *México, la fiesta del día de muertos y Octavio Paz*.
- 2007 27.02 Excma. Sra. María de Lourdes DIECK ASSAD (Embajadora de México ante el Reino de Bélgica y el Gran Ducado de Luxemburgo, Representante de México ante la Unión Europea), *Relación bilateral México-Unión Europea : ámbitos político, económico y cooperación*.
- 13.03 Sra. Mariam BUJALILL DE RAMOS (Profesora de Diseño Textil de la Universidad Iberoamericana, Ciudad de México), *Los textiles mexicanos – Diversidad y color. Desde antes de la colonia hasta nuestros días*.
- 08.05 Mtro. Marco Antonio CAMPOS (Poeta, narrador, ensayista y traductor mexicano, Investigador del Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)), Sr. Stefaan VAN DEN BREMT (Poeta y traductor), Luiz MÁRQUEZ y movimiento MEZCAL (Músico y compositor mexicano), *Velada de poesía y música étnica*.  
Durante la velada se presentó la antología *Geen plek die de mijne is/ Ningún sitio que sea mío* (Leuven, Uitgeverij P) de la obra de poética de Marco Antonio CAMPOS, compuesta y traducida al neerlandés por Stefaan VAN DEN BREMT.  
Al mismo tiempo el músico y compositor Luiz MÁRQUEZ presentó su nuevo CD *Del caracol al saxofón*.
- 14.06 Grupo ZAZHIL y la cantante invitada María Inés OCHOA, *Sones para un nuevo sol*. Música Mexicana tradicional/Traditionele Mexicaanse muziek.
- 05.10 Mtro. Ciprián CABRERA JASSO (Escritor mexicano), *La muerte en la poesía mexicana*. Conferencia en el marco del curso "Literatura mexicana y chicana" del Máster de español.
- 15.10 Excma. Sra. Sandra FUENTES-BERAIN (Embajadora de México ante el Reino de Bélgica y el Gran Ducado de Luxemburgo, Jefe de la Misión de México ante la Unión Europea), *México: Retos y Fortalezas de una potencia emergente*.
- 12.11 Excmo. Sr. Federico CUELLO CAMILO (Embajador de la República Dominicana ante el Reino de Bélgica, la Unión Europea, la República Checa y la República de Polonia), *Integración en la cuenca del Caribe : la visión dominicana*.
- 22.11 Mtro. Adolfo CASTAÑÓN (Escritor y Miembro de la Real Academia Española de México), *Cinco estaciones gastronómicas : Mole, Pozole, Tamal, Tortilla, Chile relleno*. Conferencia pronunciada en el marco del Coloquio "Saberes y Sabores en el Caribe y México", organizado en la Universidad de Amberes (22-24 de noviembre de 2007)
- 6.12 Sr. Fernando CANO TREVIÑO (Representante del Consejo Regulador del tequila en la Unión Europea) y Sr. Víctor BASURTO (Director de Tequila Unlimited, Loosdrecht, Nederland), *El tequila, icono de México en el mundo*. Conferencia seguida de una degustación de tequila; asistencia limitada de 70 personas.
- 2008 18.02 Dr. Francisco AZCÚNAGA GUERRA (Rector de la Universidad de Monterrey - UDEM), *Los desafíos del desarrollo socioeconómico y educacional de México*.

- 23.02 Mtro. Víctor RAMÍREZ (Artista plástico) y Mtra. Jeannette LOZANO (Poetisa y traductora), *Aspectos de la obra artística de Víctor Ramírez y Jeannette Lozano*.
- 04.03 Dra. Carmen MAGANDA (Université du Luxembourg), *Agua como fuente de poder. Política, cooperación y conflictos hídricos. Casos México y frontera México-Estados Unidos*.
- 05.04 Dra. An VAN HECKE (Universidad de Amberes - Departamento de Literatura), *La Malinche, la Virgen de Guadalupe y Sor Juana: figuras emblemáticas de la cultura mexicana en la literatura chicana*.
- 06.05 Dr. José MORENO DE ALBA (Director de la Academia Mexicana de la Lengua y profesor de la Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM), *Las Academias de la Lengua, hoy*.
- 20.05 Dra. Geneviève FABRY (Université Catholique de Louvain - Centro de Estudios Hispánicos), Mtro. Marco Antonio CAMPOS (Poeta), Mtro. Guy POSSON (Crítico literario y traductor), *Homenaje a Juan Gelman (Premio Cervantes 2007)*.
- 29.05 Concierto del grupo Zazhil, *Concierto de música mexicana tradicional*.
- 03.11 Ilmo. Ministro Victor H. MORALES (Jefe de Misión adjunto de la Embajada de México ante el Reino de Bélgica y el Gran Ducado de Luxemburgo y ante la Unión Europea), *Diplomacia y lenguaje en México*.
- 18.11 Dr. Philippe MEERS (Universidad de Amberes. Departamento de Ciencias de la Comunicación – Estudios Cinematográficos y Cultura Visual), *‘El’ y el periodo mexicano de Luis Buñuel. Una mirada hacia el universo surrealista de un genio cinematográfico*.
- 24.11 Dr. Jorge ÁVILA STORER (Universidad Autónoma de Aguascalientes - Profesor de literatura mexicana), *El estalinismo en México (décadas de los 30 y de los 40): El caso del Partido Comunista Mexicano*.
- 27.11 Dr. Jorge ÁVILA STORER (Universidad Autónoma de Aguascalientes – Profesor de literatura mexicana), *Historia, literatura y biografía en la narrativa de José Revueltas*.
- 08.12 Mtro. Raúl ZAMBRANO, (Maestro Concertista) *Manuel M. Ponce, la herencia de la inteligencia y la poesía. Formas musicales en Ponce*.
- 2009
- 12.02 Dra. Blanca LÓPEZ DE MARISCAL (Directora del Programa de Maestría y Doctorado en Estudios Humanísticos – Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey), *La Crónica de Indias y sus relaciones con la imagen*.
- 19.03 Dr. Víctor CAMPA MENDOZA (Profesor investigador – Instituto Tecnológico de Durango), *La literatura nahuatl guadalupana. La Virgen de Guadalupe como símbolo religioso universal*.
- 27.04 Dr. Maarten JANSEN (Profesor de arqueología e historia mesoamericana – Universidad de Leiden, Holanda) y Gabina Aurora PÉREZ JIMÉNEZ (Profesora de lengua y cultura mixteca – Universidad de Leiden, Holanda), *Reyes y Reinas de Ñuu Dzauui (la Mixteca, Oaxaca, México)*.
- 05.05 Alma RAVELO (violín), Violeta REZA (voz) y Raúl ZAMBRANO (guitarra), *El Cancionero de la Intervención Francesa. Breve reseña del sitio de Puebla en 5 movimientos. Recital de canciones y textos de ‘Noticias del Imperio’ de Fernando del Paso*.
- 06.05 Proyección de película: *María Candelaria* en MuHKA\_Media, Waalsekaai 47, 2000 Antwerpen. Introducción por el Dr. Philippe MEERS (Universidad de Amberes. Departamento de Ciencias de la Comunicación – Estudios Cinematográficos y Cultura Visual).
- 20.10 Dr. José Luis LEÓN MANRÍQUEZ (Profesor Profesor investigador en el Departamento de Política y Cultura – Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco, y Catedrático del Centro de Estudios de Asia y África – Colegio de México), *Factores de cambio en la política exterior de México*.
- 26.10 Ludwig ALBERT (Profesor de marimba – Artesis Hogeschool Antwerpen/Koninklijk Conservatorium), Katrine DRUYTS (Profesora de canto y formación vocal – Artesis Hogeschool Antwerpen/Koninklijk Conservatorium), Israel MORENO (Profesor de marimba – Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas) con Seung MYEONG OH, Karen TAKAGUCHI y Fausto VALERON (Estudiantes de marimba – Artesis Hogeschool Antwerpen/Koninklijk Conservatorium), *¡Ardor! Investigación sobre un repertorio de música de cámara para voz y marimba*.

- 09.11 Drs. Yolanda Beatriz VERA CASTILLO (Investigadora del Laboratorio de Agricultura y Etnobotánica Tropical y Subtropical – Universidad de Gante), *La biodiversidad mexicana: un preciado regalo al mundo*.
- 17.11 Proyección de la película: *Pedro Páramo. Un Hombre de la Media Luna*. Introducción por la Dra. An VAN HECKE (Lessius Hogeschool Antwerpen).
- 2010
- 06.01 Mtra. Patricia MONTERO (piano) y Mtro. Raúl ZAMBRANO (guitarra), *Schubert y Ponce. El viaje de la Sonata*.
- 15.02 Excm. Sra. Sandra FUENTES-BERAIN (Embajadora de México ante el Reino de Bélgica y el Gran Ducado de Luxemburgo, Jefe de la Misión de México ante la Unión Europea), *México 200 años de historia y un futuro por construir*.
- 22.02 *Recital de poesía mexicana contemporánea*. Con la participación de los siguientes poetas mexicanos: Victor Manuel MENDIOLA, Elsa CROSS, Antonio DELTORRO y Elva MACÍAS. Introducción por el poeta flamenco Stefaan VAN DEN BREMPT.
- 19.04 Trío Chopin - Universidad Veracruzana: Leonardo DEL CASTILLO (piano), Agnieszka MAKLAKIEWICZ (violín) y Anna MACLAKIEWICZ (cello), *La música clásica mexicana: Un homenaje al Bicentenario de la Independencia y al Centenario de la Revolución*.
- 03.05 Rafael MENDOZA (guitarra) y Silvia ABALOS (voz), *Un paseo musical por el bolero, el blues, el funk, la bossa nova y el son mexicano*.
- 10.05 Dra. Lourdes DE LEÓN PASQUEL (Investigadora del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social – CIESAS), *Marcos de participación, adquisición y socialización del lenguaje: El aprendizaje como escucha en comunidades mayas tzotziles (Chiapas)*. Respondente: Dra. Gretel DE CUYPER (Departamento de Letras, Universidad de Amberes).
- 17.05 Dr. Jan DE VOS (Investigador del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social – CIESAS), *La milpa mesoamericana como metáfora: ser "sabicultor" en tierras mayas*.
- 21.09 Conferencia en honor a los 20 años del CEM: Silvia MOLINA (escritora y coordinadora de publicaciones del Instituto Nacional de Bellas Artes - INBA), *Mariano Matamoros, la sombra de José María Morelos*. Intermedios musicales: Alma RAVELO (violín), Reyna ÁVILA (guitarra) y Pedro POZOS (violín).
- 03.11 Dr. Gaspar RIVERA SALGADO (Profesor del Institute for Research in Labor and Employment of the University of California Los Angeles – UCLA), *La migración indígena mexicana en los Estados Unidos y el debate actual sobre migración*.
- 18.11 Dr. Søren WICHMANN, (Instituto Max Planck para Antropología Evolutiva (Alemania) y Universiteit Leiden (Holanda)). *Las lenguas de México ¿de dónde vienen, y adónde van?* Respondente: Dra. Gretel DE CUYPER (Departamento de Letras, Universidad de Amberes).
- 25.11 Dra. Ana VALENZUELA ZAPATA (Investigadora postdoctoral de la Universidad de Gante) *Charrería y tequila: signos emblemáticos de México y otros nuevos usos de los agaves mexicanos*.
- 09.12 Dra. Eugenia HOUVENAGHEL (Profesora de la Facultad de Letras de la Universidad de Gante), *Entre México y Francia: el ensayo de Tomás Segovia*. Respondente: Dra. Diana CASTILLEJA (FUSL - Bruselas, ULB – Bruselas y profesora invitada en la Facultad de Letras de la Universidad de Amberes).
- 2011
- 03.03 Dr. Bernardo SEPÚLVEDA-AMOR (Juez de la Corte Internacional de Justicia, Ex Canciller de México (1982-1988)), *Las tareas diplomáticas de Alfonso Reyes*.
- 15.03 Ministro Gabriel ROSENZWEIG PICHARDO (Jefe de cancillería, Embajada de México ante el Gobierno de los Países Bajos), *Francisco Orozco Muñoz y su labor en pro del acercamiento cultural entre México y Bélgica*.
- 28.03 Dr. José Carlos LOZANO (Centro de Investigación en Comunicación e Información, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey), *Medios de comunicación y cultura de la legalidad en México: Cobertura periodística sobre violencia y narcotráfico en diarios y noticieros de televisión*.

- 26.04 Dra. Jeanett REYNOSO NOVERÓN (Profesora de Lingüística Hispánica, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)), *Fenómenos léxicos en la historia del español mexicano: Algunos caracterizadores dialectales del español mexicano desde la época colonial*.
- 08.11 Dra. Marina DÍAZ LÓPEZ (Historiadora del cine y especialista en cultura audiovisual, Instituto Cervantes – Madrid), *Cantinflas: Un tributo al célebre actor mexicano*. Con proyección de la película: “*Su Excelencia*”.
- 01.12 Dr. José Carlos LOZANO (Centro de Investigación en Comunicación e Información, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey), *El papel de los medios informativos en las elecciones presidenciales mexicanas de 2000 y 2006*.
- 05.12 Mtro. César FERNÁNDEZ (violín) & Mtra. Mónica FLORESCU (piano), Concierto: *El barroco, inspiración de los compositores del Nuevo Mundo*.
- 2012
- 12.03 Excma. Sra. Sandra FUENTES-BERAIN (Embajadora de México ante el Reino de Bélgica y el Gran Ducado de Luxemburgo, Jefe de la Misión de México ante la Unión Europea), *Crisis económica y financiera global: ¿cómo la enfrenta México?*.
- 22.03 Mtro. Guillermo ARRIAGA (Escritor, productor y director cinematográfico), Clase Magistral.
- 27.03 Ing<sup>a</sup>. Claudia Lorena PÉREZ GARCÍA (Doctoranda en Estudios Humanísticos, Katholieke Universiteit Leuven | ITESM), *El uso de las Tecnologías de Información y Comunicación en las Comunidades Indígenas de México: ¿aculturación o transmodernidad?*
- 19.04 Dra. Lorena FRANKENBERG (Investigadora post-doctoral, Universidad de Bremen, Alemania), *Democracia digital: mitos y oportunidades del periodismo en línea en México*.
- 01.10 CORO UNIVERSITARIO ESTUDIANTEL (Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)), *Concierto mexicano*.
- 18.10 Silvia MOLINA (Narradora, ensayista y editora), *Piratas ingleses y holandeses en el Golfo de Campeche en el siglo XVII. El ataque de Laurent de Graaf a Campeche*.
- 08.11 Gonzalo CELORIO BLASCO (Escritor y profesor de literatura, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)), *Homenaje a Carlos Fuentes: del Boom al Boomerang*. Respondente: Dra. An VAN HECKE (Departamento de Lingüística Aplicada - Lessius Antwerpen).
- 29.11 Araceli ROJAS MARTÍNEZ GRACIDA (Investigadora de la Facultad de Arqueología, Universidad de Leiden, Países Bajos), *El tiempo y la sabiduría: Un calendario sagrado entre los mixes de Oaxaca*. Respondente: Mtra. Barbara ORTIZ (UA y Universidad de Leiden).
- 2013
- 26.02 Ana THIEL (Escultora de vidrio), *Seeing, Drawing, Casting. A Creative Process*. Respondente: Dr. Joost CAEN (Asociación de la Universidad de Amberes | Facultad de Diseño | Departamento de Conservación y Restauración).
- 07.03 Alejandro SALDÍVAR (Director ProMéxico Benelux), *Investment and trade opportunities in Mexico*. Moderadora: Dra. Liliane VAN HOOFF (UAMS). Conferencia para los estudiantes de Economía de la University of Antwerp Management School (UAMS).
- 25.03 Mtra. Pamela CASTRO (violín) y Mtra. Tzvetana GIGOVA (piano), *Concierto para violín y piano*.
- 17.04 Eliseo RAMÍREZ GUZMÁN (Amanteca), *El Arte Plumaria en México. El esplendoroso arte perdido de las culturas de México. La importancia de la pluma en el desarrollo de las culturas mesoamericanas*. Actividad en colaboración con la Asociación Belgo-Ibero-Americana de Amberes (A.B.I.A.).
- 18.04 Eliseo RAMÍREZ GUZMÁN (Amanteca), *El Arte Plumaria en México. El Arte Plumaria de la colonia al siglo XXI. Un arte que reclama su lugar y su vigencia*.
- 19.04 Eliseo RAMÍREZ GUZMÁN (Amanteca), *El Arte Plumaria en México. ¿Cómo elaborar el Arte Plumaria? El resurgimiento de un arte ancestral*.
- 22.04 Juan PÉREZ DE AYALA (Escritor), *Españoles exiliados en el cine mexicano*. Actividad en colaboración con el Instituto Cervantes de Bruselas.
- 29.04 Proyección de película: “*Nazarín*”. Introducción por el Dr. Philippe MEERS (Universidad de Amberes. Facultad de Ciencias de la Comunicación. Depto. De Estudios Cinematográficos y Cultura Visual).

- 13.05 Dr. César MANRIQUE FIGUEROA (Historiador Universidad de Lovaina), *Las colecciones europeas en los fondos históricos de las bibliotecas mexicanas: un tesoro escondido*.
- 19.09 – 30.10 Exposición: Jorge MARÍN (escultor), *El Lenguaje del Cuerpo | The Language of the Body*.
- 03.10 Marta GÓMEZ-RODULFO (Periodista), *La libertad política de la mujer indígena mexicana La lucha ejemplar de Eufrosina Cruz Mendoza*.
- 25.10 Dr. Javier GARCÍADIEGO (Historiador, Presidente de El Colegio de México), *Síntesis de la Historia de México del siglo XX*. Conferencia en el marco del curso de maestría 'Literatura e Historia en México' de la Facultad de Letras y en colaboración con el Instituto Cervantes de Bruselas.
- 27.11 Dr. Christopher DOMÍNGUEZ (Historiador, ensayista y crítico literario), *La literatura mexicana de hoy y su crítica*.
- 05.12 Dra. Inés SÁENZ (Directora del Doctorado en Estudios Humanísticos, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey – Campus Ciudad de México), *Crear espacios para el reconocimiento y la transformación. Representaciones artísticas de la paz, desde América Latina*.
- 2014 04.03 Homenaje al Dr. Jean Van Houtte.  
Guy POSSON (Traductor y crítico literario), *Flandes en México. Traducciones de autores flamencos de habla francesa en México alrededor de 1900*.
- 25.03 Beatriz INZUNZA ACEDO (Centro de Investigación en Comunicación e Información Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey), *El bueno, el malo y el niño Resultados preliminares de la construcción de representaciones sociales sobre la delincuencia en Monterrey, México por niños de 10 a 12 años*.
- 06.05 Dr. Andrés CIUDAD RUIZ (Profesor de arqueología del Departamento de Historia de América II, Universidad Complutense de Madrid), *Imagen y poder en la civilización olmeca*. Conferencia en colaboración con la Asociación Belgo-Ibero-Americana de Amberes (A.B.I.A.).
- 15.05 Proyección de película: "Mai Morire". Cinema Zuid, Lakenstraat 14, 2000 Antwerpen. Introducción por el Dr. Philippe MEERS (Universidad de Amberes. Facultad de Ciencias de la Comunicación. Depto. De Estudios Cinematográficos y Cultura Visual).
- 21.05 Concierto del quinteto ENTRETANGO, *Entre tangos... y boleros*.
- 06.06 Dr. Juan Pedro VIQUEIRA (Colegio de México), Dr. José Luis ESCALONA (CIESAS), S.E. Jean-Louis MIGNOT (Embajador honorario de Bélgica), *Homenaje al Dr. Jan De Vos*.
- 10.06 José Carlos LOZANO (Texas A&M International University (TAMIU), EEUU e Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM), México), *Nuevas tendencias en la oferta y consumo de televisión en México*. Respondente: Dr. Philippe Meers (Universidad de Amberes. Facultad de Ciencias de la Comunicación. Depto. De Estudios Cinematográficos y Cultura Visual).
- 22.09 Marina GARONE GRAVIER (Instituto de Investigaciones Bibliográficas Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)), *Diseño y tipografía que forjaron patria (México, 1920-1950)*.
- 09.10 Dr. Gerardo T. MARTÍNEZ ALANIS (EMAT (Electron Microscopy for Materials Science) Universidad de Amberes), *¿Qué tanto es tantito? Breve introducción a la nanotecnología*.
- 31.10 Excmo. Sr. Juan José GÓMEZ CAMACHO (Embajadora de México ante el Reino de Bélgica y el Gran Ducado de Luxemburgo, Jefe de la Misión de México ante la Unión Europea), *El "momento de México". Panorama de las reformas estructurales por las que atraviesa México y análisis de sus implicaciones económicas, sociales y de política exterior*.
- 13.11 Homenaje a Octavio Paz, ganador del Premio Nobel. *Coloquio internacional, exposición fotográfica y concierto de Tonana*. Moderadora: Rita DE MAESENEER.
- 25.11 Dr. Francisco GALANTE GÓMEZ (Universidad de La Laguna, Tenerife), *El concepto del paisaje en la arquitectura serena e íntima de Luis Barragán*.
- 01.12 Roger M. MEDINA-GONZÁLEZ (Profesor investigador en la Facultad de Biología en la UADY), *Los cenotes de Yucatán ante el cambio climático: Patrimonio amenazado*.
- 16.12 Dra. Aimée VEGA MONTIEL (Periodismo y Ciencias de la Comunicación, Programa de Investigación feminista (UNAM)), *Medios de comunicación, género y derechos humanos*.

- 2015 05.01 – 20.02 Exposición: Sergio HERNÁNDEZ (artista), *Oaxaca de Juárez* | *The City of Oaxaca de Juárez*
- 10.03 Mtra. Marina CASTAÑEDA GUTMAN (Agregada Cultural de la Embajada de México, estudió en Harvard y Stanford), *El machismo invisible*. Respondente: Diederik Boeykens.

## **MESAS REDONDAS · PANELGESPREKKEN**

- 1991 07.03 *Literatura mexicana contemporánea*. Sr. Emilio CARBALLIDO (dramaturgo y novelista) & Sr. Eracilio ZEPEDA (poeta, novelista, periodista). Moderador: Guy POSSON (crítico literario y traductor).
- 1992 18.02 *El acuerdo de libre cambio en Norteamérica (entre los Estados Unidos, Canadá y México)*. Exc. Sr. Bruce S. GELB (Embajador de los Estados Unidos de América, Bruselas), Exc. Sr. Raymond CHRÉTIEN (Embajador de Canadá, Bruselas) & Exc. Sr. Adolfo HEGEWISCH (Embajador de México, Bruselas). Moderador: Sr. Jacques Barón GROOTHAERT (Comisario general Europalia 93 México, Bruselas).
- 05.11 *La magia y la literatura*. Sr. Arturo AZUELA (escritor y poeta), Sra. Rocío GONZÁLEZ (poeta), Sr. Guy POSSON (crítico literario) & Prof. Dr. Luz RODRÍGUEZ (investigadora). Moderador: Sr. Héctor ISLAS (poeta y escritor).
- 1993 04.11 *Europalia 93 Mexico*  
*México-Europa: confrontación actual con un trasfondo histórico*. Sr. Juan José ARREOLA, Sra. Margo GLANTZ & Sr. Eraclio ZEPEDA. Moderador: Prof. Dr. Eddy STOLS (Catedrático, K.U. Leuven).
- 1994 03.10 *El libro como instrumento de difusión de la cultura mexicana*. Dr. José MORENO DE ALBA (Director de la Biblioteca Nacional de México, México D.F.), Lic. Jaime GARCÍA AMARAL (Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, México D.F.), Lic. Martha PRIETO (El Colegio de México, México D.F.), Lic. Adolfo CASTAÑÓN (Fondo de Cultura Económica, México D.F.) & Dra. Paulette DIETERLEN (Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, México D.F.).
- 1999 12.05 *Hommage aan Octavio Paz; Verhaal van twee tuinen*. Panelgesprek over het vertalen van de poëzie van Octavio Paz. Guy POSSON (vertaler en literair criticus), Stefaan VAN DEN BREMT (vertaler) & Stan Milbou (voordracht). Moderator: Rita DE MAESENEER (Hoogleraar, Universiteit Antwerpen)
- 2005 13.10 *Visiones mexicanas del Caribe*. Mtro. Adolfo CASTAÑÓN (poeta y ensayista), Mtro. Víctor DÍAZ ARCINIEGA (Investigador, Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), México D.F.). Moderadora: Dra. Rita DE MAESENEER (Universiteit Antwerpen)

## COLOQUIOS y CURSILLOS · COLLOQUIA en SEMINARIES

- 1992 nov. 1492-1992. *Inleiding tot de culturen van Meso-Amerika*. (8 uur) – Cursus in samenwerking met het Instituut voor Amerikanistiek.
- 1993  
oct. Europolia 93 Mexico  
Dr. Luis Fernando LARA (Director del 'Diccionario del español de México', El Colegio de México, México D.F.) *La conformación léxica del español de México*. (15 horas)  
oct. Dr. Jan DE VOS (Onderzoeker bij het Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social del Sureste [CIESAS], Mexico) *De Maya's gisteren en vandaag: etnohistorische inleiding op het Zuiden van Mexico*. (10 uur)  
nov. Dr. Juan LOPE BLANCH (Director del Centro de Lingüística Hispánica, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, México D.F.) *La lengua española en México: historia y actualidad*. (15 horas)
- 1995 mar. Lic. Joris CAPENBERGHS (Kunsthistoricus, kunstcriticus, docent Amarant) *Spiegel en masker. Heden en verleden van Mexico*.
- 2010 sep. Congreso internacional: *Discutamos México en Europa. Encuentro de mexicanistas 2010: Educación, ciencia y cultura*. Del 20 al 22 de diciembre 2010 en la Universidad de Amberes. En colaboración con la Embajada de México en Bruselas.
- 2011 dic. Coloquio académico: *Imprenta – Pintura – Impresiones recíprocas. El impacto de la tipografía y de la pintura flamenca en México (Siglos XVI y XVII) | The influence of Flemish Print and Painting in Mexico (XVIth and XVIIth Century)*, lunes 5 y martes 6 de diciembre. En colaboración con el Real Museo de Bellas Artes de Amberes, la Embajada de México en Bruselas y la Universidad de Amberes.
- 2014 nov. Coloquio internacional: *Una tarde con Octavio Paz*. El 13 de noviembre 2014.  
Dr. Alfredo SEGURA (Université de Liège), *La construcción de la dialéctica de la modernidad y del tiempo presente en Octavio Paz a través de su visión de Sor Juana Inés de la Cruz*.  
Dra. Eugenia HOUVENAGHEL (UGent), *Un abrazo de tu amigo, Octavio: la construcción del espacio en las Cartas a Tomás Segovia de Octavio Paz*.  
Dr. Pierre-Henri GIRAUD (Université de Lille III), *El poema como ejercicio espiritual en la etapa final de la obra de Octavio Paz*.  
Dr. Israel RAMÍREZ (UNAM), *Árbol adentro: Summa poética de Octavio Paz*.