

**INVENTARIS VAN DE
VAANTJES
BIJ HET RUUSBROECGENOOTSCHAP**

door: Filip Lemmens
(1987)

AALST

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw ter Druiven (Vaantje: a)
Drukprocédé: Tweekleurendruk op papier. Type : De Vaantjesboer
Signatuur: 12/2-1956
Exemplaren: 1

AALST (ZIE OOK: Erembodegem, Herdersem, Moorsel)

AARSCHOT

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Aarschot (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro's (r/v) van anonieme 16de-eeuwse kopergravures. Zwarte druk op eenzijdig groengekleurd papier
Literatuur: DP, p. 31-33, afb. B3-B4. PH (Obr), p. 24-26, afb. VH, p. 2-4, afb.

AARSCHOT

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Aarschot (Vaantje: b)
Drukprocédé: Moderne afdruk van de 16de eeuwse koperplaat. Achterzijde van het vaantje (tekst)

AARTRIJKE (ZEDELGEM)

Devotie-instelling: H. Antonius-abt (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset. Zwarte druk op roomkleurig papier 1982. Recto/verso bedrukt
Signatuur: Callewaert Eddy
Literatuur: OH, jg. 37 (1983), p. 176-177, afb. en jg. 39 (1985), p. 90. SVSA, jg. 1983, p. 250, afb. VDL (HH), p. 48 (A58), afb.

AARTRIJKE (ZEDELGEM)

Devotie-instelling: H. Antonius-abt (Vaantje: b)
Drukprocédé: Linosnede. Adruk op linnen. Tweekleurendruk 1954
Opmerkingen: Ongesigneerd (niet vermeld door VDL(HH))

AARTSELAAR

Devotie-instelling: H. Leonardus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset. Zwarte druk 1958
Signatuur: Alfons Thys
Literatuur: VDL (HH), p. 203 (L29), afb.

AKEN/KORNELIMÜNSTER

Devotie-instelling: Grote Relieken (Vaantje: a)
Gelegenheid: Recto : Der Dom zu Aachen mit den 4 grossen Heiligtümern, Verso : Die Abteikirche zu Cornelimünster mit einem Teil ihrer Heiligtümer
Signatuur: (r^o) Verlag : Jos. Mühlenberg, Aachen, Süsterfeld 24 (li). La Ruelle'sche Accidenzdruckerei (Inh. Jos Deterre & Sohn), Aachen

ALSEMBERG (BEERSEL)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Alseberg (Vaantje: a)
Drukprocédé: Litho. Driekleurendruk.

Literatuur: DP, p. 35, afb. B21. VH, p. 7-10

ALVERINGEM (ZIE OOK: Izenberge)

ANTWERPEN

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Antwerpen (kathedraal) (Vaantje: a)
Gelegenheid: Afbeelding van de O.-L.-Vrouwe-processie
Drukprocédé: Repro van het vaantje van 1728. Zwarte druk.
Exemplaren: 1. Afdruk op een rechthoekig blad papier
Literatuur: Em. H. VAN HEURCK, Un Drapelet Ancien de Notre-Dame d'Anvers, in : De Gulden Passer, jg. 1924, p. 116-130, afb. - RG T 362 en Br. 205 : 17. DP, p. 41-42, afb. B40 en B43. VS, p. 20-21 (nr. 4), afb.

ANTWERPEN

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Antwerpen (kathedraal) (Vaantje: a)
Gelegenheid: Afbeelding van de O.-L.-Vrouwe-processie
Drukprocédé: Repro van het vaantje van 1728. Zwarte druk.
Exemplaren: 2. Gesneden in vaantjesvorm en gekleefd op een stokje. Verso : datumstempel 1941
Literatuur: Em. H. VAN HEURCK, Un Drapelet Ancien de Notre-Dame d'Anvers, in : De Gulden Passer, jg. 1924, p. 116-130, afb. - RG T 362 en Br. 205 : 17. DP, p. 41-42, afb. B40 en B43. VS, p. 20-21 (nr. 4), afb.

ANTWERPEN

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Antwerpen (kathedraal) (Vaantje: b)
Gelegenheid: Afbeelding van de ommegang.
Drukprocédé: 1.a.Repro van het vaantje van 1728. Zwarte druk. Afdruk op een rechthoekig blad papier.
Exemplaren: 1.a. zwarte druk
Literatuur: Em. H. VAN HEURCK, Un Drapelet Ancien de Notre-Dame d'Anvers, in : De Gulden Passer, jg. 1924, p. 116-130, afb. - RG T 362 en Br. 205 : 17. DP, p. 41-42, afb. B40 en B43. VS, p. 20-21 (nr.4), afb.

ANTWERPEN

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Antwerpen (kathedraal) (Vaantje: b)
Gelegenheid: Afbeelding van de ommegang.
Drukprocédé: 1.b.Repro van het vaantje van 1728. Zwarte druk. Rode opdruk "Herdruk van een Antwerpsch Vaantje, 1728, ..." Verso : tweekleurige tekstdruk : "Dischkaart..."
Impressum: Uitg. Van de Antwerpse Apothekers Vereniging, 1929
Exemplaren: 1.b. zwarte druk met rode opdruk
Literatuur: Em. H. VAN HEURCK, Un Drapelet Ancien de Notre-Dame d'Anvers, in : De Gulden Passer, jg. 1924, p. 116-130, afb. - RG T 362 en Br. 205 : 17. DP, p. 41-42, afb. B40 en B43. VS, p. 20-21 (nr. 4), afb.

ANTWERPEN

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Antwerpen (kathedraal) (Vaantje: b)
Gelegenheid: Afbeelding van de ommegang.
Drukprocédé: 1.b.2.Repro van het vaantje van 1728. Donkerblauwe druk.
Exemplaren: 2. Donkerblauwe druk
Literatuur: Em. H. VAN HEURCK, Un Drapelet Ancien de Notre-Dame d'Anvers, in : De Gulden Passer, jg. 1924, p. 116-130, afb. - RG T 362 en Br. 205 : 17. DP, p. 41-42, afb. B40 en B43. VS, p. 20-21 (nr. 4), afb.

ANTWERPEN

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Antwerpen (kathedraal) (Vaantje: b)
Gelegenheid: Afbeelding van de ommegang.
Drukprocédé: 1.b.3.Repro van het vaantje van 1728. Blauwe druk.
Exemplaren: 3. Blauwe druk
Literatuur: Em. H. VAN HEURCK, Un Drapelet Ancien de Notre-Dame d'Anvers, in : De Gulden Passer, jg. 1924, p. 116-130, afb. - RG T 362 en Br. 205 : 17. DP, p. 41-42, afb. B40 en B43. VS, p. 20-21 (nr. 4), afb.

ANTWERPEN

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Antwerpen (kathedraal) (Vaantje: b)
Gelegenheid: Afbeelding van de ommegang.
Drukprocédé: 1.b.4.Repro van het vaantje van 1728. Groene druk.
Exemplaren: 4. Groene druk

Literatuur: Em. H. VAN HEURCK, Un Drapelet Ancien de Notre-Dame d'Anvers, in : De Gulden Passer, jg. 1924, p. 116-130, afb. - RG T 362 en Br. 205 : 17). DP, p. 41-42, afb. B40 en B43. VS, p. 20-21 (nr. 4), afb.

ANTWERPEN

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Antwerpen (kathedraal) (Vaantje: b)

Gelegenheid: Afbeelding van de ommegang

Drukprocédé: 1.b.5.Repro van het vaantje van 1728. Rode druk.

Exemplaren: 5. Rode druk

Literatuur: Em. H. VAN HEURCK, Un Drapelet Ancien de Notre-Dame d'Anvers, in : De Gulden Passer, jg. 1924, p. 116-130, afb. - RG T 362 en Br. 205 : 17. DP, p. 41-42, afb. B40 en B43. VS, p. 20-21 (nr. 4), afb.

ANTWERPEN

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Antwerpen (kathedraal) (Vaantje: c)

Drukprocédé: 1.c.Repro van het vaantje van 1728. Zwarte druk. Recto/verso bedrukt (a) + (b)

Literatuur: Em. H. VAN HEURCK, Un Drapelet Ancien de Notre-Dame d'Anvers, in : De Gulden Passer, jg. 1924, p. 116-130, afb. - RG T 362 en Br. 205 : 17. DP, p. 41-42, afb. B40 en B43. VS, p. 20-21 (nr. 4), afb.

ANTWERPEN

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Antwerpen (kathedraal) (Vaantje: d)

Drukprocédé: 1.d.Xerografie. Zwarte druk op wit papier. Met de hand gekleurd luxe- exemplaar. Genummerd 5/5

Signatuur: Alfons Thijs, Antwerpen 1959

Literatuur: Em. H. VAN HEURCK, Un Drapelet Ancien de Notre-Dame d'Anvers, in : De Gulden Passer, jg. 1924, p. 116-130, afb. - RG T 362 en Br. 205 : 17). DP, p. 41-42, afb. B40 en B43. VS, p. 20-21 (nr. 4), afb.

Opmerkingen: Gesigneerd door de tekenaar

ANTWERPEN

Devotie-instelling: H. Hubertus (kerk van de H. Carolus-Borroomeus) (Vaantje: a)

Drukprocédé: Offset. Zwarte druk, 1957

Signatuur: Alfons Thys

Literatuur: VDL (HH), p. 125 (H24)

ANTWERPEN

Devotie-instelling: H. Blasius (verdwenen Blasiuskapel, Rodestraat) (Vaantje: a)

Drukprocédé: Lino. Zwarte druk, 1959

Impressum: Uitgave van De Vaantjesboer

Signatuur: Alfons Thys Fecit Antverpiae.

Literatuur: DE VAANTJESBOER (Stan Jena), in : Het Nieuwsblad, jg. 29 (1961), nr. 32 (01.02.1961), p. 7 - RG 2124 H14 : 22. VDL (HH), p. 70 (B42), afb.

ANTWERPEN

Devotie-instelling: H. Lutgardis (St.-Lutgardisschool) (Vaantje: a)

Gelegenheid: Uitgegeven ter gelegenheid van de overbrenging van de St.-Lutgardisreliëk van Ittre naar Antwerpen, 8 juni 1936

Drukprocédé: a. Met de hand ingekleurd luxe-exemplaar op Japans papier. Buiten reeks, genummerd : 1/2

Literatuur: DP, p. 46, afb. B58. VDL (HH), p. 210 (L66), afb.

ANTWERPEN

Devotie-instelling: H. Lutgardis (St.-Lutgardisschool) (Vaantje: b)

Gelegenheid: Uitgegeven ter gelegenheid van de overbrenging van de St.-Lutgardisreliëk van Ittre naar Antwerpen, 8 juni 1936

Drukprocédé: b. Meerkleurendruk. Luxe-exemplaar op een rechthoekig blad. Genummerd : 2/6

Literatuur: DP, p. 46, afb. B58. VDL (HH), p. 210 (L66), afb.

ANTWERPEN

Devotie-instelling: H. Lutgardis (St.-Lutgardisschool) (Vaantje: c)

Gelegenheid: Uitgegeven ter gelegenheid van de overbrenging van de St.-Lutgardisreliëk van Ittre naar Antwerpen, 8 juni 1936

Drukprocédé: c. Eenkleurige litho's

Exemplaren: c.1. Groene druk

Literatuur: DP, p. 46, afb. B58. VDL (HH), p. 210 (L66), afb.

ANTWERPEN

Devotie-instelling: H. Lutgardis (St.-Lutgardisschool) (Vaantje: c)
Gelegenheid: Uitgegeven ter gelegenheid van de overbrenging van de St.-Lutgardisreliëk van Ittre naar Antwerpen, 8 juni 1936
Drukprocédé: c. Eenkleurige litho's
Exemplaren: c.2. Blauwe druk
Literatuur: DP, p. 46, afb. B58. VDL (HH), p. 210 (L66), afb.

ANTWERPEN

Devotie-instelling: H. Lutgardis (St.-Lutgardisschool) (Vaantje: c)
Gelegenheid: Uitgegeven ter gelegenheid van de overbrenging van de St.-Lutgardisreliëk van Ittre naar Antwerpen, 8 juni 1936
Drukprocédé: c. Eenkleurige litho's
Exemplaren: c.3. Rode druk
Literatuur: DP, p. 46, afb. B58. VDL (HH), p. 210 (L66), afb.

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - St.-Joris (Vaantje: a)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIde tentoonstelling, mei 1937
Drukprocédé: Litho
Exemplaren: 1. Zwarte druk
Literatuur: DP, p. 46-47, afb. B59 en B63. VDL (HH), p. 125 (H25) en p. 140 (J56).

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - St.-Joris (Vaantje: a)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIde tentoonstelling, mei 1937
Drukprocédé: Litho
Exemplaren: 2. Blauwe druk
Literatuur: DP, p. 46-47, afb. B59 en B63. VDL (HH), p. 125 (H25) en p. 140 (J56).

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - St.-Joris (Vaantje: a)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIde tentoonstelling, mei 1937
Drukprocédé: Litho
Exemplaren: 3. Zwarte druk met ingekleurde achtergrond
Literatuur: DP, p. 46-47, afb. B59 en B63. VDL (HH), p. 125 (H25) en p. 140 (J56).

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - St.-Joris (Vaantje: a)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIde tentoonstelling, mei 1937
Drukprocédé: Litho
Exemplaren: 4. Blauwe druk met ingekleurde achtergrond
Literatuur: DP, p. 46-47, afb. B59 en B63. VDL (HH), p. 125 (H25) en p. 140 (J56).

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - St.-Hubertus (Vaantje: b)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIde tentoonstelling, mei 1937
Drukprocédé: Litho
Signatuur: K. Laenens fecit
Exemplaren: b.1. Zwarte druk
Literatuur: DP, p. 46-47, afb. B59 en B63. VDL (HH), p. 125 (H25) en p. 140 (J56).

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - St.-Hubertus (Vaantje: b)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIde tentoonstelling, mei 1937
Drukprocédé: Litho
Signatuur: K. Laenens fecit
Exemplaren: b.2. Blauwe druk

Literatuur: DP, p. 46-47, afb. B59 en B63. VDL (HH), p. 125 (H25) en p. 140 (J56).

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - St.-Hubertus (Vaantje: b)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIde tentoonstelling, mei 1937
Drukprocédé: Litho
Signatuur: K. Laenens fecit
Exemplaren: b.3. Bruine druk
Literatuur: DP, p. 46-47, afb. B59 en B63. VDL (HH), p. 125 (H25) en p. 140 (J56).

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - St.-Hubertus (Vaantje: b)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIde tentoonstelling, mei 1937
Drukprocédé: Litho
Signatuur: K. Laenens fecit
Exemplaren: b.4. Rode druk
Literatuur: DP, p. 46-47, afb. B59 en B63. VDL (HH), p. 125 (H25) en p. 140 (J56).

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - St.-Hubertus (Vaantje: b)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIde tentoonstelling, mei 1937
Drukprocédé: Litho
Signatuur: K. Laenens fecit
Exemplaren: b.5. Blauwe druk met ingekleurde achtergrond
Literatuur: DP, p. 46-47, afb. B59 en B63. VDL (HH), p. 125 (H25) en p. 140 (J56).

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - St.-Hubertus (Vaantje: b)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIde tentoonstelling, mei 1937
Drukprocédé: Litho
Signatuur: K. Laenens fecit
Exemplaren: b.6. Zwarte druk met ingekleurde achtergrond
Literatuur: DP, p. 46-47, afb. B59 en B63. VDL (HH), p. 125 (H25) en p. 140 (J56).

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - St.-Joris - St.-Hubertus (Vaantje: c)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIde tentoonstelling, mei 1937
Drukprocédé: De vaantjes (a) en (b) op één blad afgedrukt. Tweekleurendruk.
Signatuur: K. Laenens fecit (b)
Exemplaren: c.1. Rood-geel
Literatuur: DP, p. 46-47, afb. B59 en B63. VDL (HH), p. 125 (H25) en p. 140 (J56).

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - St.-Joris - St.-Hubertus (Vaantje: c)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIde tentoonstelling, mei 1937
Drukprocédé: De vaantjes (a) en (b) op één blad afgedrukt. Tweekleurendruk.
Signatuur: K. Laenens fecit (b)
Exemplaren: c.2. Bruin-geel
Literatuur: DP, p. 46-47, afb. B59 en B63. VDL (HH), p. 125 (H25) en p. 140 (J56).

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - St.-Joris - St.-Hubertus (Vaantje: c)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIde tentoonstelling, mei 1937
Drukprocédé: De vaantjes (a) en (b) op één blad afgedrukt. Tweekleurendruk.
Signatuur: K. Laenens fecit (b)
Exemplaren: c.3. Blauw-geel
Literatuur: DP, p. 46-47, afb. B59 en B63. VDL (HH), p. 125 (H25) en p. 140 (J56).

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - St.-Joris - St.-Hubertus (Vaantje: c)

Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIde tentoonstelling, mei 1937
Drukprocédé: De vaantjes (a) en (b) op één blad afgedrukt. Tweekleurendruk.
Signatuur: K. Laenens fecit (b)
Exemplaren: c.4. Zwart-geel
Literatuur: DP, p. 46-47, afb. B59 en B63. VDL (HH), p. 125 (H25) en p. 140 (J56).

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - St.-Joris - St.-Hubertus (Vaantje: c)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIde tentoonstelling, mei 1937
Drukprocédé: De vaantjes (a) en (b) op één blad afgedrukt. Tweekleurendruk.
Signatuur: K. Laenens fecit (b)
Exemplaren: c.5. Zwart-goud
Literatuur: DP, p. 46-47, afb. B59 en B63. VDL (HH), p. 125 (H25) en p. 140 (J56).

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - St.-Joris - St.-Hubertus (Vaantje: c)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIde tentoonstelling, mei 1937
Drukprocédé: De vaantjes (a) en (b) op één blad afgedrukt. Tweekleurendruk.
Signatuur: K. Laenens fecit (b)
Exemplaren: c.6. Roze-rood
Literatuur: DP, p. 46-47, afb. B59 en B63. VDL (HH), p. 125 (H25) en p. 140 (J56).

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - Omnes Sancti : Amandus, Amelberga, Anna van St.-Bartholomeus, Barbara, Dymphna, Eligius, Godefridus, Hubertus, Idesbaldus, Johannes Berchmans, Johannes Ruusbroec, Juliana van Luik, Ludovicus Flores, Norbertus, Veronus (Vaantje: a)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIIde tentoonstelling, mei 1938
Drukprocédé: Litho
Signatuur: K.L(aenens)
Exemplaren: a.1. Zwarte druk op wit papier
Literatuur: VDL (HH), p. 11-12, afb., en p. 117 (G56)

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - Omnes Sancti : Amandus, Amelberga, Anna van St.-Bartholomeus, Barbara, Dymphna, Eligius, Godefridus, Hubertus, Idesbaldus, Johannes Berchmans, Johannes Ruusbroec, Juliana v (Vaantje: a)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIIde tentoonstelling, mei 1938
Drukprocédé: Litho
Signatuur: K.L(aenens)
Exemplaren: a.2. Zwarte druk op lila papier, ingekleurd met waterverf
Literatuur: VDL (HH), p. 11-12, afb., en p. 117 (G56)

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - Omnes Sancti : Amandus, Amelberga, Anna van St.-Bartholomeus, Barbara, Dymphna, Eligius, Godefridus, Hubertus, Idesbaldus, Johannes Berchmans, Johannes Ruusbroec, Juliana v (Vaantje: a)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIIde tentoonstelling, mei 1938
Drukprocédé: Litho
Signatuur: K.L(aenens)
Exemplaren: a.3. Zwarte druk op zwaar papier, ingekleurd met waterverf
Literatuur: VDL (HH), p. 11-12, afb., en p. 117 (G56)

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - H. Gummarus (Vaantje: b)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIIde tentoonstelling, mei 1938
Drukprocédé: Litho
Signatuur: K.Laenens
Exemplaren: b.1. Zwarte druk op wit papier
Literatuur: VDL (HH), p. 11-12, afb., en p. 117 (G56)

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - H. Gummarus (Vaantje: b)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIIde tentoonstelling, mei 1938
Drukprocédé: Litho
Signatuur: K.Laenens
Exemplaren: b.2. Zwarte druk op lila papier
Literatuur: VDL (HH), p. 11-12, afb., en p. 117 (G56)

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - H. Gummarus (Vaantje: b)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIIde tentoonstelling, mei 1938
Drukprocédé: Litho
Signatuur: K.Laenens
Exemplaren: b.3. Zwarte druk op zwaar papier, ingekleurd met vetkrijt
Literatuur: VDL (HH), p. 11-12, afb., en p. 117 (G56)

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - H. Gummarus (Vaantje: c)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIIde tentoonstelling, mei 1938
Drukprocédé: De vaantjes (a) en (b) afgedrukt op één blad
Signatuur: K.Laenens
Exemplaren: c.1. Zwarte druk op geel papier
Literatuur: VDL (HH), p. 11-12, afb., en p. 117 (G56)

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - H. Gummarus (Vaantje: c)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIIde tentoonstelling, mei 1938
Drukprocédé: De vaantjes (a) en (b) afgedrukt op één blad
Signatuur: K.Laenens
Exemplaren: c.2. Zwarte druk op blauw papier
Literatuur: VDL (HH), p. 11-12, afb., en p. 117 (G56)

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Antwerpsche Sanctjeskring - H. Gummarus (Vaantje: c)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de VIIde tentoonstelling, mei 1938
Drukprocédé: De vaantjes (a) en (b) afgedrukt op één blad
Signatuur: K.Laenens
Exemplaren: c.3. Zwarte druk op roze papier
Literatuur: VDL (HH), p. 11-12, afb., en p. 117 (G56)

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Vrienden van de St.-Niklaasplaats (Vaantje: a)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de tentoonstelling "O.-L.-Vrouwkapellekens", september 1936
Drukprocédé: Litho. Zwarte druk
Signatuur: J(os).V(an).C(ampen).

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Vrienden van de St.-Niklaasplaats (Vaantje: b)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de tentoonstelling "O.-L.-Vrouwkapellekens", september 1936
Drukprocédé: Litho. Zwarte druk
Signatuur: A(lberta).L(abiau).?

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Vrienden van de St.-Niklaasplaats (Vaantje: c)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantjes uitgegeven ter gelegenheid van de tentoonstelling "O.-L.-Vrouwkapellekens", september 1936
Drukprocédé: Litho. Zwarte druk
Signatuur: Dursin.

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Vrienden van de St.-Niklaasplaats (Vaantje: a)
Gelegenheid: "Voor de palatie der St.-Niklaasplaats".
Drukprocédé: Litho. Zwarte druk
Signatuur: I(nventor). G(aston). S(chuermans).
Literatuur: Jan DE SCHUYTER, Poesjevaantjes te Antwerpen, in : Antwerpen's Oudheidkundige Kring, XIIIe jaarboek (1936), p.74-82, afb. - RG T 174

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Mariale tentoonstelling 1939 - Kapel met bedevaarders (Vaantje: a)
Drukprocédé: Litho.
Impressum: Drukkersadres : Drukk. Ed. Laenens, Kleine Beerstraat 43
Signatuur: K.Laenens
Exemplaren: a.1. Luxe-exemplaar op velin (nr. 182), met de hand ingekleurd
Literatuur: DP, p. 45, afb. B54

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Mariale tentoonstelling 1939 - Kapel met bedevaarders (Vaantje: a)
Drukprocédé: Litho.
Impressum: Drukk. Ed. Laenens, Kleine Beerstraat 43
Signatuur: K.Laenens
Exemplaren: a.2 Gewone uitgave. Zwarte druk op roze papier.
Literatuur: DP, p. 45, afb. B54

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Mariale tentoonstelling 1939 - Boomkapelletje (Vaantje: b)
Drukprocédé: ongesigneerde litho [K. Laenens]
Impressum: Drukkersadres : Drukk. Ed. Laenens, Kleine Beerstraat 43
Signatuur: [K.Laenens]
Exemplaren: b.1. Luxe-exemplaar op velin (nr. 172), met de hand ingekleurd
Literatuur: DP, p. 45, afb. B54

ANTWERPEN

Devotie-instelling: Mariale tentoonstelling 1939 - Boomkapelletje (Vaantje: b)
Drukprocédé: ongesigneerde litho [K. Laenens]
Impressum: Drukkerij : Drukk. Ed. Laenens, Kleine Beerstraat 43
Exemplaren: b.2. Gewone uitgave. Zwarte druk op roomkleurig papier.
Literatuur: DP, p. 45, afb. B54

ANTWERPEN (ZIE OOK: Berendrecht, Borgerhout, Deurne, Ekeren, Hoboken, Merksem, Zandvliet)

ARENDONK

Devotie-instelling: St.-Kristoffel (Vaantje: a)
Drukprocédé: Type "De Vaantjesboer", driekleurendruk
Signatuur: 127-1956

ASSE

Devotie-instelling: H. Kruis (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro (1987) van 17de-eeuwse houtsnede. Zwarte druk op oranje papier.
Impressum: Uitgegeven door de Heemkring Ascania
Literatuur: VDL(HH), p. 183 (K248). VH, p. 21-24, afb. (a)

ASSE

Devotie-instelling: H. Kruis (Vaantje: b)
Gelegenheid: t.g.v. 650 jaar H. Kruis te Asse
Drukprocédé: Offset, 1987
Impressum: Uitgegeven te Asse. Anoniem
Exemplaren: b.1. Zwarte druk op geel papier
Literatuur: VDL(HH), p. 183 (K248). VH, p. 21-24, afb. (a)

ASSE

Devotie-instelling: H. Kruis (Vaantje: b)
Gelegenheid: t.g.v. 650 jaar H. Kruis te Asse
Drukprocédé: Offset, 1987
Impressum: Uitgegeven te Asse. Anoniem
Exemplaren: b.2. Zwarte druk op groen papier
Literatuur: VDL(HH), p. 183 (K248). VH, p. 21-24, afb. (a)

ASSE

Devotie-instelling: Petrus Ascanus Van der Slaghmolen, martelaar van Gorkum (Vaantje: a)
Drukprocédé: Lino. Zwarte druk op groen papier
Signatuur: E(ugeen).v(an).d(en).B(roek).
Literatuur: VDL(HH), p. 60, afb. A131

ASSE (ZIE OOK: Zellik, Bollebeek)

ASSEBROEK (BRUGGE)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Assebroek (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro van 18de-eeuwse kopergravure. Zwarte druk op blauw papier.
Signatuur: F. Heylbrouck : F(ecit).
Literatuur: DP, p. 50-51, afb. B77. OH, jg. 36 (1982), p. 165-166, afb. VC, p. 9-10, afb.

ASSEBROEK (BRUGGE)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Assebroek (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van 18de-eeuwse kopergravure. Zwarte druk op lichtblauw papier.
Signatuur: Hervé Stalpaert - Jos Flipts
Literatuur: DP, p. 50-51, afb. B77. OH, jg. 36 (1982), p. 165-166, afb. VC, p. 9-10, afb. VH, p. 24-26, afb.

ASSENEDE

Devotie-instelling: St.-Kristoffel (Vaantje: a)
Drukprocédé: Linnen. Tweekleurendruk. Zaagvormig omrand
Impressum: Uitgever : D(e).V(aantjesboer)., 35-1952
Literatuur: VDL (HH.), p. 164, afb. (K. 103.+/-)

ASSENEDE

Devotie-instelling: St.-Kristoffel (Vaantje: b)
Drukprocédé: Papier. Idem als (a)

ATH (ZIE OOK: Rebaix)

AVERBODE (SCHERPENHEUVEL-ZICHEM]

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van het H. Hart (Vaantje: a)
Drukprocédé: Litho uit het begin van de 20ste-eeuw. Anonieme driekleurendruk. Recto/verso bedrukt
Literatuur: DP, p. 53-54, afb. B87. VH, p. 31-32
Opmerkingen: beschadigd exemplaar

AVERBODE (SCHERPENHEUVEL-ZICHEM]

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van het H. Hart (Vaantje: b)
Gelegenheid: Uitgegeven ter gelegenheid van het Mariajaar 1987-88
Drukprocédé: R° : Veelkleurendruk, 1987. V° : Het Memorare van O.-L.-Vrouw van het H. Hart. Los bijvoegsel uit : R. VAN DER LINDEN, Maria Bedevaartvaantjes. Volksdevotie op 1175 vaantjes. Brugge, 1988
Signatuur: A. Gailliaérde
Literatuur: VDL, p. 58 (A67)

BAMBRUGGE (ERPE-MERE)

Devotie-instelling: H. Anna (Vaantje: a)
Drukprocédé: Tweekleurendruk (zwart met blauwe zaagvormige omranding).
Impressum: D(e). V(aantjesboer).158, 1958

Signatuur: A. Thys fecit
Literatuur: VDL (HH), p. 45 (A44)

BARELDONK (BERLARE)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw ter groenen straten (Vaantje: a)
Drukprocédé: Litho. Type H.L. Stepman, Gent. Type : H.L. Stepman, Gent
Literatuur: VDL (Maria), p. 212

BASSE-WAVRE (ZIE OOK: Neerwaver)

BEAURAING (NAMEN)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw (Vaantje: a)
Gelegenheid: Gedenkenis der 35 verschijningen. Met gemeentelijke toelating van 14-01-1933 (onmiddellijk na de laatste verschijning)
Drukprocédé: Papier. Klein formaat

BEERSEL (ZIE OOK: Alseberg)

Devotie-instelling: Alseberg : O.-L.-Vrouw; Lot : St.-Jozef; Dworp : St.-Gurik (= Gangericus); Huizingen : St.-Jan de Doper; Beersel : St.-Lambertus (Vaantje: a)
Gelegenheid: Vaantje waarop al de deelgemeenten vertegenwoordigd zijn
Drukprocédé: Offset. Veelkleurendruk
Signatuur: M. Nevens, 1999

BEERZEL (PUTTE)

Devotie-instelling: H. Remigius, H. Blasius, H. Lucia (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro van 18de-eeuwse kopergravure
Signatuur: C : Opdebeeck Fecit Mechlin
Literatuur: DP, p. 66-67, afb. B130. VDL (HH), p. 70 (B43), p. 208 (L57), p. 236 (R7). VH, p. 43-44, afb. VS, p. 22-23 (nr. 10a), afb.

BELLE (N.-FR.) (ZIE OOK: Ieper)

BELSELE (ZIE OOK: Puivelde)

BERENDRECHT (ANTWERPEN)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van den Hagelberg (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset. Driekleurendruk, 1982. Ongesigneerd. R°/V° bedrukt.
Literatuur: V.S., p. 24-25, afbn.

BERENDRECHT (ANTWERPEN)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van den Hagelberg (Vaantje: b)
Drukprocédé: Litho. Type 't Felt. Ongesigneerd. R°/V° bedrukt.
Impressum: Antwerpen zonder drukkersadres
Literatuur: V.S., p. 24-25, afbn.

BERINGEN (ZIE OOK: Koersel)

BERLARE (ZIE OOK: Bareldonk)

BERTEM (ZIE OOK: Leefdaal)

BEVEREN (O.-VL.)

Devotie-instelling: H. Martinus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset. Zwarte druk. Ongesigeneerde hertekening van een 17de-eeuwse houtsnede
Signatuur: [Alfons Thijs - 1958]
Literatuur: VDL (HH), p. 218 (M22), afb. van het oude vaantje

BEVEREN (O.-VL.) (ZIE OOK: Doel, Kieldrecht)

BEVEREN (ROESELARE)

Devotie-instelling: H. Catharina, H. Antonius-abt, H. Donatus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset, 1979. Zwarte druk
Signatuur: L. Spyckerelle - J. Flipts

BIERBEEK (ZIE OOK: Lovensjoel)

BLAASVELD (WILLEBROEK)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van 14 bunder (Vaantje: a)
Drukprocédé: Lino. Blauwe druk

BLANKENBERGE (ZIE OOK: Uitkerke)

BOIS-SEIGNEUR-ISAAC (BRAINE-L'ALLEUD)

Devotie-instelling: H. Bloed (Vaantje: a)
Drukprocédé: Linnen. Veelkleurendruk
Literatuur: VDL (HH), p. 73 (B59)

BOLLEBEEK(ASSE)

Devotie-instelling: St.-Antonius, abt (Vaantje: a)
Gelegenheid: Uitgegeven ter gelegenheid van de St.-Antoniusviering 19-01-1992
Drukprocédé: Offset. Bruine druk op oranjekleurig papier
Signatuur: Louis Van Gerwen

BONHEIDEN (ZIE OOK: Rijmenam)

BORGERHOUT (ANTWERPEN)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Victorie (Vaantje: a)
Drukprocédé: Litho. Blauwe druk, 1943. Verso : geschiedkundige noot
Impressum: [Gedrukt bij G. Hutsebaut te Deurne]
Signatuur: Denhaene
Literatuur: DP, p. 78, afb. B152. VS, p. 29 (nr. 26), afb.

BORGLOON (ZIE OOK: Kolen-Kerniel)

BOUTERSEM (ZIE OOK: Vertrijk)

BOXMEER

Devotie-instelling: H. Bloeddoek (Vaantje: a)
Drukprocédé: Oude afdruk van de koperplaat. Anoniem
Literatuur: VDL (HH), p. 74 (B61)

BOXMEER

Devotie-instelling: H. Bloeddoek (Vaantje: b)
Gelegenheid: Uitgegeven ter herinnering aan de bedevaartexcursie 14 mei 1988
Drukprocédé: Repro van vaantje (a). Bruine druk.
Impressum: Gedrukt bij Krommenacker te Uden
Literatuur: VDL (HH), p. 74 (B61)

BOXMEER

Devotie-instelling: H. Bloeddoek (Vaantje: c)
Drukprocédé: Chromolitho
Impressum: Uitg. : H. Herkuleyns-Oosterbeek
Signatuur: Th. Elfrink, '48
Literatuur: VDL (HH), p. 75

BOXTEL

Devotie-instelling: H. Bloeddoek (Vaantje: a)
Drukprocédé: Meerkleurendruk
Impressum: Uitgever : H. Bloedcomité. Drukker : J.P. Tielen, Boxtel
Signatuur: Gerard Gerrits fec (it). 1925

Literatuur: VDL (HH), p. 76 (B64b)

BRAINE-L'ALLEUD (ZIE OOK: Bois-Seigneur-Isaac)

BRECHT (ZIE OOK: St.-Lenaarts)

Devotie-instelling: Kempisch Museum (Vaantje: a)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantje, Anno 1925
Signatuur: E.L.(aenens)

BOTTELARE (MERELBEKE)

Devotie-instelling: H. Anna-ten-drieën (Vaantje: a)
Drukprocédé: Litho. Zwarte druk op rose papier
Signatuur: W. Siffer, Gent
Literatuur: VH, p. 58-59, afb. VDL (OV), p. 41-46, afb. VDL (HH), p. 45 (A 45), afb.

BRIELEN (IEPER)

Devotie-instelling: H. Cornelius (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset (?)
Impressum: Uitgegeven door D(e) V(aantjesboer). 1957
Signatuur: Guill. Michiels, 1957
Literatuur: VDL (HH), p. 151 (K.25), afb.

BREISEM (ZIE OOK: Kuntich)

BROECHEM (RANST)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw (Vaantje: a)
Gelegenheid: Uitgegeven ter gelegenheid van de restauratie van de O.-L.-Vrouwkerk, anno 1984
Drukprocédé: Repro van 17de-eeuwse kopergravure (offset). Zwarte druk op geel papier
Signatuur: oorspronkelijk ; G. Boutta (ts) (hersneden door B. Janssens)
Literatuur: VH, p. 60-61, afb. VS, p. 31, afb.

BRUGGE

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van de Potterie (Vaantje: a)
Drukprocédé: Typo, [1945]. Zwarte druk op lichtblauw papier
Signatuur: Guill(aume). Michiels
Literatuur: DP, p. 87-88, afb. B175. W. GIRALDO, G. Michiels, kunstschilder en verzamelaar-tekenaar van bedevaartvaantjes, in : Volkskunde, jg. 56 (1955), p. 43-44, afb. - RG T 23

BRUGGE

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van de Potterie (Vaantje: b)
Drukprocédé: Ets, [1987]. Genummerd exemplaar : 185/300
Signatuur: R(enaat). Bosschaert (handschriftelijk)
Literatuur: OH, jg. 41 (1987), p. 131-132, afb.

BRUGGE

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Blindekens (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset, 1982. Zwarte druk op roomkleurig papier. Recto/verso bedrukt.
Signatuur: Luc. De Jaegher fec(i)t
Literatuur: DH, jg. 36 (1982), p. 169-170, afb.

BRUGGE

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Blindekens (Vaantje: b)
Drukprocédé: Bruine druk op roomkleurig papier. Fotografische herdruk van de kopergravure van F. Heylbrouck (+/- 1750). Genummerde druk : 32/250
Impressum: Uitgave van het processiekomiteit 1990
Literatuur: J.L. Meulemeester, in "Ons Heem", 45 (1991), p. 8-10, afb.

BRUGGE

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Spermalie (Vaantje: a)
Drukprocédé: Zwarte druk op roomkleurig papier. Genummerd exemplaar : 164/250

Signatuur: R. Bosschaert (handschriftelijk)
Literatuur: Lit. : OH, jg. 41 (1987), p. 12, afb.

BRUGGE

Devotie-instelling: H. Bloed (Vaantje: a)
Drukprocédé: Papier, recto/verso bedrukt. Tweekleurendruk
Signatuur: Guill. Michiels, 1945
Literatuur: VDL (HH), p. 72 (B53), afb.

BRUGGE (ZIE OOK: Assebroek, Dudzele, St.-Andries)

BURST (ERPE-MERE)

Devotie-instelling: HH. Blasius, Eligius & Martinus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Rastercliché
Impressum: Druk : Sottegem, Haegeman-Cousy

DADIZELE (MOORSLEDE)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Dadizele (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro van 17de-eeuwse kopergravure
Signatuur: G(uillaume).D(u).T(ielt)
Exemplaren: a.1. Zwarte druk. Verso onbedrukt
Literatuur: DP, p. 94-95, afb. B193. OH, jg. 34 (1980), p. 155-156, afb. VC, p. 19-20, afb. vaantje (a2) als buitentekstplaat toegevoegd. VH, p. 81-84, afb.

DADIZELE (MOORSLEDE)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Dadizele (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro van 17de-eeuwse kopergravure
Signatuur: G(uillaume).D(u).T(ielt)
Exemplaren: a.2. Zwarte druk. Verso : herdenkingstest, 8 september 1919
Literatuur: DP, p. 94-95, afb. B193. OH, jg. 34 (1980), p. 155-156, afb. VC, p. 19-20, afb. Vaantje (a2) als buitentekstplaat toegevoegd. VH, p. 81-84, afb.

DADIZELE (MOORSLEDE)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Dadizele (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro van 17de-eeuwse kopergravure
Signatuur: G(uillaume).D(u).T(ielt)
Exemplaren: a.3. Rode druk. Verso : herdenkingstekst, 8 september 1919
Literatuur: DP, p. 94-95, afb. B193. OH, jg. 34 (1980), p. 155-156, afb. VC, p. 19-20, afb. Vaantje (a2) als buitentekstplaat toegevoegd. VH, p. 81-84, afb.

DADIZELE (MOORSLEDE)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Dadizele (Vaantje: b)
Drukprocédé: Offset, 1978. Zwarte druk op groen papier
Signatuur: L. Spycckerelle - J. Flipts
Literatuur: DP, p. 94-95, afb. B193. OH, jg. 34 (1980), p. 155-156, afb. VC, p. 19-20, afb. Vaantje (a2) als buitentekstplaat toegevoegd. VH, p. 81-84, afb.

DAMME (ZIE OOK: Vivenkapelle)

Devotie-instelling: H. Kruis (Vaantje: a)
Drukprocédé: Zwarte druk, 1961
Signatuur: Guill(aume). Michiels
Literatuur: VDL (HH), p. 184 (K255a), afb.

DEERLIJK

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw ter Ruste (Vaantje: a)
Drukprocédé: Anonieme litho. Type 1884. Zwarte druk. Verso : geschiedkundige noot

DEERLIJK

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw ter Ruste (Vaantje: b)

Drukprocédé: Zwarte druk op een rechthoekig blad, 1939. Recto : afdruk van de drukplaat van 1927 (repro van (a)). Verso : vijf documentaire afbeeldingen i.v.m. het bedevaartoord. Verso : geschiedkundige noot
Impressum: Drukkersadres : G.J. & M. Deleersnyder, Deerlijk

DEERLIJK

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw ter Ruste (Vaantje: c)
Drukprocédé: Typo. Tweekleurendruk (bruin en blauw) op roomkleurig papier [1942]. Verso : geschiedkundige noot
Signatuur: Guill(aume). Michiels
Literatuur: DP, p. 95-97, afb. B196 en B197. VC, p. 22-23, afb., vaantje © als buitentekstplaat toegevoegd. VH, p. 84-86

DEERLIJK

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw ter Ruste (Vaantje: d)
Drukprocédé: Linnen. Recto/verso bedrukt. Veelkleurendruk. Verso : geschiedkundige noot
Impressum: Drukkersadres : Alo Deleersnyder-Timmerman, Deerlijk
Literatuur: DP, p. 95-97, afb. B196 en B197. VC, p. 22-23, afb., vaantje © als buitentekstplaat toegevoegd. VH, p. 84-86

DEINSBEKE (ZIE OOK: ZOTTEGEM)

DENDERWINDEKE (NINOVE)

Devotie-instelling: H. Lambertus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Zwarte druk
Impressum: Drukkersadres : Drukkerij Anneessens, n.v., Ninove
Literatuur: DP, p. 98-99, afb. B205 en B206 (varianten). VDL (OV), p. 62-63, afb. (variant)? VDL (HH), p. 197 (L5-7 en L8, afb. L3)

DENDERWINDEKE (NINOVE)

Devotie-instelling: H. Lambertus (Vaantje: b)
Drukprocédé: Linnen. Veelkleurendruk. Rood omrand.
Signatuur: Hoyaux, Brux.
Literatuur: DP, p. 98-99, afb. B205 en B206 (varianten). VDL (OV), p. 62-63, afb. (variant)? VDL (HH), p. 197 (L5-7 en L8, afb. L3)

DENDERWINDEKE (NINOVE)

Devotie-instelling: H. Lambertus (Vaantje: c)
Gelegenheid: Gelegenheidsuitgave ter gelegenheid van een priesterwijding, 1992
Drukprocédé: Offset. Repro van het vaantje uitgegeven door Anneessens/Ninove
Literatuur: DP, p. 98-99, afb. B205 en B206 (varianten). VDL (OV), p. 62-63, afb. (variant)? VDL (HH), p. 197 (L5-7 en L8, afb. L3)

DESSEL

Devotie-instelling: H. Sebastianus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Moderne afdruk van de 17de-eeuwse koperplaat
Literatuur: DP, p. 99-100, afb. B208. VDL (HH), p. 243 (53), afb. VH, p. 89-90. VS, p. 31-32 (nr. 31a & b), afb.

DESSEL

Devotie-instelling: H. Sebastianus (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van (a)
Exemplaren: b.1. Blauwe druk
Literatuur: DP, p. 99-100, afb. B208. VDL (HH), p. 243 (53), afb. VH, p. 89-90. VS, p. 31-32 (nr. 31a & b), afb.

DESSEL

Devotie-instelling: H. Sebastianus (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van (a)
Exemplaren: b.2. Rode druk

Literatuur: DP, p. 99-100, afb. B208. VDL (HH), p. 243 (53), afb. VH, p. 89-90. VS, p. 31-32 (nr. 31a & b), afb.

DEURNE (ANTWERPEN)

Devotie-instelling: H. Fredegandus (Vaantje: a)
Gelegenheid: Gelegenheidsvaantje, uitgegeven tijdens de tentoonstelling gewijd aan de H. Fredegandus
Drukprocédé: Litho. Bruine druk, 1944
Signatuur: K. Laenens
Literatuur: DP, p. 102-103, afb. B220. VDL (HH), p. 102-103 (F17), afb. VS, p. 32 (nr. 32), afb.

DEURNE (ANTWERPEN)

Devotie-instelling: H. Jozef (Vaantje: b)
Drukprocédé: Lijncliché. Zwarte druk op geel papier
Impressum: Uitgegeven door Gitschotelbuurschap (na 1962)
Signatuur: Buseyne Joris
Literatuur: VDL (HH), p. 141 (J.62), afb.

DIEGEM (MACHELEN)

Devotie-instelling: H. Cornelius (Vaantje: a)
Drukprocédé: Moderne afdruk van de 17de-eeuwse koperplaat
Literatuur: DP, p. 103-104, afb. B222 (b). VDL (HH), p. 152-153 (K30, K35). VH, p. 96-100, afb.

DIEGEM (MACHELEN)

Devotie-instelling: H. Cornelius (Vaantje: b)
Drukprocédé: Chromolitho
Signatuur: Steendr. Em. Lombaerts, Deurne-Antwerpen
Literatuur: DP, p. 103-104, afb. B222 (b). VDL (HH), p. 152-153 (K30, K35). VH, p. 96-100, afb.

DIEGEM (MACHELEN)

Devotie-instelling: H. Cornelius (Vaantje: c)
Drukprocédé: Chromolitho
Signatuur: Em. Lombaerts, Deurne-Antwerpen
Literatuur: DP, p. 103-104, afb. B222 (b). VDL (HH), p. 152-153 (K30, K35). VH, p. 96-100, afb.

DIEST

Devotie-instelling: Alle heiligen (Vaantje: a)
Drukprocédé: Typografische afdruk van de 18de-eeuwse koperplaat (gladde oppervlakten geïnt) Verso : handschriftelijke gelegenheidstekst, anno 1914 (ontwerp tekst ?)
Literatuur: DP, p. 104-108, afb. B225 en B231. PH (Obr), p. 35-38, afb. J. PHILIPPIN, De bedevaartvlaggetjes der stad Diest, in : Eigen Schoon en De Brabander, jg. 1936, p. 38-42, afb. Overdruk : RG 1101 A 11. VDL (HH), p. 40 (A23, A24, A25). VH, p. 100-102, afb.

DIEST

Devotie-instelling: Alle heiligen (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van de 18de-eeuwse kopergravure. Blauwe druk. Heruitgave t.g.v. de Geschied- en Oudheidkundige Tentoonstelling, Diest, augustus 1935. Genummerd : 242 (oplage : nrs. 241 t/m 370)
Literatuur: DP, p. 104-108, afb. B225 en B231. PH (Obr), p. 35-38, afb. J. PHILIPPIN, De bedevaartvlaggetjes der stad Diest, in : Eigen Schoon en De Brabander, jg. 1936, p. 38-42, afb. Overdruk : RG 1101 A 11). VDL (HH), p. 40 (A23, A24, A25). VH, p. 100-102, afb.

DIEST

Devotie-instelling: Alle heiligen (Vaantje: c)
Drukprocédé: Repro van de 18de-eeuwse kopergravure.
Impressum: Drukkersadres : Drukkerij Pulinckx. Uitgever : V.V.V., 1974
Literatuur: DP, p. 104-108, afb. B225 en B231. PH (Obr), p. 35-38, afb. J. PHILIPPIN, De bedevaartvlaggetjes der stad Diest, in : Eigen Schoon en De Brabander, jg. 1936, p. 38-42, afb. Overdruk : RG 1101 A 11. VDL (HH), p. 40 (A23, A24, A25). VH, p. 100-102, afb.

DIEST

Devotie-instelling: H. Johannes Berchmans (Vaantje: b)

Drukprocédé: Typo. Grijsgroene druk [1921] Gelijkbenige driehoek. Recto/verso bedrukt.
Literatuur: DP, p. 109-110, afb. B233-234. J. PHILIPPEN, De bedevaartvlaggetjes der stad Diest (zie boven), p. 43-48. VDL (HH), p. 136-137 (J36)

DIKSMUIDE (ZIE OOK: Leke)

DILBEEK (ZIE OOK: St.-Ulriks-Kapelle)

DINANT (ZIE OOK: Foy-Notre-Dame)

DOEL (BEVEREN)

Devotie-instelling: H. Cornelius (Vaantje: a)
Drukprocédé: Moderne afdruk van de 18de-eeuwse koperplaat
Literatuur: DP, p. 110-111, afb. B237. VDL (HH), p. 153 (K38), afb. VDL (OV), p. 72-75, afb. VH, p. 103-105, afb.

DOEL (BEVEREN)

Devotie-instelling: H. Cornelius (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van de 18de-eeuwse kopergravure
Exemplaren: 1. Rode druk
Literatuur: DP, p. 110-111, afb. B237. VDL (HH), p. 153 (K38), afb. VDL (OV), p. 72-75, afb. VH, p. 103-105, afb.

DOEL (BEVEREN)

Devotie-instelling: H. Cornelius (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van de 18de-eeuwse kopergravure
Exemplaren: 2. Blauwe druk
Literatuur: DP, p. 110-111, afb. B237. VDL (HH), p. 153 (K38), afb. VDL (OV), p. 72-75, afb. VH, p. 103-105, afb.

DOEL (BEVEREN)

Devotie-instelling: H. Cornelius (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van de 18de-eeuwse kopergravure
Exemplaren: 3. Groene druk
Literatuur: DP, p. 110-111, afb. B237. VDL (HH), p. 153 (K38), afb. VDL (OV), p. 72-75, afb. VH, p. 103-105, afb.

DUDZELE (BRUGGE)

Devotie-instelling: H. Leonardus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Moderne afdruk van de 17de-eeuwse koperplaat. Type : grote St.-Lenaart.
Literatuur: DP, p. 111-113, afb. B243. VC, p. 24-25, afb. VDL (HH), p. 204 (L31), afb. VH, p. 106-108, afb.

DUDZELE (BRUGGE)

Devotie-instelling: H. Leonardus (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van de 17de-eeuwse kopergravure. Type : grote St.-Lenaart
Exemplaren: 1. Rode druk
Literatuur: DP, p. 111-113, afb. B243. VC, p. 24-25, afb. VDL (HH), p. 204 (L31), afb. VH, p. 106-108, afb.

DUDZELE (BRUGGE)

Devotie-instelling: H. Leonardus (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van de 17de-eeuwse kopergravure. Type : grote St.-Lenaart
Exemplaren: 2. Groene druk
Literatuur: DP, p. 111-113, afb. B243. VC, p. 24-25, afb. VDL (HH), p. 204 (L31), afb. VH, p. 106-108, afb.

DUFFEL

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Goede Wil (Vaantje: a)
Drukprocédé: Linnen. Meerkleurendruk
Signatuur: Bern(ard). Janssens inv. et del. 1935
Literatuur: DP, p. 113-115, afb. B244 en B246. VS, p. 32-33 (nrs. 33 en 34), afb.

DUFFEL

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Goede Wil (Vaantje: b)
Drukprocédé: Linnen. Meerkleurendruk. Achtergrond : groen en geel.
Literatuur: DP, p. 113-115, afb. B244 en B246. VS, p. 32-33 (nrs. 33 en 34), afb.
Opmerkingen: ongesigneerd

DUFFEL

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Goede Wil (Vaantje: c)
Drukprocédé: Linnen. Meerkleurendruk. Blauw omrand
Signatuur: E. Hoyaux, Bruxelles
Literatuur: DP, p. 113-115, afb. B244 en B246. VS, p. 32-33 (nrs. 33 en 34), afb.

DUINKERKEN-DUNKERQUE (FR.)

Devotie-instelling: N.-D. des Dunes (Vaantje: a)
Drukprocédé: Litho. Blauwe druk
Literatuur: OH, jg. 37 (1983), p. 171-173, afb. VDL (HH), p. 49 (A73), afb. VS, p. 33-34 (nr. 36), afb.
Opmerkingen: ongesigneerd

DWORP (BEERSEL) (ZIE OOK: BEERSEL)

EDEGEM

Devotie-instelling: H. Antonius-abt (Vaantje: a)
Drukprocédé: Anonieme lino (Jaak Cousyns). Zwarte druk. [1981]
Impressum: Uitgegeven door de K(ring).v(oor).H(eemkunde).E(degem).
Literatuur: OH, jg. 37 (1983), p. 171-173, afb. VDL (HH), p. 49 (A73), afb. VS, p. 33-34 (nr. 36), afb.

EDEGEM

Devotie-instelling: O.-L.-Vr. Troost in Nood (Vaantje: b)
Drukprocédé: Anonieme lino (Jaak Cousyns). Zwarte druk. [1981]. Verso : geschiedkundige noot
Impressum: Uitgegeven door de K(ring).v(oor).H(eemkunde).E(degem).
Literatuur: OH, jg. 37 (1983), p. 173-174 afb. VS , p. 34 (nr. 37), afb.

EDEGEM

Devotie-instelling: O.-L.-Vr. Van Lourdes (Vaantje: c)
Drukprocédé: Linnen. Anoniem. Type Hoyaux. In een cirkel O.-L.-Vrouw van Lourdes. Rondom de nimbus 'Je suis l'immaculee conception'. Blauwe passe-partout. Re. Naar de punt toe : "O.-L.-Vr. Van Lourdes / grot van / Edegem". Type Hoyaux

EDELARE (OUDENAARDE)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Kerselaar (Vaantje: a)
Drukprocédé: Litho. Zwarte druk.
Impressum: Drukkersadres : Audenaarde, Boek en Steendrukkerij Bevernaege-Van Eecheute
Literatuur: DP, p. 193, afb. B448. VDL (OV), p. 76-84, afb. VH, p. 110-113, type III

EDINGEN-ENGHIEN

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Mezen (Vaantje: a)
Drukprocédé: Zwarte druk. Met de hand bijgekleurd. Type T. Coreils, 1942

EKEREN (ANTWERPEN)

Devotie-instelling: H. Lambertus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Moderne afdruk van de 17de-eeuwse koperplaat. (beschadigd exemplaar)
Signatuur: Ph. Fruitiers delin (eavit). Pet. Van Lisebetten sculp(sit)
Literatuur: DP, p. 117-118, afb. B250. VDL (HH), p. 197-198 (L9), afb. VH, p. 114-117, afb. VS, p. 35-36 (nr.42), afb.

EKEREN (ANTWERPEN)

Devotie-instelling: H. Lambertus (Vaantje: b)
Gelegenheid: Uitgegeven t.g.v. de restauratiewerken aan de H.-Lambertuskerk
Drukprocédé: Repro van het 17de-eeuwse bedevaartvaantje (verkleind)
Signatuur: Ph. Fruitiers delin (eavit). Pet. Van Lisebetten sculp(sit)

Literatuur: DP, p. 117-118, afb. B250. VDL (HH), p. 197-198 (L9), afb. VH, p. 114-117, afb. VS, p. 35-36 (nr.42), afb.

EKEREN (ANTWERPEN)

Devotie-instelling: Hagelkruiskermis (Vaantje: c)
Drukprocédé: Moderne afdruk van de 17de-eeuwse koperplaat
Signatuur: Ph. Fruitiers delineaivit. Pet. Van Lisebette sculpsit
Literatuur: zie (a) en (b)

EKSAARDE (LOKEREN)

Devotie-instelling: Mirakel Kruisen (Vaantje: a)
Drukprocédé: Recto : Chromolitho. Verso : Bruik tekstdruk.
Impressum: Drukkersadres Steendr. J.B.D. Hemelsoet, bij St.-Baafs, Gent
Literatuur: VDL (HH), p. 188 (K266), afb. VDL (OV), p. 91-97. VH, p. 127-129

EKSEL (HECHTEL-EKSEL)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Smarten; H. Zaligmaker; H. Trudo (Vaantje: a)
Drukprocédé: Typo, 1947. Zwarte druk op gele achtergrond.
Impressum: Drukkersadres : Drukk. L. & A. Maris, Hasselt
Literatuur: DP, p. 159-160, afb. B369. VS, p. 74 (nr. 150), afb.

ELEWIJT (ZEMST)

Devotie-instelling: H. Hubertus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset, 1977. Zwarte druk op geel papier
Impressum: Uitgave van de VTB/VAB
Signatuur: André Ver Elst - Wilfr(ied). Roels
Literatuur: OH, jg. 33 (1979), p. 54-61, afb. 13. VDL (HH), p. 125-126 (H28)

ELST (ZIE OOK: Munkzwalm)

EMBLEM (RANST)

Devotie-instelling: H. Gummarus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset, 1983. Zwarte druk
Signatuur: René Schoonvliet me fecit
Literatuur: VDL (HH), p. 117-118 (G57), afb.

EPPEGEM (ZEMST)

Devotie-instelling: H. Clemens (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset, 1974. Rode druk
Impressum: Uitgave van de VTB/VAB
Signatuur: André Ver Elst - W(ilfried). Roels
Literatuur: VDL (HH), p. 149 (K15), afb.

EREMBODEGEM (AALST)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw ter Muren (Vaantje: a)
Drukprocédé: Linnen. Veelkleurendruk. Geel omrand.
Signatuur: D.A.B.
Literatuur: VDL (OV), p. 103-106

ERPE-MERE (ZIE OOK: Bambrugge, Mere, Burst)

ERTVELDE (EVERGEM)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Stoepe (Vaantje: a)
Drukprocédé: Linnen. Meerkleurendruk. Blauwe fonddruk
Signatuur: E. Hoyaux, Brux.
Literatuur: VDL (OV), p. 106-110

ESSENE (HEKELGEM)

Devotie-instelling: H. Antonius-abt (Vaantje: a)
Drukprocédé: Lino. Zwarte druk

Signatuur: E(ugeen).V(an).D(en).Broeck)
Literatuur: VDL (HH), p. 50 (A74)

EVERGEM

Devotie-instelling: St.-Kristoffel (Vaantje: a)
Drukprocédé: Papier. Tweekleurendruk
Signatuur: D(e).V(aantjesboer).-20-1958
Literatuur: VDL (HH), p. 168 (K134), afb.

EVERSEL (HEUSDEN) (HEUSDEN-ZOLDER)

Devotie-instelling: H. Jacobus Maior (Vaantje: a)
Gelegenheid: 150 jaar St.-Jacobusparochie, 1839-1989
Drukprocédé: Tweekleurendruk (Groen/zwart) op roomkleurig papier.
Signatuur: A. Moors

FOY-NOTRE-DAME (DINANT)

Devotie-instelling: Notre Dame de Foy (Vaantje: a)
Drukprocédé: Litho. Driekleurendruk.
Impressum: Drukkersadres : Imp.Lith.Ad.Gérard, Dinant
Literatuur: DP, p. 124, afb. B264. VH, p. 134-137

FOY-NOTRE-DAME (DINANT)

Devotie-instelling: Notre Dame de Foy (Vaantje: b)
Drukprocédé: Anonieme houtsnede - onderschrift
Exemplaren: 1. Onderschrift : Notre Dame des Foi Priez pour
Literatuur: DP, p. 124, afb. B264. VH, p. 134-137

FOY-NOTRE-DAME (DINANT)

Devotie-instelling: Notre Dame de Foy (Vaantje: b)
Drukprocédé: Anonieme houtsnede
Exemplaren: 2. Onderschrift : Notre Dame d.[Solzar?] Priez pour
Literatuur: DP, p. 124, afb. B264. VH, p. 134-137

GANSPOEL

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw ter Blinden (Vaantje: a)
Drukprocédé: Zwarte druk op paars papier. Rector/verso bedrukt
Impressum: Drukkersadres : Daisne, Fontaine-l'Evêque - 1814
Literatuur: DP, p. 125, afb. B267
Opmerkingen: (beschadigd exemplaar)

GEEL

Devotie-instelling: H. Dymphna (Vaantje: a)
Drukprocédé: Typo. Bruine druk
Signatuur: Bern. Janssens inv. et del. 1935
Literatuur: VS, p. 36-38, afb. VDL (HH), p. 85 (D30), afb.

GENT

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van den Schreiboorn (Vaantje: a)
Drukprocédé: Recto : Chromolitho. Verso : Blauwe druk.
Impressum: Drukkersadres : Steendruk (J.).B.D. Hemelsoet, St.-Jaanstraat 22, Gent
Literatuur: DP, p. 129-131, afb. B280. VDL (OV), p. 134-138. VH, p. 139-142

GENT (KLEIN BEGIJNHOF)

Devotie-instelling: H. Godelieve (Vaantje: b)
Drukprocédé: Anonieme 17de-eeuwse houtsnede
Literatuur: VH, p. 143. VDL (HH), p. 112

GENT (ZIE OOK: Oostakker, St.-Denijs-Westrem, Wondelgem, Mariakerke)

GERAARDSBERGEN

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van de Oudenberg (Vaantje: a)
Drukprocédé: Linnen. Tweekleurendruk
Impressum: Uitgave : Het Blazoën - Zottegem

GISTEL

Devotie-instelling: H. Godelieve (Vaantje: a)
Drukprocédé: Moderne afdruk van de 17de-eeuwse koperplaat. Type : Godelievenonnekes
Literatuur: DP, p. 131-133, afb. B262-283. OH, jg. 39 (1985), p. 81-86, afb. VC, p. 28-30, vaantje (b) als buitentekstplaat toegevoegd. VDL (HH), p. 113 (G36-37-38). VH, p. 145-149, afb.

GISTEL

Devotie-instelling: H. Godelieve (Vaantje: a(bis))
Drukprocédé: Oude afdruk van de 17de-eeuwse koperplaat
Literatuur: DP, p. 131-133, afb. B262-283. OH, jg. 39 (1985), p. 81-86, afb. VC, p. 28-30, vaantje (b) als buitentekstplaat toegevoegd. VDL (HH), p. 113 (G36-37-38). VH, p. 145-149, afb.

GISTEL

Devotie-instelling: H. Godelieve (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van de 17de-eeuwse kopergravure. Wijnrode zaagvormige omranding. Recto/verso bedruktmetspiegelbeeld
Literatuur: DP, p. 131-133, afb. B262-283. OH, jg. 39 (1985), p. 81-86, afb. VC, p. 28-30, vaantje (b) als buitentekstplaat toegevoegd. VDL (HH), p. 113 (G36-37-38). VH, p. 145-149, afb.

GISTEL

Devotie-instelling: H. Godelieve (Vaantje: d)
Drukprocédé: Tweekleurendruk (zwart met rode zaagvormige omranding)
Signatuur: 19 SETOLA 47 (Albert Setola)
Literatuur: DP, p. 131-133, afb. B262-283. OH, jg. 39 (1985), p. 81-86, afb. VC, p. 28-30, vaantje (b) als buitentekstplaat toegevoegd. VDL (HH), p. 113 (G36-37-38). VH, p. 145-149, afb.

GISTEL

Devotie-instelling: H. Godelieve (Vaantje: e)
Drukprocédé: Zeefdruk op vilt, 1984. Niet gesigneerd ontwerp van Albert Desmet
Impressum: Uitgever : westpoort
Signatuur: 19 SETOLA 47 (Albert Setola)
Literatuur: DP, p. 131-133, afb. B262-283. OH, jg. 39 (1985), p. 81-86, afb. VC, p. 28-30, vaantje (b) als buitentekstplaat toegevoegd. VDL (HH), p. 113 (G36-37-38). VH, p. 145-149, afb.

GODVEERDEGEM (ZOTTEGEM)

Devotie-instelling: Pestheiligen (Antonius-abt/Rochus/Christoffel/Sebastianus/Adrianus) (Vaantje: a)
Drukprocédé: Heruitgave van het type '1900' (verso onbedrukt)
Literatuur: DP, p. 133-134, afb. B286. VDL (HH), p. 232 (P22), afb. VDL (OV), p. 147-149, afb. VH, p. 149-150

GREZ-DOICEAU (BR.)

Devotie-instelling: H. Marcoen (Marculphus) (Vaantje: a)
Drukprocédé: Oude afdruk van anonieme 18de-eeuwse kopergravure
Literatuur: DP, p. 136, afb. VDL (HH), p. 215 (afb.M.16) VH, p. 157-159, afb.

GRIMDE (TIENEN)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw ten Steen - H. Maurus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Recto (O.-L.-Vrouw) : blauwe druk. Verso (H. Maurus) : bruine druk.
Impressum: Drukkersadres : Druk. Honinckx, Tienen
Signatuur: A. Stels
Literatuur: VDL (HH), p. 222 (M39), afb.p.10

GROBBENDONK (OUWEN)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Vijftien Vreugden (Vaantje: a)
Drukprocédé: Litho, 1932
Signatuur: Fr. Alemaght (?)

Exemplaren: 1. Rode druk
Literatuur: DP, p. 138, afb. B296

GROBBENDONK (OUWEN)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Vijftien Vreugden (Vaantje: a)
Drukprocédé: Litho, 1932
Signatuur: Fr. Alemaght (?)
Exemplaren: 2. Tweekleurendruk - rood/grijsgroen
Literatuur: DP, p. 138, afb. B296

GROBBENDONK (OUWEN)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Vijftien Vreugden (Vaantje: a)
Drukprocédé: Litho, 1932
Signatuur: Fr. Alemaght (?)
Exemplaren: 3. Tweekleurendruk - bruin/zwart
Literatuur: DP, p. 138, afb. B296

GROBBENDONK (OUWEN)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Vijftien Vreugden (Vaantje: a)
Drukprocédé: Litho, 1932
Signatuur: Fr. Alemaght (?)
Exemplaren: 4. Tweekleurendruk - beige/grijsgroen
Literatuur: DP, p. 138, afb. B296

GROBBENDONK (OUWEN)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Vijftien Vreugden (Vaantje: a)
Drukprocédé: Litho, 1932
Signatuur: Fr. Alemaght (?)
Exemplaren: 5. Tweekleurendruk - beige/bruin
Literatuur: DP, p. 138, afb. B296

HAKENDOVER (TIENEN)

Devotie-instelling: Goddelijke Zaligmaker (Vaantje: a)
Drukprocédé: Ets. Moderne afdruk van de 17de-eeuwse koperplaat. Anoniem (VH, PH, type I)

HAKENDOVER (TIENEN)

Devotie-instelling: Goddelijke Zaligmaker (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van (a)
Exemplaren: 1. Groene druk
Literatuur: DP, p. 140-143. PH (Ost), p. 11-21, afb. PH (Obr), p. 39-46, afb. VDL (HH), p. 260-266 (Z2, Z9, Z10), afb. VH, p. 162-170, afb.

HAKENDOVER (TIENEN)

Devotie-instelling: Goddelijke Zaligmaker (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van (a)
Exemplaren: 2. Rode druk
Literatuur: DP, p. 140-143. PH (Ost), p. 11-21, afb. PH (Obr), p. 39-46, afb. VDL (HH), p. 260-266 (Z2, Z9, Z10), afb. VH, p. 162-170, afb.

HAKENDOVER (TIENEN)

Devotie-instelling: Goddelijke Zaligmaker (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van (a)
Exemplaren: 2. Rode druk
Literatuur: DP, p. 140-143. PH (Ost), p. 11-21, afb. PH (Obr), p. 39-46, afb. VDL (HH), p. 260-266 (Z2, Z9, Z10), afb. VH, p. 162-170, afb.

HAKENDOVER (TIENEN)

Devotie-instelling: Goddelijke Zaligmaker (Vaantje: c)
Drukprocédé: Chromolithos's (recto/verso)
Impressum: Drukkersadres : Kleurdruk ED. VAN DEN BOSSCHE, Mechelen

Signatuur: Naar eene schilderij van A. Ost

Literatuur: DP, p. 140-143. PH (Ost), p. 11-21, afb. PH (Obr), p. 39-46, afb. VDL (HH), p. 260-266 (Z2, Z9, Z10), afb. VH, p. 162-170, afb.

HAKENDOVER (TIENEN)

Devotie-instelling: Goddelijke Zaligmaker (Vaantje: d)

Drukprocédé: Zwarte druk met groene zaagvormige omranding

Impressum: D(e).V(aantjesboer)., nr. 163, 1959

Signatuur: Alfons Thys

Literatuur: DP, p. 140-143. PH (Ost), p. 11-21, afb. PH (Obr), p. 39-46, afb. VDL (HH), p. 260-266 (Z2, Z9, Z10), afb. VH, p. 162-170, afb.

HAKENDOVER (TIENEN)

Devotie-instelling: Goddelijke Zaligmaker (Vaantje: e)

Drukprocédé: Offset : groene druk. Bijlage aan O.H., nr. 1/1990. Ontwerp : Servaas Kinnart

Impressum: Uitgever : G(eschied -en).H(eemkundig).G(enootschap)., 1990

Literatuur: DP, p. 140-143. PH (Ost), p. 11-21, afb. PH (Obr), p. 39-46, afb. VDL (HH), p. 260-266 (Z2, Z9, Z10), afb. VH, p. 162-170, afb.

HAKENDOVER (TIENEN)

Devotie-instelling: Goddelijke Zaligmaker (Vaantje: f)

Drukprocédé: Verkleinde repro van het vaantje van A. Ost (Zaligmaker). Groene druk. Anno 698-1973, 1275 jaar

Literatuur: DP, p. 140-143. PH (Ost), p. 11-21, afb. PH (Obr), p. 39-46, afb. VDL (HH), p. 260-266 (Z2, Z9, Z10), afb. VH, p. 162-170, afb.

HAKENDOVER (TIENEN)

Devotie-instelling: Goddelijke Zaligmaker (Vaantje: g)

Drukprocédé: Hakendover 690-1990. Jubeljaar. Recto/verso kleurendruk. Ontwerp : Jacques Halfnants

Literatuur: DP, p. 140-143. PH (Ost), p. 11-21, afb. PH (Obr), p. 39-46, afb. VDL (HH), p. 260-266 (Z2, Z9, Z10), afb. VH, p. 162-170, afb.

HALLAAR (HEIST-OP-DEN-BERG)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Hallaar (Vaantje: a)

Drukprocédé: Offset, 1957. Zwarte druk.

Signatuur: Alfons Thys

HASSELT

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw, Virga Jesse (Vaantje: a)

Drukprocédé: Moderne afdrukken van de 17de-eeuwse koperplaten (recto/verso)

Signatuur: N. Sigers excudit - N. Sigers inventor

Literatuur: DP, p. 157-159, afb. B365 en B366. OH, jg. 36 (1982), p. 10-11, afb. VH, p. 186-191, afb. VS, p. 75-76 (nrs. 154, 156a, 156b), afb.

HAVRÉ (MONS)

Devotie-instelling: N.-D. de Bon Vouloir (Vaantje: a)

Drukprocédé: Blauwe druk. Verso : geschiedkundige noot

Literatuur: DP, p. 160, afb. B370

HEFFEN (MECHELEN)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw ten Doorn (Vaantje: a)

Drukprocédé: Chromolitho's (recto/verso). Anoniem. Begin van de 20ste-eeuw

Literatuur: DP, p. 160-162, afb. B371-372). VH, p. 192-193. VS, p. 38 (nr. 48), afb.

HEIST-OP-DEN-BERG (ZIE OOK: Hallaar, Schriek)

HEKELGEM

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw in de Kluis (Vaantje: a)

Drukprocédé: Moderne afdruk van de (afgebroken) 17de-eeuwse koperplaat

Literatuur: VH, p. 193-194

HEKELGEM (ZIE OOK: Essene)

HERDERSEM (AALST)

Devotie-instelling: H. Eligius (Vaantje: a)
Drukprocédé: Anonieme houtsnede. Zwarte druk.
Exemplaren: 1. Afdruk op groen papier
Literatuur: DP, p. 165, afb. B379. VDL (HH), p. 92 (E32), VDL (OV), p. 163, afb. OVZ, jg. 58 (1983), p. 47.
VH, p. 197

HERENT

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw, Licht der Blinden (Vaantje: a)
Drukprocédé: Negentiende-eeuwse litho. Zwarte druk. Recto/verso bedrukt.
Impressum: Drukkersadres : Steend. Van P. Barella te Loven
Literatuur: PH (Obr), p. 47-52, afb. VH, p. 198-200, afb.

HERENTALS

Devotie-instelling: H. Joannes Baptista (Vaantje: a)
Drukprocédé: Moderne afdruk van de 18de-eeuwse anonieme kopergravure

HEULE (KORTRIJK)

Devotie-instelling: H. Job (Vaantje: a)
Drukprocédé: Linnen. Meerkleurendruk. Rood omrand.
Literatuur: VDL (HH), p. 139 (J52), afb.
Opmerkingen: Ongesigneerd

HEUSDEN (HEUSDEN-ZOLDER)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Lourdes, H. Johannes-Baptista, H. Eutropia, H. Jacobus, H. Bertilia, H. Bavo, H. Gerlacus (Vaantje: a)
Gelegenheid: "Kappellekesaktie"
Drukprocédé: Offset. Tweekleurendruk (zwart en groen) op roomkleurig papier. Anoniem, mei 1978
Impressum: Uitgegeven door de Geschied- en Heemkundige Kring van Heusden.
Literatuur: VDL (HH), p. 63 (B7), p. 69 (B41), p. 99 (E73), p. 107 (G14), p. 133 (J18, afb.). VS, p. 80-81 (nr. 167), afb. OH, jg. 33 (1979), p. 54, afb.

HEUSDEN-ZOLDER (ZIE OOK: Heusden)

HEVERLEE (LEUVEN)

Devotie-instelling: H. Christophorus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Veelkleurendruk. Tandvormige rand. Type : "De Vaantjesboer"
Signatuur: 112-1955
Literatuur: VDL (44) p. 172, K173, afb.

HOBOKEN (ANTWERPEN)

Devotie-instelling: H. Kruis (Vaantje: a)
Drukprocédé: Oude afdruk van de 18de-eeuwse koperplaat
Signatuur: P.B.Bouttats fecit
Literatuur: DP, p. 169-170, afb. B388. VDL (HH), p. 10-11, repro van (e) als buitentekstplaat. VH, p. 205-208, afb. VS, p. 41 (nrs. 56a en 56b), afb.

HOBOKEN (ANTWERPEN)

Devotie-instelling: H. Kruis (Vaantje: b)
Drukprocédé: Moderne afdruk van de 18de-eeuwse koperplaat
Literatuur: DP, p. 169-170, afb. B388. VDL (HH), p. 10-11, repro van (e) als buitentekstplaat. VH, p. 205-208, afb. VS, p. 41 (nrs. 56a en 56b), afb.

HOBOKEN (ANTWERPEN)

Devotie-instelling: H. Kruis (Vaantje: c)
Drukprocédé: Lithografische repro van (a). Zwarte druk

Literatuur: DP, p. 169-170, afb. B388. VDL (HH), p. 10-11, repro van (e) als buitentekstplaat. VH, p. 205-208, afb. VS, p. 41 (nrs. 56a en 56b), afb.

HOBOKEN (ANTWERPEN)

Devotie-instelling: H. Kruis (Vaantje: d)

Drukprocédé: Lithografische repro van (a). Ingekleurd met sjablonen

Literatuur: DP, p. 169-170, afb. B388. VDL (HH), p. 10-11, repro van (e) als buitentekstplaat. VH, p. 205-208, afb. VS, p. 41 (nrs. 56a en 56b), afb.

HOBOKEN (ANTWERPEN)

Devotie-instelling: H. Kruis (Vaantje: e)

Drukprocédé: Chromolitho. Repro van (a). Geen drukkersadres [Em.Lombaerts, Deurne] (fragment van bedevaartaffiche ?)

Literatuur: DP, p. 169-170, afb. B388. VDL (HH), p. 10-11, repro van (e) als buitentekstplaat. VH, p. 205-208, afb. VS, p. 41 (nrs. 56a en 56b), afb.

Opmerkingen: Handschriftelijke aantekening : 14 sept. 1929

HOEGAARDEN (ZIE OOK: Meldert)

HOELEDEN (KORTENAKEN)

Devotie-instelling: H. Amandus (Vaantje: a)

Drukprocédé: Repro van 18de-eeuwse kopergravure

Signatuur: J.B. Jongelinx sculp(sit).tot Ant(werpen)

Literatuur: DP, p. 170-171, afb. B391. PH (Obr), p. 53-55, afb. VDL (HH), p. 42 (A33), afb. VH, p. 208-210, afb.

HOELEDEN (KORTENAKEN)

Devotie-instelling: H. Amandus (Vaantje: b)

Drukprocédé: Moderne afdruk van de originele 18de-eeuwse koperplaat

HOFSTADE (ZEMST)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Goede Bijstand (Vaantje: a)

Drukprocédé: Offset, 1977. Zwarte druk op geel papier

Impressum: Uitgave van de VTB/VAB

Signatuur: André Ver Elst - Wilfr. Roels

Literatuur: OH, jg. 33 (1979), p. 61, afb.

HOLLEBEKE (IEPER)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Hollebeke (Vaantje: a)

Drukprocédé: Linnen. Veelkleurendruk

Signatuur: D.A.B.

HOOGSTRATEN

Devotie-instelling: H. Christophorus (Vaantje: a)

Drukprocédé: Linnen. Veelkleurendruk. Type : Tegenbos 1948

Impressum: Uitgegeven door H.V.B.

Literatuur: VDL (HH), p. 172-173, afb. K175

HOOGSTRATEN

Devotie-instelling: H. Bloeddoek (Vaantje: a)

Drukprocédé: Rode druk op eenzijdig geelgekleurd papier. Recto : engel met altaardoek, geflankeerd met vier tafereeltjes i.v.m. de geschiedenis van het H. Bloeddoek. Verso : repro van een prent van S.I.

Heylbrouck, met li. een 'ghebedt' en re. een 'aflaet'.

Impressum: Drukkersadres : Hoogstraten, Drukk. J. Haseldonckx

Literatuur: DP, p. 171-174, afb. B395-B396. VDL (HH), p. 76-77 (B65-66-67), afb. VS, p. 41-42 (nrs. 57 en 58a), afb.

Opmerkingen: Eigendom : H. Meyers-Wouters, Hoogstraten

HOOGSTRATEN

Devotie-instelling: H. Bloeddoek (Vaantje: b)

Drukprocédé: Type K. Dufour
Exemplaren: 1. Donkerbruine druk
Literatuur: DP, p. 171-174, afb. B395-B396. VDL (HH), p. 76-77 (B65-66-67), afb. VS, p. 41-42 (nrs. 57 en 58a), afb.

HOOGSTRATEN

Devotie-instelling: H. Bloeddoek (Vaantje: b)
Drukprocédé: Type K. Dufour
Exemplaren: 2. Tweekleurendruk (donkerbruin en beige)
Literatuur: DP, p. 171-174, afb. B395-B396. VDL (HH), p. 76-77 (B65-66-67), afb. VS, p. 41-42 (nrs. 57 en 58a), afb.

HOREBEKE (ZIE OOK: St.-Kornelis-Horebeke)

HORST (ZIE OOK: SCHOTEN)

HOUTHEM-SINT GERLACH (NED. LIMBURG)

Devotie-instelling: H. Gerlacus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Moderne afdruk (1927, volgens handschriftelijke noot) van de koperplaat. Anoniem
Opmerkingen: Ex verzameling Joz. Goffin, pastoor te Jesseren Onbekend in de vaantjesliteratuur

HUIZINGEN (BEERSEL) (ZIE OOK: BEERSEL)

HULDENBERG (ZIE OOK: Loonbeek, Neerijse)

HULSHOUT (ZIE OOK: Westmeerbeek)

IEPER (MOGELIJK OOK BELLE, FRANS-VLAANDEREN)

Devotie-instelling: Antonius, abt (Vaantje: a)
Drukprocédé: Moderne afdruk (19de eeuw) van de originele 17de-eeuwse koperplaat (G. du Tielt)
Literatuur: V.H. p. 497-498 (onder Bailleul = Belle) M.v.C. p. 32-34 afb. (onder Ieper)

IEPER

Devotie-instelling: Eligius (Vaantje: b)
Drukprocédé: Moderne afdruk (19de eeuw) van de originele 17de-eeuwse koperplaat (G. du Tielt)
Literatuur: VC., p. 35, afb. VH, p. 487-488

IEPER

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Tuine (Vaantje: c)
Drukprocédé: Offset, 1983 Anoniem

IEPER

Devotie-instelling: St.-Niklaas (Vaantje: d)
Drukprocédé: Moderne afdruk van de 17de-eeuwse koperplaat
Exemplaren: 1. Afdruk met zwarte inkt
Literatuur: DP, p. 182, afb. B427. VC, p. 38, afb. VDL (HH), p. 226 (N2). VH, p. 488

IEPER (ZIE OOK: Hollebeke, St.-Jan-bij-Ieper, Brielen)

ITTRE

Devotie-instelling: N.D. de Ittre (Vaantje: a)
Drukprocédé: Litho zw./w.
Signatuur: K. van de Vyvere-Petyt, Brugge

IZEGEM (ZIE OOK: Kachtem)

IZENBERGE (ALVERINGEM)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Barmhartigheid (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro van de 17de-eeuwse kopergravure. Blauwe druk Anoniem
Literatuur: DP, p. 186, afb. B436. RdH, jg. 9 (1874), p. 298-300, afb. VC, p. 42-43, afb. VH, p. 224-225

KACHTEM (IZEGEM)

Devotie-instelling: H. Johannes-Baptiste (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset, 1978. Blauwe druk
Signatuur: L. Spyckerelle - Jos. Flipts
Literatuur: VDL (HH), p. 133-134 (J20), afb.

KALFORT (PUURS)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw ten Traan (Vaantje: a)
Drukprocédé: Moderne afdruk (1935) van de 17de-eeuwse koperplaat
Literatuur: in : CARLO DE CLERCQ, O.-L.-Vr. Van Kalfort, Ikonografische documenten, Antwerpen, Antwerpsche Sanctjeskring, 1935. (RG Br 62 : 43)

KALFORT (PUURS)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw ten Traan (Vaantje: b)
Drukprocédé: Chromolitho
Exemplaren: 1. Drukkersadres : Lith.Em.Lombaerts-Van de Velde, Deurne-Antwerpen
Literatuur: DP, p. 188-190, afb. B440 en B441. VH, p. 70-72, afb. VS, p. 43-44 (nrs. 62 en 63), afb.

KALFORT (PUURS)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw ten Traan (Vaantje: b)
Drukprocédé: Chromolitho
Exemplaren: 2. Drukkersadres : Steendr. Em.Lombaerts-Van de Velde, Deurne-Antwerpen
Literatuur: DP, p. 188-190, afb. B440 en B441. VH, p. 70-72, afb. VS, p. 43-44 (nrs. 62 en 63), afb.

KAMPENHOUT

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Kampenhout - H. Kruis (Vaantje: a)
Drukprocédé: Houtsnede, 18de-eeuw. Oude afdruk.
Literatuur: DP, p. 190-191, afb. B444. VDL (HH), p. 190 (K275), afb.p.8. VH, p.72-73, afb.

KASSEL (N.-FR.)

Devotie-instelling: H. Rochus (Vaantje: a)
Drukprocédé: 19de-eeuwse afdruk van de originele 17de-eeuwse koperplaat (G. du Tielt) Het kleinste bedevaartvaantje !
Literatuur: V.H., p. 500

KESSEL (NIJLEN)

Devotie-instelling: H. Zaligmaker - H. Kruis (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset, 1974. Zwarte druk. Recto/verso bedrukt
Signatuur: Marc Verreydt
Literatuur: OH, jg. 29 (1975), p. 138-140, afb. VDL (HH), p. 190 (K276) en p. 266 (Z20). VS, p. 45 (nr. 68), afb

KEVELAAR

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Kevelaar (Vaantje: a)
Drukprocédé: Meerkleurendruk. Rechthoekig formaat. Recto/verso bedrukt
Impressum: Uitgeversadres : Verlag Joseph Vorfeld, Kevelaar
Literatuur: DP, p. 352, afb. D11

KIJDRECHT (BEVEREN)

Devotie-instelling: H. Eligius (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro van 18de-eeuwse kopergravure. Bruine druk op roomkleurig papier. Anoniem.
Literatuur: Lit. : VDL (HH), p. 92 (E36), afb. VDL (OV), p. 167-168, afb. VH, p. 230-231, afb.

KOERSEL (BERINGEN)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw bij 't fonteintje (Vaantje: a)
Drukprocédé: Papier. Chromolitho
Impressum: Drukkersadres : Steendr. Em. Lombaerts-Van de Velde, Deurne-Antwerpen
Literatuur: VDL (Maria), p. 155-156, K51, afb.

KOKSIJDE (ZIE OOK: Wulpen)

KOLEN-KERNIEL (BORGLOON)

Devotie-instelling: H. Christoffel (Vaantje: a)
Drukprocédé: Linnen. Veelkleurendruk. Blauw omrand.
Signatuur: D.A.B.
Literatuur: VDL (HH), p. 166 (K120), afb. VS, p. 74 (nr. 149), afb.

KONTICH

Devotie-instelling: H. Rita (Vaantje: a)
Drukprocédé: Linnen. Anoniem. Type Hoyaux. Meerkleurendruk. Blauw omrand Tekst : Ste Rita/Kontich

KORNELIMÜNSTER (ZIE OOK: Aken)

KORTENAKEN (ZIE OOK: Hoeleden)

KORTENBOS (SINT-TRUIDEN)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Kortenbos (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro (1905) van de 18de-eeuwse kopergravure (kerk). Verso : gelegenheidstekst.
Drukkersadres : Nr. 13090. Boekdruk en Steendruk M. Ceysens, Hasselt
Exemplaren: 1. Zwarte druk op blauw papier
Literatuur: DP, p. 196-197, afb. B460. OH, jg. 29 (1975), p. 197-198. VH, p. 76-80, type II. VS, p. 82-85 (nr. 174c), afb.

KORTRIJK (ZIE OOK: Heule)

KUMTICH (TIENEN)

Devotie-instelling: Recto : St.-Gillis (Aegidius) Kuntich & Cornelius van Breisem. Verso : O.-L.-Vrouw/Kuntich. (Vaantje: a)
Drukprocédé: Ontwerp : A. Merckx - R° : St.-Gillis (Aegidius) Kuntich & Cornelius van Breisem. Verso : O.-L.-Vrouw/Kuntich.
Impressum: Uitgever : Pastoor J. Coosemans

LANEFFE (WALCOURT)

Devotie-instelling: St.-Elooi (Vaantje: a)
Drukprocédé: Lino. Zwarte druk
Literatuur: VDL (HH), p. 93, afb. E40

LEBBEKE

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Lebbeke (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro van de 18de-eeuwse kopergravure.
Impressum: Drukkersadres : Gent, Steendruk, J.B.D. Hemelsoet, St.-Jansstraat, 22
Signatuur: M. Heylbrouck sculpsit
Literatuur: J. DAUWE, Geschiedenis van de verering tot O.-L.-Vrouw van Lebbeke, Lebbeke, 1983, p. 162-168, afb. (RG 2020 A2). DP, p. 201-203, afb. B483 en B485. VDL (OV), p. 172-179, afb. VH, p. 235-241, afb. (type II)

LEBBEKE

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Lebbeke (Vaantje: b)
Drukprocédé: Recto : chromolitho. Verso : bruine druk
Impressum: Drukkersaders : Steendr. J.B.D. Hemelsoet bij St.-Baafs, Gent
Signatuur: M. Heylbrouck sculpsit
Literatuur: J. DAUWE, Geschiedenis van de verering tot O.-L.-Vrouw van Lebbeke, Lebbeke, 1983, p. 162-168, afb. (RG 2020 A2). DP, p. 201-203, afb. B483 en B485. VDL (OV), p. 172-179, afb. VH, p. 235-241, afb. (type II)

LEBBEKE (ZIE OOK: Wieze)

LEDE

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van VII Weeën (Vaantje: a)

Drukprocédé: Offset, 1987. Zwarte druk op groen papier
Signatuur: Van Eenoo

LEDE

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van de VII Weeën (Vaantje: b)
Drukprocédé: Offset, 1987. Zwarte druk op geel papier

LEDE

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van VII Weeën (Vaantje: c)
Drukprocédé: Offset, 1987. Zwarte druk op blauw papier

LEDE

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van VII Weeën (Vaantje: d)
Drukprocédé: Offset, 1987. Zwarte druk op rose papier

LEEFDAAL (BERTEM)

Devotie-instelling: H. Hubertus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Zwarte druk. Ingekleurd met vetkrijt. Anoniem
Literatuur: DP, p. 207, afb. B494. VDL (HH), p. 126 (H32)

LEEUWERGEM (ZOTTEGEM)

Devotie-instelling: H. Eligius (Vaantje: a)
Drukprocédé: Moderne afdruk van de 18de-eeuwse houtsnede
Exemplaren: 1. Rode druk
Literatuur: DP, p. 208-209, afb. B498. VDL (HH), p. 93 (E41), VDL (OV), p. 188-191 (type I), VH, p. 245-247, afb.

LEEUWERGEM (ZOTTEGEM)

Devotie-instelling: H. Eligius (Vaantje: a)
Drukprocédé: Moderne afdruk van de 18de-eeuwse houtsnede
Exemplaren: 2. Blauwe druk
Literatuur: DP, p. 208-209, afb. B498. VDL (HH), p. 93 (E41), VDL (OV), p. 188-191 (type I), VH, p. 245-247, afb.

LEKE (DIKSMUIDE)

Devotie-instelling: H. Antonius-abt (Vaantje: a)
Drukprocédé: Lino. Blauwe druk
Signatuur: Van Petegem '52
Literatuur: VDL (HH), p. 51, afb. A83

LENNIK (ZIE OOK: St.-Kwintens-Lennik)

LEUVEN

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Vrede (parochie St. Kwinten) (Vaantje: a)
Drukprocédé: Zwarte druk. Gedateerd : 1-10-1939
Impressum: Uitgegeven door 'Kappellekenshulde-Leuven'
Signatuur: J(ughters).M
Literatuur: DP, p. 219-220, afb. B527

LEUVEN (ZIE OOK: Heverlee)

LIER

Devotie-instelling: H. Cornelius (Kluizekerk) (Vaantje: a)
Drukprocédé: Moderne afdruk van de 17de-eeuwse koperplaat
Signatuur: Henrikus Causé sculp(sit)
Literatuur: DP, p. 211-212, afb. B504. VDL (HH), p. 155 (K53), afb. VH, p. 263-265, afb. J. VAN IN, Maria- en heiligenvereering te Lier, in : Tijdschrift voor Geschiedenis en Folklore, jg. 2 (1939), p. 98-101, afb. - RG T 336. VS, p. 46-47 (nr. 71b), afb.

LIER

Devotie-instelling: H. Cornelius (Kluizekerk) (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van (a)
Exemplaren: 1. Rode druk
Literatuur: DP, p. 211-212, afb. B504. VDL (HH), p. 155 (K53), afb. VH, p. 263-265, afb. J. VAN IN, Maria- en heiligenvereering te Lier, in : Tijdschrift voor Geschiedenis en Folklore, jg. 2 (1939), p. 98-101, afb. - RG T 336. VS, p. 46-47 (nr. 71b), afb.

LIER

Devotie-instelling: H. Cornelius (Kluizekerk) (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van (a)
Exemplaren: 2. Groene druk
Literatuur: DP, p. 211-212, afb. B504. VDL (HH), p. 155 (K53), afb. VH, p. 263-265, afb. J. VAN IN, Maria- en heiligenvereering te Lier, in : Tijdschrift voor Geschiedenis en Folklore, jg. 2 (1939), p. 98-101, afb. - RG T336. VS, p. 46-47 (nr. 71b), afb.

LIER

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans of Bruine Lievevrouw (Kluizekerk) (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro van de 17de-eeuwse kopergravure, type H. Causé
Exemplaren: 1. Rode druk
Literatuur: DP, p. 210-211, afb. B500. VH, p. 263-265. J. VAN IN, Maria- en heiligenvereering te Lier (zie boven), p. 97, afb.X. VS, p. 46-47 (nr.71c), afb.

LIER

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans of Bruine Lievevrouw (Kluizekerk) (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro van de 17de-eeuwse kopergravure, type H. Causé
Exemplaren: 2. Groene druk
Literatuur: DP, p. 210-211, afb. B500. VH, p. 263-265. J. VAN IN, Maria- en heiligenvereering te Lier (zie boven), . 97, afb.X. VS, p. 46-47 (nr.71c), afb.

LIER

Devotie-instelling: H. Gummarus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Moderne afdruk van de 18de-eeuwse koperplaat
Signatuur: I(gnatus).L(ivinus).Wauters F(ecit).
Literatuur: DP, p. 212-214, afb. B510. VDL (HH), p. 118-119 (G61, G64, G67, afb. VH, p. 256-262, afb. J. VAN IN, De H. Gummarus, patroon van Lier, in : Tijdschr. voor Geschied. en folklore, jg. 1 (1938), p. 115-129, afb. - RG T 336. VS, p. 48-49 (nrs. 76 en 79), afb.

LIER

Devotie-instelling: H. Gummarus (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van (a). Veelkleurendruk. (Recto/verso bedrukt - spiegelbeeld).
Impressum: Drukkersadres : Turnhout, Etablissements Brepols n.v.
Literatuur: DP, p. 212-214, afb. B510. VDL (HH), p. 118-119 (G61, G64, G67, afb. VH, p. 256-262, afb. J. VAN IN, De H. Gummarus, patroon van Lier, in : Tijdschr. voor Geschied. en folklore, jg. 1 (1938), p. 115-129, afb. RG T 336. VS, p. 48-49 (nrs. 76 en 79), afb.

LIER

Devotie-instelling: H. Gummarus (Vaantje: c)
Gelegenheid: t.g.v. de Torenfeesten 1979
Drukprocédé: Offset, 1979.
Impressum: Drukkersadres : De Bie pvba, Lier. Uitgave van 'De Heren van Lier'
Signatuur: J(anssens).Piet
Literatuur: DP, p. 212-214, afb. B510. VDL (HH), p. 118-119 (G61, G64, G67, afb. VH, p. 256-262, afb. J. VAN IN, De H. Gummarus, patroon van Lier, in : Tijdschr. voor Geschied. en folklore, jg. 1 (1938), p. 115-129, afb. - RG T 336. VS, p. 48-49 (nrs. 76 en 79), afb.

LIER

Devotie-instelling: H. Gummarus (Vaantje: d)
Drukprocédé: Repro van (a). Zwarte druk op roomkleurig papier. Tekst langs de hypotenura : Sint-Gummarus-feesten Lier 1990. Z
Impressum: Zonder drukkersadres

Literatuur: DP, p. 212-214, afb. B510. VDL (HH), p. 118-119 (G61, G64, G67, afb. VH, p. 256-262, afb. J. VAN IN, De H. Gummarus, patroon van Lier, in : Tijdschr. voor Geschied. en folklore, jg. 1 (1938), p. 115-129, afb. - RG T 336. VS, p. 48-49 (nrs. 76 en 79), afb.

LIER

Devotie-instelling: H. Gummarus (Vaantje: e)

Drukprocédé: Kopergravure

Signatuur: Bern.Janssens sculpsit

Literatuur: DP, p. 212-214, afb. B510. VDL (HH), p. 118-119 (G61, G64, G67, afb. VH, p. 256-262, afb. J. VAN IN, De H. Gummarus, patroon van Lier, in : Tijdschr. voor Geschied. en folklore, jg. 1 (1938), p. 115-129, afb. RG T 336. VS, p. 48-49 (nrs. 76 en 79), afb.

LIER (ZIE OOK: Lisp, Koningshooikt)

LISP (LIER)

Devotie-instelling: H. Bernardus (Vaantje: a)

Drukprocédé: Typo. Bruine druk.

Signatuur: Bern(ard). Janssens - inv(enit) et del(ineavit).1935.

Literatuur: VDL (HH), p. 67-68 (B32), afb. VS, p. 50 (nr. 82), afb.

Lo (LO-RENINGE)

Devotie-instelling: H. Petrus (Vaantje: a)

Drukprocédé: Offset. Zwarte druk op roomkleurig papier

Impressum: Uitgegeven doot 't Manneke uit de Mane

Signatuur: André Penninck

LOKEREN

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Kopkapel (Vaantje: a)

Drukprocédé: Linnen. Bruine druk, [1980] Ongesigneerde tekening van Marcel van Raemdonck

Literatuur: OH, jg. 36 (1982), p. 8-9, afb.

Opmerkingen: ongesigneerd

LOKEREN (ZIE OOK: Eksaarde)

LOONBEEK (HULDENBERG)

Devotie-instelling: H. Antonius-abt (Vaantje: a)

Drukprocédé: Offset. Zwarte druk, 1940

Signatuur: J. Gorens (F. Corens volgens VDL)

Literatuur: DP, p. 221-222, afb. B534. SVSA, jg. 1984, p. 474-475, afb. 1. VDL (HH), p. 51 (A85)

LOONBEEK (HULDENBERG)

Devotie-instelling: H. Antonius-abt (Vaantje: b)

Drukprocédé: Papier. Tweekleurendruk

Signatuur: D(e).V(aantjesboer).-170-1960

Literatuur: VDL (HH), p. 52

LO-RENINGE (ZIE OOK: Lo)

LOT (BEERSEL) (ZIE OOK: BEERSEL)

LOVENJOEL (BIERBEEK)

Devotie-instelling: H. Lambertus (Vaantje: a)

Drukprocédé: Moderne afdruk van de 18de-eeuwse koperplaat

Exemplaren: 1. Afdruk op gevegeerd papier met watermerk ROYA(L)

Literatuur: DP, p. 224, afb. B541. PH (Obr), p. 57-58, afb. VDL (HH), p. 198 (L11) VH, p. 267-268, afb.

LUBBEEK

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Lubbeek (Vaantje: a)

Drukprocédé: Repro van 18de-eeuwse kopergravure. Anoniem.

Literatuur: DP, p. 224-225, afb. B544. PH (Obr), p. 59-62, afb. VH, p. 268-271, afb.

LUTHAGEN (MORTSEL)

Devotie-instelling: Klooster Sint-Annadal (voor 1784) Anna-ten-drieën (Vaantje: a)
Gelegenheid: Uitgegeven t.g.v. het 40-jarig bestaan van de Mortselse Heemkundige Kring, 1949-1989
Drukprocédé: Herdruk r°/v° van de 19de-eeuwse litho (naar een 17de-eeuwse houtgravure) van J. Brouwers te Antwerpen.
Literatuur: VS, p. 51, afb. VDL (HH), p. 46-47, A 51-52, afb.

MACHELEN (O.-VL.)

Devotie-instelling: H. Cornelius (Vaantje: a)
Drukprocédé: Ongesigneerde litho. Onderschriften in Lt., Ft., Nt
Literatuur: V.H., p. 273-277. V.D.L., p. 201-205

MACHELEN (ZIE OOK: Diegem)

MALDEGEM-KLEIT

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Lourdes/H. Antonius, abt/H. Cornelius/H. Apollonia/H. Rita/Kapel van O.-L.-Vrouw van Doorn (Vaantje: a)
Drukprocédé: Linnen. Driekleurendruk. Grijs fond. Geel omljnd
Signatuur: Fanion Folklorique
Literatuur: VDL (OV), p. 206-208

MALLE (ZIE OOK: Oostmalle)

MARIAKERKE (GENT)

Devotie-instelling: Cornelius (Vaantje: a)
Drukprocédé: Zwarte druk op roze papier.
Signatuur: Gent, Druk. A. Siffer
Literatuur: VDL (HH), p. 157, K63

MARIENBAUM

Devotie-instelling: Maria Zuflucht der Sünder (Vaantje: a)
Drukprocédé: Meerkleurendruk. R°, v°, bedrukt. Rechthoekige vorm
Impressum: Uitgegeven door Vorfeld u. Janssen, Kevelaer
Literatuur: VDL (Maria), pp. 176-177 (M8a), afb.

MATER (OUDENAARDE)

Devotie-instelling: H. Amelberga (Vaantje: a)
Drukprocédé: Blazoentje. Opgesmukt met pluimpjes en metaalfolie. Rode druk. Drukkersadres : Ename - Drukk. Vander Stuyft
Impressum: Drukkersadres : Ename-Drukk. Vander Stuyft
Literatuur: DP, p. 233, afb. B563. VDL (HH), p. 44, afb. VDL (OV), p. 310-311, afb.

MECHELEN

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Hanswijk (Vaantje: a)
Drukprocédé: Anonieme litho's (recto/verso). Bruine druk.
Impressum: Drukker/uitgever : J.L.Buysse-Caals, Mechelen
Literatuur: DP, p. 235-236, afb. B567, B568. VS, p. 53 (nr. 90), afb.

MECHELEN

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Hanswijk (Vaantje: b)
Drukprocédé: Offset. Zwarte druk
Signatuur: Alfons Thys fecit 1957
Literatuur: DP, p. 235-236, afb. B567, B568. VS, p. 53 (nr. 90), afb.

MECHELEN

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Hanswijk (Vaantje: c)
Drukprocédé: Offset. Zwarte druk op wit papier. Herdruk van het origineel uit 1913
Signatuur: Sign. : A [A. Ost]
Literatuur: PH (Ost), p. 23-33, afb.

Opmerkingen: Type : Bedevaarders met paarden

MECHELEN

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Hanswijk (Vaantje: d)
Drukprocédé: Offset, 1980 Zwarte druk op wit papier. Herdruk van het origineel uit 1913 (spiegelbeeld)
Signatuur: Sign. : A [A. Ost]
Literatuur: PH (Ost), p. 23-33, afb.
Opmerkingen: Type : Bedevaarders vóór het genadebeeld

MECHELEN

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Hanswijk (Vaantje: e)
Drukprocédé: Linnen. Meerkleurendruk. Ongesigneerd (naar A. Ost)
Literatuur: VS, p. 54 (94a), afb.
Opmerkingen: Type : Bedevaarders vóór het genadebeeld

MECHELEN (ZIE OOK: Heffen)

MEERBEKE (NINOVE)

Devotie-instelling: H. Berlindis (Vaantje: a)
Drukprocédé: Anonieme litho., type Hemelsoet 1898. Zwarte druk. Variant van Hemelsoet

MEERBEKE (NINOVE)

Devotie-instelling: H. Berlindis (Vaantje: b)
Drukprocédé: Anonieme litho., type Hemelsoet 1898. Zwarte druk.
Literatuur: VDL (HH), p. 66-67, afb. B27

MEETKERKE (ZUIENKERKE)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Meetkerke (Vaantje: a)
Drukprocédé: Zinkgravure, 1945
Signatuur: Guill. Michiels
Literatuur: W. GIRALDO, G. Michiels kunstschilder en verzamelaar-tekenaar van bedevaartvaantjes, in :
Volkskunde, jg. 1955, p. 44

MEISE

Devotie-instelling: H. Eligius (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro van 17de-eeuwse kopergravure. Zwarte druk op roomkleurig papier Anoniem.
Literatuur: DP, p. 241, afb. B583. VDL (HH), p. 94 (E49), afb. VH, p. 312-313, afb.

MELDERT (HOEGAARDEN)

Devotie-instelling: H. Ermelindis (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro van 17de-eeuwse kopergravure. Tweekleurige tekst.
Literatuur: DP, p. 241-242, afb. B584. PH (Obr), p. 63-68, afb. VDL (HH), p. 98 (E67), afb. VH, p. 301-304, afb.

MERE (ERPE-MERE)

Devotie-instelling: H. Hart - Rozenkransomweg (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset, 1988. Zwarte druk op geel papier
Signatuur: Johan De Punt

MERKSEM (ANTWERPEN)

Devotie-instelling: H. Bartholomeus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Moderne afdruk van de 17de-eeuwse koperplaat
Signatuur: Gasp(e)r Bouttats fecit. A° 1679. I(ean).K(ievits).(19de-eeuw, cfr.VS)
Literatuur: DP, p. 244-245, afb. B591 VDL (HH), p. 62 (B5), afb. VH, p. 307-310, afb. VS, p. 56 (nr. 102), afb.

MERKSEM (ANTWERPEN)

Devotie-instelling: H. Bartholomeus (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van (a). Zwarte druk

Literatuur: DP, p. 244-245, afb. B591 VDL (HH), p. 62 (B5), afb. VH, p. 307-310, afb. VS, p. 56 (nr. 102), afb.

MERKSEM (ANTWERPEN)

Devotie-instelling: Mariale tentoonstelling, 1951 (Vaantje: c)

Drukprocédé: Chromolitho

Signatuur: F. S(chuerweghs)

Literatuur: DP, p. 244-245, afb. B591 VDL (HH), p. 62 (B5), afb. VH, p. 307-310, afb. VS, p. 56 (nr. 102), afb.

MESEN-MESSINES

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Mesen (Vaantje: a)

Drukprocédé: Blauwe druk op eenzijdig blauwgekleurd papier, 1948

Signatuur: Roger van den Berghe

Literatuur: DP, p. 246, afb. B599

MESEN-MESSINES

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Mesen (Vaantje: b)

Drukprocédé: Blauwe druk op eenzijdig blauwgekleurd papier, 1948

Signatuur: E.P.fecit, 22-2-1927

Literatuur: VDL (Maria), p. 189, M54

MIDDELKERKE

Devotie-instelling: H. Kruis (Vaantje: a)

Drukprocédé: Typo. Bruine druk op roomkleurig papier. 1942.

Signatuur: Guill(aume).Michiels.

Literatuur: DP, p. 247, afb. B601. VC, p. 50-51, vaantje als buitentekstplaat toegevoegd. VDL (HH), p. 191 (K281), afb.

MIDDELKERKE

Devotie-instelling: H. Kruis (Vaantje: b)

Drukprocédé: Litho. Zwarte druk. Tweekleurig. Type : "Van Nieuwenhove"

Impressum: Druk. : Demulder-Viane, Moerbeke

Signatuur: Guill(aume).Michiels.

Literatuur: VDL (hh°? P; 158? K74

MOERBEKE (GERAARDSBERGEN)

Devotie-instelling: H.Cornelius (Vaantje: a)

Drukprocédé: Zwarte druk op roomkleurig papier

Impressum: Uitgever : Het blazoen - Zottegem

Signatuur: J(ozef).P(ieters)

Literatuur: VDL (HH), p. 158 (K75). VDL (OV), p. 231-232, afb.

MOL (ZIE OOK: Sluis)

MONS (ZIE OOK: Havré)

MOORSEL (AALST)

Devotie-instelling: H. Gudula (Vaantje: a)

Drukprocédé: Bruine druk, 1987

Signatuur: Jef dhaese

Literatuur: Los bijvoegsel uit : R. VAN DER LINDEN, Bedevaartvaantjes. Volksdevotie rond 200 heiligen op 1000 vaantjes. Brugge, 1986

MOORSLEDE (ZIE OOK: Dadiizele)

MORTSEL (ZIE OOK: Luithagen)

MUNKZWALM (ZWALM)

Devotie-instelling: H. Apollonia (Vaantje: a)

Drukprocédé: Offset, 1985. Zwarte druk op rose papier
Signatuur: Fine [Stevens]
Literatuur: VDL (HH), p. 58 (A119)

NAMEN

Devotie-instelling: N.-D. de Walcourt (Vaantje: a)
Drukprocédé: Oude afdrukken van 18de-eeuwse houtsneden (Recto/verso) (ingekort exemplaar)
Signatuur: N. Schütz
Literatuur: VH, p. 333-335

NAMEN (ZIE OOK: Beauraing)

NAZARETH

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Nazareth (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro van 18de-eeuwse kopergravure. Blauwe druk. Type : "Nazareth by Deynse"
Literatuur: DP, p. 251-252, afb. B613. VDL (OV), p. 233-237. VH, p. 335-340, afb.

NAZARETH

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Nazareth (Vaantje: b)
Drukprocédé: Moderne afdruk van de originele 18de-eeuwse koperplaat

NEERIJSE (HULDENBERG)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw ter Pui (Vaantje: a)
Drukprocédé: Type "De Vaantjesboer", 1950. Blauwe druk. Nr. 3-1950

NEERWAVER (WAVER - WAVRE)

Devotie-instelling: N.-D. de Paix et de Concorde (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro van 18de-eeuwse kopergravure. Blauwe druk Type : "Nazareth by Deynse"
Literatuur: VH, p. 35-39

NEIGEM (NINOVE)

Devotie-instelling: H. Margarita (Vaantje: a)
Drukprocédé: Typografische afdruk van koperplaat. Ongesigneerd
Literatuur: VDL (44), p. 213, afb. M10
Opmerkingen: ongesigneerd

NEIGEM (NINOVE)

Devotie-instelling: H. Margarita (Vaantje: b)
Drukprocédé: Moderne afdruk van de 19de eeuwse koperplaat
Literatuur: VDL (44), p. 213, afb. M10

NEVELE

Devotie-instelling: H. Mauritius (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset. Zwarte druk op oranje papier, z.d.

NEVELE

Devotie-instelling: H. Mauritius (Vaantje: b)
Drukprocédé: Idem als (a). Zwarte druk op lila papier, z.d.

NEVELE (ZIE OOK: Poesele, Vosselare)

NIEUWPOORT (?)

Devotie-instelling: Anna-te-Drieën (Vaantje: a)
Drukprocédé: Moderne (19de-eeuwse) afdruk van de 17de-eeuwse koperplaat. Anoniem
Literatuur: VH, p. 524 (Localité inconnue)

NIEUWKERKEN-WAAS (SINT-NIKLAAS)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw ten Bosse (Vaantje: a)
Drukprocédé: Linnen. Driekleurendruk
Signatuur: M(angeleer). G(ermain)

Literatuur: V.D.L. (OV), p. 242-244, afb.

NINOVE

Devotie-instelling: H. Cornelius (Vaantje: a)
Drukprocédé: Zwarte druk op grijs papier. Geen drukkersadres
Literatuur: DP, p. 257-258, afb. B627. VDL(OV), p. 245-249. VH, p. 345

NINOVE (ZIE OOK: Denderwindeke, Voorde, Meerbeke)

OMMEL

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Ommel (Vaantje: a)
Drukprocédé: Fotogravure. Vierkleurendruk Recto/verso bedrukt. Anoniem

ONHAYE

Devotie-instelling: H. Walterus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Moderne afdruk van de 18de-eeuwse koperplaat
Signatuur: J.J. Martin Fecit
Literatuur: DP, p. 260-261, afb. B632. VDL (HH), p. 252-254 (W5 en W9), afb. VH, p. 348-353, afb.

ONHAYE

Devotie-instelling: H. Walterus (Vaantje: b)
Drukprocédé: Bruine druk, 1951
Impressum: Drukkersadres : Imp(rimerie).Janus, Dinant, Edit(eur)
Signatuur: J.J. Martin Fecit
Literatuur: DP, p. 260-261, afb. B632. VDL (HH), p. 252-254 (W5 en W9), afb. VH, p. 348-353, afb.

O.-L.-VROUW TIELT (TIELT-WINGE)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw (Vaantje: a)
Drukprocédé: Oude afdruk van de 18de-eeuwse koperplaat
Signatuur: F. De Bor exc(udit). Lovany C.R.
Literatuur: PH(Obr), p. 93-96, afb. VH, p. 426-427, afb.

O.-L.-VROUW-WAVER (ST.-KATELIJNE-WAVER)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw (Vaantje: a)
Drukprocédé: Anonieme lino. Veelkleurendruk
Literatuur: VS, p. 58 (nr. 108), afb.

OOMBERGEN (ZOTTEGEM)

Devotie-instelling: Agatha (Vaantje: a)
Drukprocédé: Papier. Offset. Veelkleurendruk. R°/V° bedrukt
Signatuur: Lucie Ottevaere 1986
Literatuur: VDL (HH), p. 37. A12-13, afbn.

OOSTAKKER (GENT)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Lourdes (Vaantje: a)
Drukprocédé: Linnen. Veelkleurendruk. Niet-omlijnd

OOSTERBEEK (NEDERLAND)

Devotie-instelling: H. Bernulphus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Ingekleurde litho
Signatuur: Th. Elfrink, '47
Literatuur: VDL (HH), p. 69, afb. B40

OOSTMALLE (MALLE)

Devotie-instelling: St.-Kristoffel (Vaantje: a)
Drukprocédé: Type : D(e).V(aantjesboer)., 1952

OOSTVLETEREN (VLETEREN)

Devotie-instelling: H. Antonius-abt (Vaantje: a)
Drukprocédé: Linnen. Zwarte druk

Impressum: Uitgever : D(e).V(aantjesboer)., 1963
Signatuur: Guill(aume). Michiels, 1962
Literatuur: VDL (HH), p. 53 (A95a)

OPLINTER (TIENEN)

Devotie-instelling: H. Genoveva (Vaantje: a)
Drukprocédé: Moderne afdruk van naamloze 19de-eeuwse houtsnede. Voorzijde van het vaantje (kerk). Op beperkte oplage (20 ex.) herdrukt door J. Philippe (Diest). Nr. V. 9/20
Literatuur: PH (Obr), p. 69-76, afbn. VDL (HH), p. 104-105 (G.5)

OPLINTER (TIENEN)

Devotie-instelling: H. Genoveva (Vaantje: b)
Drukprocédé: Moderne afdruk van naamloze 19de-eeuwse houtsnede. Achterzijde van het vaantje. Op beperkte oplage (20 ex.) herdrukt door J. Philippe (Diest). Nr. A. 9/20
Literatuur: PH (Obr), p. 69-76, afbn. VDL (HH), p. 104-105 (G.5)

OUDENAARDE (ZIE OOK: Edelare, Mater)

OUDENBURG

Devotie-instelling: H. Arnoldus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset. Zwarte druk op roomkleurig papier. Recto/verso bedrukt.
Signatuur: Luc.De Jaegher fec(i)t, 1984
Literatuur: OH, jg. 39 (1985), p. 90-91, afb. 37. VDL (HH), p. 59 (A125-126), afb.

OD-HEVERLEE

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Steenberg (Vaantje: a)
Drukprocédé: Linnen. Tweekleurendruk (zwart met blauwe zaagvormige omranding)
Impressum: Uitgever : D(e).V(aantjesboer)., 180 - 1960

OUWEN (ZIE OOK: GROBBENDONK)

OVERIJSE

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Jezus-Eik (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro van 18de-eeuwse kopergravure. Bruine druk op roomkleurig papier.
Signatuur: Catoir Sculpit(sic)
Literatuur: DP, p. 273, afb. B679. VH, p. 365-369, afb.

PEUTIE (VILVOORDE)

Devotie-instelling: H. Martinus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Moderne afdruk van de 17de-eeuwse koperplaat
Literatuur: DP, p. 278, afb. B697. VDL (HH), p. 218 (M28), afb. VH, p. 375-376, afb.

PEUTIE (VILVOORDE)

Devotie-instelling: H. Martinus (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van (a)
Exemplaren: 1. Zwarte druk
Literatuur: DP, p. 278, afb. B697. VDL (HH), p. 218 (M28), afb. VH, p. 375-376, afb.

PEUTIE (VILVOORDE)

Devotie-instelling: H. Martinus (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van (a)
Exemplaren: 2. Blauwe druk
Literatuur: DP, p. 278, afb. B697. VDL (HH), p. 218 (M28), afb. VH, p. 375-376, afb.

PEUTIE (VILVOORDE)

Devotie-instelling: H. Martinus (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van (a)
Exemplaren: 3. Rode druk
Literatuur: DP, p. 278, afb. B697. VDL (HH), p. 218 (M28), afb. VH, p. 375-376, afb.

PEUTIE (VILVOORDE)

Devotie-instelling: H. Leonardus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro van 18de-eeuwse kopergravure
Signatuur: J.B. Lefils
Exemplaren: 1. Zwarte druk
Literatuur: DP, p. 276-278, afb. B688. VDL (HH), p. 205 (L38). VH, p. 373-375, afb. E. TORFS, De vereering van St.Lenaart en zijne Broederschap te Peuthy, in : Eigen Schoon en De Brabander, jg. X (1927-28), p. 1-13, afb.

PEUTIE (VILVOORDE)

Devotie-instelling: H. Leonardus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro van 18de-eeuwse kopergravure
Signatuur: J.B. Lefils
Exemplaren: 2. Zwarte druk. Ingekleurd exemplaar
Literatuur: DP, p. 276-278, afb. B688. VDL (HH), p. 205 (L38). VH, p. 373-375, afb. E. TORFS, De vereering van St.Lenaart en zijne Broederschap te Peuthy, in : Eigen Schoon en De Brabander, jg. X (1927-28), p. 1-13, afb.

POESELE (NEVELE)

Devotie-instelling: H. Donatus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset, 1985. Zwarte druk op grijs papier
Signatuur: D(enise).V(an).D(oosselaer)
Literatuur: VDL (HH), p. 82 (D15)

POESELE (NEVELE)

Devotie-instelling: H. Donatus (Vaantje: d)
Gelegenheid: 130 jaar Donatusbroederschap
Drukprocédé: Offset, 1860-1990. Zwarte druk op grijs papier
Signatuur: W. Schoon
Literatuur: VDL (HH), p. 82 (D15)

POESELE (NEVELE)

Devotie-instelling: H. Donatus (Vaantje: e)
Drukprocédé: Offset, 1991. Anoniem. Zwarte druk op oranje papier.
Signatuur: W. Schoon
Literatuur: VDL (HH), p. 82 (D15)

POESELE (NEVELE)

Devotie-instelling: H. Donatus (Vaantje: f)
Drukprocédé: Offset, 1992. Anoniem. Zwarte druk op wit papier.
Signatuur: Ch.Gh.
Literatuur: VDL (HH), p. 82 (D15)

POESELE (NEVELE)

Devotie-instelling: H. Donatus (Vaantje: g)
Drukprocédé: Offset, 1993. Zwarte druk op lila papier
Signatuur: Ch.Gh.
Literatuur: VDL (HH), p. 82 (D15)

PUIVELDE (BELSELE)(SINT-NIKLAAS)

Devotie-instelling: H. Antonius-abt (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset. Ongesigneerde tekening van Guido Vergauwen (uitgegeven in 1979).
Literatuur: (G. VERMEULEN), Puivelde houdt eeuwenoude traditie in eer, in : S.V.S.A., nr. 6 (1983), p. 233, afb. VDL (HH).P.53 (A96), afb.

PULDERBOS (ZANDHOVEN)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Pulderbos (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro van 17de-eeuwse kopergravure. Zwarte druk
Signatuur: [Samuel] Lommelin sculp(sit)
Literatuur: DP, p. 280-283, afb. B705. VH, p. 378-381, afb. VS, p. 59 (nr. 111), afb.

PUTTE (ZIE OOK: Beerzel)

PUURS (ZIE OOK: Kalfort, Ruisbroek)

RANST

Devotie-instelling: H. Pancratus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Typo. Zwarte druk op roze papier.
Signatuur: Bern. Janssens Delincavit '37
Literatuur: VS, p. 60, afb. VDL (HH), p. 228-229 (P2), afb.

RANST (ZIE OOK: Emblem)

REBAIX (ATH)

Devotie-instelling: H. Servatius (Vaantje: a)
Drukprocédé: Minitype (VDL). Zwarte druk.
Literatuur: VDL (HH), p. 245 (59), afb.

RIJMENAM (BONHEIDEN)

Devotie-instelling: St.-Elooi (Vaantje: a)
Drukprocédé: Linnen. Vierkleurendruk. Zaagvormig omrand.
Impressum: Uitgever : D(e).V(aantjesboer)., 179-1960.
Literatuur: VDL (HH), p. 95, afb. E52. VS, p. 60, afb. 114

ROESLAERE (ZIE OOK: Beveren)

RONSE

Devotie-instelling: H. Hermes (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset, 1957. Zwarte druk
Signatuur: Alfons Thys

RONSE

Devotie-instelling: H. Hermes (Vaantje: b)
Drukprocédé: Linnen. Driekleurendruk. Omstreeks 1980-83. Type : FIERTEL-RONSE-RENAIX,
ST.HERMES
Signatuur: Alfons Thys

ROZEBEKE (ZWALM)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw Rosa Mystica/Refugium Percatorum (Vaantje: a)
Drukprocédé: Litho, 19de-20ste eeuw. Zwarte druk
Literatuur: VDL, Mariale Bedevaartvaantjes, type R17, afb.

RUISBROEK (PUURS)

Devotie-instelling: H. Catharina (Vaantje: a)
Gelegenheid: Aanhef : St.-Catharina van Alexandrië/wordt aangeroept voor genezing
Drukprocédé: Zwarte druk op wit karton, 1980. Niet-gesignde tekening van Simon Hauchecorne
Literatuur: OH, jg. 36 (1982), p. 11-14, afb. 12. VDL (HH), p. 147 (K9), (herdruk 1981, met gewijzigde tekst), afb. VS, p. 61-62 (nr. 117), afb. (herdruk 1981)

RUISBROEK (ST.-PIETERS-LEEUE)

Devotie-instelling: Gelukzalige Johannes Ruusbroec (Vaantje: a)
Drukprocédé: Linnen. Meerkleurendruk
Signatuur: E. Hoyaux, Brux. (omstreeks 1930)
Literatuur: VDL (HH), p. 138 (J48), afb.

RUISBROEK (ST.-PIETERS-LEEUE)

Devotie-instelling: Gelukzalige Johannes Ruusbroec (Vaantje: b)
Drukprocédé: Linnen. Meerkleurendruk
Signatuur: E. Hoyaux, Brux. (omstreeks 1930)
Literatuur: VDL (HH), p. 138 (J48), afb.

Opmerkingen: Verkleurd exemplaar

SHELLEBELLE (WICHELEN)

Devotie-instelling: Cornelius (Vaantje: a)
Drukprocédé: Linnen. Veelkleurendruk. Groen omrand
Signatuur: Hoyaux, Brux.
Literatuur: VDL (HH), p. 160, type K83

SCHERPENHEUVEL (SCHERPENHEUVEL-ZICHEM)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Scherpenheuvel (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro's van houtsneden (recto/verso). Meerkleurendruk. Tweektalig
Impressum: Drukkersadres : Turnhout - Brepols en Dierckx zoon
Literatuur: DP, p. 298-299, afb. (B752, B753, B755). PH (Obr), p. 77-92 (type V), afb. J. PHILIPPEN, De klassieke bedevaartvaantjes van Scherpenheuvel, in : Huldeboek R. Van der Linden, Brugge, 1984, p. 106-111, afbn. - RG 2092 B 5. VH, p. 316-329, afbn.

SCHERPENHEUVEL (SCHERPENHEUVEL-ZICHEM)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Scherpenheuvel (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro's van houtsneden (recto/verso). Analoog met (a) Meerkleurendruk. Tweektalig
Impressum: Drukkersadres : Turnhout - Etablissements Brepols, S.A.
Literatuur: DP, p. 298-299, afb. (B752, B753, B755). PH (Obr), p. 77-92 (type V), afb. J. PHILIPPEN, De klassieke bedevaartvaantjes van Scherpenheuvel, in : Huldeboek R. Van der Linden, Brugge, 1984, p. 106-111, afbn. (RG 2092 B5) VH, p. 316-329, afbn.

SCHERPENHEUVEL (SCHERPENHEUVEL-ZICHEM)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Scherpenheuvel (Vaantje: c)
Drukprocédé: Chromolitho. Recto/verso bedrukt. Tweektalig
Impressum: Geen drukkeraadres.
Literatuur: DP, p. 298-299, afb. (B752, B753, B755). PH (Obr), p. 77-92 (type V), afb. J. PHILIPPEN, De klassieke bedevaartvaantjes van Scherpenheuvel, in : Huldeboek R. Van der Linden, Brugge, 1984, p. 106-111, afbn. (RG 2092 B5) VH, p. 316-329, afbn.

SCHERPENHEUVEL (SCHERPENHEUVEL-ZICHEM)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Scherpenheuvel (Vaantje: d)
Drukprocédé: Linnen. Veelkleurendruk. Rood omrand. Anoniem
Literatuur: DP, p. 298-299, afb. (B752, B753, B755). PH (Obr), p. 77-92 (type V), afb. J. PHILIPPEN, De klassieke bedevaartvaantjes van Scherpenheuvel, in : Huldeboek R. Van der Linden, Brugge, 1984, p. 106-111, afbn. (RG 2092 B5) VH, p. 316-329, afbn.

SCHERPENHEUVEL (SCHERPENHEUVEL-ZICHEM)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Scherpenheuvel (Vaantje: e)
Drukprocédé: Linnen. Driekleurendruk. In 1952 op 100 ex. uitgegeven door De Vaantjesboer
Impressum: Uitgegeven door De Vaantjesboer
Signatuur: W[im] Van Petegem.
Literatuur: J. Philippen, 350 jaar Bedevaartvaantjes van Scherpenheuvel, Schaffen 1987, p.94, afb.

SCHERPENHEUVEL (SCHERPENHEUVEL-ZICHEM)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Scherpenheuvel (Vaantje: f)
Gelegenheid: t.g.v. het Mariajaar 1954
Drukprocédé: Papier. Veelkleurendruk. Zaagvormig omrand, rode druk, Uitgave van 'De Vaantjesboer' (nr. 68)
Impressum: Uitgever De Vaantjesboer

SCHERPENHEUVEL (SCHERPENHEUVEL-ZICHEM)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Scherpenheuvel (Vaantje: g)
Gelegenheid: Fêtes du couronnement/1947. Du 15 au 30 Août
Drukprocédé: Linnen. Blauwe druk. Ongesigneerd. 1872 N.D. de MONTAIGU

SCHERPENHEUVEL (SCHERPENHEUVEL-ZICHEM)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Scherpenheuvel (Vaantje: h)

Drukprocédé: Linnen. Veelkleurendruk. Ca 1959. Recto/verso bedrukt
Signatuur: FEY-PRINT

SCHERPENHEUVEL (SCHERPENHEUVEL-ZICHEM)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Scherpenheuvel (Vaantje: i)
Drukprocédé: Type Sieben. Zinkcliché. Driekleurendruk. R°/V° bedrukt. Tweektalig
Signatuur: Imp. Sieben, Montaignu. Druk. Sieben, Scherpenheuvel

SCHERPENHEUVEL (SCHERPENHEUVEL-ZICHEM)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Scherpenheuvel (Vaantje: j)
Drukprocédé: Linnen. Idem als (f). Zaagvormig omrand met blauwe druk

SCHOTEN

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Horst (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro van de 17de-eeuwse houtsnede
Signatuur: I(an).C(hristoffel).I(eghers).
Literatuur: DP, p. 174-175, afb. B404. VH, p. 210-215, afb. VS, p. 62-63 (nr.119), afb.

SCHOTEN

Devotie-instelling: 1984 - 30 jaar Kapelletje van het Zurkelbos (Vaantje: a)
Gelegenheid: 30 jaar Kapelletje van het Zurkelbos
Drukprocédé: Offset, r°/v° bedrukt, met de hand ingekleurd
Impressum: Uitgegeven door K.W.B. St.-Filippus, Schoten
Signatuur: J. Vanleene. Genummerd exemplaar, nr. 29/100
Literatuur: DP, p. 174-175, afb. B404. VH, p. 210-215, afb. VS, p. 62-63 (nr.119), afb.

SCHRIEK (HEIST-OP-DEN-BERG)

Devotie-instelling: H. Johannes-Baptista (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro van 17de-eeuwse kopergravure. Anoniem
Literatuur: VDL (HH), p. 134-135 (J30), afb. VH, p. 409-410. VS, p. 63 (nr. 120), afb.

SERSKAMP (WICHELEN)

Devotie-instelling: H. Antonius-abt (Vaantje: a)
Drukprocédé: Linnen. Groene druk
Signatuur: Velleman
Literatuur: SVSA, jg. 1987, p. 74-75, afb.

STADEN (ZIE OOK: Westrozebeke)

ST.-AMANDS

Devotie-instelling: Amandus - Cornelius - Eligius (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro van 18de-eeuwse kopergravure. Zwarte druk
Signatuur: J.L.Wauters chulpsit (sic), anno 1772; J.J.Geerts Delineavit
Literatuur: VDL(HH), p. 42 (A35), p. 95 (E53), p. 160 (K85), afb. VH, p. 394-395, afb. VS, p. 63-64 (nr. 121), afb.

ST.-ANDRIES (BRUGGE)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van 't Boompje (Vaantje: a)
Drukprocédé: Typo, 1942. Bruine druk op roomkleurig papier. Blauwe zaagvormige omranding
Signatuur: Guill(aume). Michiels.
Literatuur: DP, p. 87-88, afb. B176. VC, p. 58-59, vaantje als buitentekstplaat toegevoegd

ST.-DENIJS-WESTREM (GENT)

Devotie-instelling: Allerheiligste Sacrament H. Dionysius (Vaantje: a)
Drukprocédé: Negentiende-eeuwse litho. Zwarte druk
Literatuur: VDL (HH), p. 79 (D4), p. 124 (H23), afb. VDL (OV), p. 287-290, afb. VH, p. 395-398, afb.

ST.-GORIKS-UDENHOVE (ZOTTEGEM)

Devotie-instelling: H. Gaugericus (Gery) (Vaantje: a)
Drukprocédé: Linnen. Driekleurendruk

Impressum: Uitgegeven door de Sint Elooigilde-Ruitersomwegang. Type Frans Cardon, 1983

ST.-JAN-BIJ-IEPER (IEPER)

Devotie-instelling: H. Bartholomeus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Linnen.Rode druk
Impressum: Uitgever : D(e).V(aantjesboer).1957
Signatuur: Guill(aume). Michiels 1957

ST.-JORIS-WINGE (TIELT-WINGE, BR.)

Devotie-instelling: H. Joris (Vaantje: a)
Gelegenheid: 200e verjaardag van de kerkwijding 2 juni 1983
Drukprocédé: Groene druk op kunststof. Heruitgave (van een steendruk) 2 juni 1983. Anoniem. Geen
drukkersadres
Literatuur: VDL (HH), p. 140-141

ST.-KATELIJNE-WAVER

Devotie-instelling: H. Catharina van Alexandrië (Vaantje: a)
Drukprocédé: Zwarte druk op een rechthoekig blad papier
Signatuur: H. van de Poel, 1977
Literatuur: VDL (HH), p. 147-148 (K11), afb. VS, p. 65 (nr. 124), afb.

ST.-KATELIJNE-WAVER (ZIE OOK: zie ook : O.-L.-Vrouw-Waver)

ST.-KATHERINA-LOMBEEK (TERNAT)

Devotie-instelling: H. Katharina (Vaantje: a)
Drukprocédé: Rode druk op linnen. Groen, getand, omrand
Impressum: Uitgave : De Vaantjesboer, nr. 43, 1952

ST.-KORNELIS-HOREBEKE (HOREBEKE)

Devotie-instelling: H. Cornelius (Vaantje: a)
Drukprocédé: Litho. Blauwe druk. Ongesigneerde tekening van Jules Lootens
Impressum: Drukkersadres : Sottegem, drukkerij Haegeman-Cousy
Literatuur: DP, p. 286-287, afb. B720. VDL (HH), p. 160 (K86), afb. P. 12. VDL (OV), p. 292-294, afb.
Opmerkingen: ongesigneerd

ST.-KWINTENS-LENNIK (LENNIK)

Devotie-instelling: H. Quintinus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Moderne afdruk van de 17de-eeuwse koperplaat
Signatuur: L. Hillen fecit
Literatuur: VDL (HH), p. 194-195 (K295), afb. VH, p. 249-251, afb.

ST.-LENAARTS (BRECHT)

Devotie-instelling: H. Leonardus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Moderne afdruk van de originele 18de-eeuwse koperplaat
Literatuur: VDL (HH), p. 206 (L47). VH, p. 402-404, afb. VS, p. 65 (nr. 125), afb.

ST.-LENAARTS (BRECHT)

Devotie-instelling: H. Leonardus (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van 18de-eeuwse kopergravure. Zwarte druk
Literatuur: VDL (HH), p. 206 (L47). VH, p. 402-404, afb. VS, p. 65 (nr. 125), afb.

ST.-LIEVENS-HOUTEM (ZIE OOK: Zonnegem)

ST.-MARIA-OUDENHOVE (ZOTTEGEM)

Devotie-instelling: H. Hubertus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset, 1978
Signatuur: J(an).D(e).Z(aeytijdt)
Literatuur: VDL (HH), p. 127 (H47), afb.

ST.-NIKLAAS (ZIE OOK: Puivelde)

ST.-PIETERS-LEEUW (ZIE OOK: Ruisbroek)

ST.-TRUIDEN (ZIE OOK: Kortebos)

ST.-ULRIKS-KAPELLE (DILBEEK)

Devotie-instelling: H. Hubertus (Vaantje: a)

Drukprocédé: Moderne (19de-eeuwse ?) afdruk van de 18de-eeuwse koperplaat

Signatuur: J. Bertherham fec(it)

Literatuur: DP, p. 291, afb. B730. VDL (HH), p. 127-128 (H49). VH, p. 73-74, afb.

SLUIS (MOL)

Devotie-instelling: H. Bernardus (Vaantje: a)

Drukprocédé: Typo. Zwarte druk op gele achtergrond

Signatuur: Bern(ard).Janssens.Del(ineavit), 1936

Literatuur: DP, p. 316-317, afb. B824. VDL (HH), p. 68 (B33), afb. VS, p. 66 (nr. 126), afb.

SPYCKER (Fr.)

Devotie-instelling: H. Leonardus (Vaantje: a)

Drukprocédé: Moderne afdruk van 17de eeuwse koperplaat

Signatuur: P. du Tielt f. Ipris

Literatuur: VDL (HH), p. 206 (L49)

TEMSE

Devotie-instelling: H. Amelberga (Vaantje: a)

Drukprocédé: Linnen. Driekleurendruk (zwart met geel-blauwe zaagvormige omranding)

Impressum: Uitgever : D(e).V(aantjesboer)., 154 - 1958

Signatuur: Alfons Thys fecit 1957

Literatuur: VDL (HH), p. 44 (A39-A40), afb. VDL (OV), p. 303-304, afb.

TEMSE

Devotie-instelling: H. Amelberga (Vaantje: b)

Drukprocédé: Offset. Zwarte druk

Signatuur: Alfons Thys 1957

Literatuur: VDL (HH), p. 44 (A39-A40), afb. VDL (OV), p. 303-304, afb.

TEMSE

Devotie-instelling: H. Amelberga (Vaantje: c)

Drukprocédé: Lino. Zwarte druk [1958]. Genummerd exemplaar (nr. 60/37)

Literatuur: VDL (HH), p. 44 (A39-A40), afb. VDL (OV), p. 303-304, afb.

TEMSE (ZIE OOK: Tielrode)

TERNAT (ZIE OOK: St.-Katherina-Lombeek, Wambeek)

TERVUREN

Devotie-instelling: H. Hubertus (Vaantje: a)

Drukprocédé: Donkerbruine druk

Signatuur: Luc '47

Literatuur: DP, p. 320-321, afb. B834. VDL (HH), p. 128 (H50), afb.

TIELRODE (TEMSE)

Devotie-instelling: H. Eligius (Vaantje: a)

Drukprocédé: Linnen. Zwarte druk. (Recto/verso bedrukt - spiegelbeeld). Opdruk : 1732-1982

Signatuur: R. Malfliet

Literatuur: R. Ruys, 250 jaar Confrerie van St.-Elooi te Tielrode, 1982, p. 93-94, afb. P.53 - RG 2044 D 61.

VDL (HH), p. 95-96 (E57), afb.

TIELT-WINGE (ZIE OOK: O.-L.-Vrouw-Tielt)

TIENEN (ZIE OOK: Grimde, Hakendover, Kuntich)

TONGEREN

Devotie-instelling: H. Lutgardis (Vaantje: a)
Drukprocédé: Linnen. Tweekleurendruk (zwart en geel). Anoniem
Literatuur: VDL (HH), p. 210 (L67), afb. VS, p. 92 (nr. 203), afb.

TONGEREN

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw Hulp der Christenen; Mantelmadonna (Vaantje: a)
Drukprocédé: Veelkleurendruk, 1988.
Signatuur: Rik Seghers
Literatuur: VDL, p. 251 (T 15)
Opmerkingen: Los bijvoegsel uit : R. VAN DER LINDEN, Maria Bedevaartvaantjes. Volksdevotie op 1175 vaantjes. Brugge, 1988

TURNHOUT

Devotie-instelling: St.-Ewoutskapel - O.-L.-Vrouw van Bijstand (Vaantje: a)
Drukprocédé: Papier. Veelkleurendruk. Recto/verso bedrukt
Impressum: Drukkersadres : J. Van Mierlo-Proost, Turnhout
Signatuur: L. Caron

UITKERKE (BLANKENBERGE)

Devotie-instelling: H. Man Job (Vaantje: a)
Drukprocédé: Typo. Zwarte druk op lichtgrijs papier, [1926]
Impressum: Drukkersadres : Brugge, drukkerij Verbeke-Loys, Wulfhagestraat 8
Signatuur: A. Fallein
Literatuur: DP, p. 325, afb. B844. VC, p. 67-68, afb. VDL (HH), p. 140 (J53)

VERTRIJK (BOUTERSEM)

Devotie-instelling: H. Lucia (Vaantje: a)
Drukprocédé: Moderne afdruk (1988) van de 18de-eeuwse koperplaat (1788)
Literatuur: VDL (HH), p. 208-209, (L62), afb.

VEURNE

Devotie-instelling: H. Walburgis - H. Kruis (Vaantje: a)
Drukprocédé: Lithografische repro van 17de-eeuwse kopergravure (H. Walburgis)
Impressum: [In 1943 gedrukt bij G. Hutsebaut te Deurne]
Literatuur: DP, p. 327-329, afb. B853-854. VC, p. 68-70, afb. VDL (HH), p. 192-193 (K285) en p. 251 (W2).
VH, p. 137-139. RdH, jg. 1870, p. 277 (afb.). C. STROO, De iconografie van de heilige Walburga in Vlaanderen, Leuven, 1984, p. 161, pl. 36

VEURNE

Devotie-instelling: H. Walburgis - H. Kruis (Vaantje: b)
Drukprocédé: Lithografische repro van 17de-eeuwse kopergravure (H. Kruis)
Impressum: [In 1943 gedrukt bij G. Hutsebaut te Deurne]
Literatuur: DP, p. 327-329, afb. B853-854. VC, p. 68-70, afb. VDL (HH), p. 192-193 (K285) en p. 251 (W2).
VH, p. 137-139. RdH, jg. 1870, p. 277 (afb.). C. STROO, De iconografie van de heilige Walburga in Vlaanderen, Leuven, 1984, p. 161, pl. 36

VEURNE

Devotie-instelling: H. Walburgis - H. Kruis (Vaantje: c)
Drukprocédé: Negatieve (typografische) afdrukken van de 17de-eeuwse koperplaten. Recto/verso = (a) + (b)
Impressum: Uitgever : Huis H.Hart, Veurne
Literatuur: DP, p. 327-329, afb. B853-854. VC, p. 68-70, afb. VDL (HH), p. 192-193 (K285) en p. 251 (W2).
VH, p. 137-139. RdH, jg. 1870, p. 277 (afb.). C. STROO, De iconografie van de heilige Walburga in Vlaanderen, Leuven, 1984, p. 161, pl. 36

VILVOORDE (ZIE OOK: Peutie)

VLETEREN (ZIE OOK: Oostvleteren)

VIVENKAPELLE (DAMME)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Viven (Vaantje: a)
Drukprocédé: Litho. Moderne afdruk (1943 door G. Hutsebaut te Deurne) van de lithografische steen uit de ex-drukkerij van K. Van de Vyvere-Petyt te Brugge. Niet gesigneerd.
Opmerkingen: ongesigneerd

VOORDE (NINOVE)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw ten Beukeboom (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset, 1961. Driekleurendruk
Signatuur: Herman Verbaere
Literatuur: OVZ, jg. 40 (1965), p. 116, vaantje als buitentekstplaat toegevoegd

VOSSELAAR

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Vosselaar (Vaantje: a)
Drukprocédé: Chromolitho
Signatuur: Steendr. Em. Lombaerts-Van de Velde, Deurne-Antwerpen
Literatuur: VS, p. 68, afb.

VOSSELARE (NEVELE)

Devotie-instelling: H. Eligius (Vaantje: a)
Drukprocédé: Negentiende-eeuwse houtsnede. Zwarte druk
Impressum: Drukkersadres : Gent, druk, Van Fleteren, Hoogpoort 29
Literatuur: DP, p. 331-332, afb. B863. VDL (HH), p. 96 (E58). VDL (OV), p. 318-320, afb. VH, p. 449-452

WAALWIJK (NEDERLAND)

Devotie-instelling: H. Antonius van Padua (Vaantje: a)
Drukprocédé: Litho. Veelkleurendruk. Vóór 1914 ?
Impressum: Uitgever : Gebr. Verbeeck te Kevelaer
Literatuur: VDL (HH), p. 56, afb. A115

WALCOURT (ZIE OOK: Laneffe)

WAVER-WAVRE (ZIE OOK: Neerwaver)

WEERDE (ZEMST)

Devotie-instelling: H. Martinus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset, 1974. Rode druk
Impressum: Uitgave van de VTB/VAB
Signatuur: André Ver Elst - W(ilfried). Roels
Literatuur: VDL (HH), p. 219 (M31), afb.

WERL (WESTFALEN)

Devotie-instelling: O.-L.-Vr. "Sedes sapientiae" (Vaantje: a)
Drukprocédé: Chromolitho, r^o/v^o bedrukt
Impressum: Drukkersadres : Vorfeld u. Janssen, Kevelaer, Fahnenverlag - Postkartenvlg. - Bilder u. Rahmenfabrik

WERVIK

Devotie-instelling: H. Blasius (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset, [1985]. Zwarte druk op roomkleurig papier
Signatuur: M. Van Damme
Literatuur: VDL (HH), p. 71 (B49)

WESTKERKE (OUDENBURG)

Devotie-instelling: St.-Audomarus (Omer) (Vaantje: a)
Drukprocédé: Driekleurendruk op bruin papier. Met de hand bijgekleurd
Signatuur: Idee : Renaat Van der Linden. Fecit : Omer Kyndt

WAMBEEK (TERNAT)

Devotie-instelling: H. Remigius (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset, 1-10-1992. Rode druk
Signatuur: Rog. Van Ransbeeck

WESTMEERBEEK (HULSHOUT)

Devotie-instelling: H. Donatus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Type 1, grote Donatus. Zwarte druk, 1982
Signatuur: S(taf).D(aems)
Literatuur: OH, jg. 37 (1983), p. 174-176, afb. VDL (HH), p. 82 (D17-D18), afb. VS, p. 69 (nr. 135 en 136), afb.

WESTROZEBEKE (STADEN)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Rozebeke (Vaantje: a)
Drukprocédé: Typo. Verkleinde repro (1923) van de 17de-eeuwse kopergravure. Blauwe druk
Literatuur: MVC, p. 72-73, afb.

WETTEREN

Devotie-instelling: H. Gertrudis (Vaantje: a)
Drukprocédé: Verkleinde repro van 17de-eeuwse kopergravure. Zwarte druk
Signatuur: G. Bouttats fecit
Literatuur: DP, p. 333-334, afb. B867. VDL (HH), p. 108-109 (G18), afb. VDL (OV), p. 324-327, afb. VH, p. 464-467, afb.

WICHELEN (ZIE OOK: Serskamp)

WIJNEGEM

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van de Bloeiende Wijnstok (Vaantje: a)
Drukprocédé: Oude, met de hand gekleurde afdruk van de XVIIIde-eeuwse koperplaat
Literatuur: VH, p. 478-480, afb. VS, p. 70, afb. DP, p. 334-335, afb.

WIEZE (LEBBEKE)

Devotie-instelling: St. Salvatorkerk - HH. Salvator - H. Gudula (Vaantje: a)
Drukprocédé: Papier. Veelkleurendruk, 1991
Signatuur: G. de Wolf

WILLEBROEK (ZIE OOK: Blaasveld)

WINGENE (ZIE OOK: Zwevezele)

WOMMELGEM

Devotie-instelling: St.-Jan-de-Doper (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset. Blauwe druk op geel papier
Signatuur: Fecit J. Goolenaerts, 1979
Literatuur: OH, jg. 34 (1980), p. 159-160, afb. VS, p. 70, afb. VDL (HH), p. 135, afb. J 32

WONDELGEM (GENT)

Devotie-instelling: St.-Marcoen (Vaantje: a)
Drukprocédé: Lithografische repro van de kopergravure van P. Wauters, 1770. Bruine druk

WULPEN (KOKSIJDE)

Devotie-instelling: H. Willirbrordus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Negentiende-eeuwse (?) afdruk van de 17de-eeuwse koperplaat
Signatuur: P(ierre).d(u).t(ielt).f(ecit).Ypris.
Literatuur: DP, p. 337, afb. B873. RdH, jg. 1876, p. 393-395, afb. (p. 397). VC, p. 73-74, afb. VDL (HH), p. 256-257 (W17), afb. VH, p. 475-478, afb.

WULPEN (KOKSIJDE)

Devotie-instelling: H. Willirbrordus (Vaantje: b)
Drukprocédé: Moderne afdruk (door de dienst chalcografie van de Kon. Bibliotheek te Brussel) van de 17de-eeuwse koperplaat

Signatuur: P(ierre).d(u).t(ielt).f(ecit).Ypris

Literatuur: DP, p. 337, afb. B873. RdH, jg. 1876, p. 393-395, afb. (p.397). VC, p. 73-74, afb. VDL (HH), p. 256-257 (W17), afb. VH, p. 475-478, afb.

ZANDHOVEN (ZIE OOK: Pulderbos)

ZANDVLIET (ANTWERPEN)

Devotie-instelling: H. Gertrudis (Vaantje: a)

Drukprocédé: Moderne afdruk van de 17de-eeuwse koperplaat. Anoniem

Literatuur: DP, p. 337-339, afb. B876. VDL (HH), p. 109 (G20), afb. P. 8. VH, p. 405-406, afb. VS, p. 71 (nr. 139a-b), afb.

ZANDVLIET (ANTWERPEN)

Devotie-instelling: H. Gertrudis (Vaantje: b)

Drukprocédé: Repro van (a)

Exemplaren: 1. Rode druk

Literatuur: DP, p. 337-339, afb. B876. VDL (HH), p. 109 (G20), afb. P. 8. VH, p. 405-406, afb. VS, p. 71 (nr. 139a-b), afb.

ZANDVLIET (ANTWERPEN)

Devotie-instelling: H. Gertrudis (Vaantje: b)

Drukprocédé: Repro van (a)

Exemplaren: 2. Blauwe druk

Literatuur: DP, p. 337-339, afb. B876. VDL (HH), p. 109 (G20), afb. P. 8. VH, p. 405-406, afb. VS, p. 71 (nr. 139a-b), afb.

ZANDVLIET (ANTWERPEN)

Devotie-instelling: H. Gertrudis (Vaantje: b)

Drukprocédé: Repro van (a)

Exemplaren: 3. Groene druk

Literatuur: DP, p. 337-339, afb. B876. VDL (HH), p. 109 (G20), afb. P. 8. VH, p. 405-406, afb. VS, p. 71 (nr. 139a-b), afb.

ZANDVOORDE (ZONNEBEKE)

Devotie-instelling: H. Cornelius (Vaantje: a)

Drukprocédé: Repro van 17de-eeuwse kopergravure. Zwarte druk

Literatuur: DP, p. 338-339, afb. B879. VC, p. 75-76, afb. VDL (HH), p. 160 (K89). VH, p. 489-490

ZEDELGEM (ZIE OOK: Aartrijke)

ZELLIK (ASSE)

Devotie-instelling: H. Quirinus - H. Blasius (Vaantje: a)

Drukprocédé: Repro van 18de-eeuwse kopergravure. Kleurendruk, 1986

Literatuur: DP, p. 339-340, afb. B880. VDL (HH), p. 71 (B51) en p. 195 (K298), afb. VH, p. 491-492

ZEMST

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van 't Hammeke - H. Laurentius (Vaantje: a)

Drukprocédé: Repro van 18de-eeuwse kopergravure. Zwarte druk

Impressum: Drukkersadres : DR(ukkerij) De Vlijt, Antwerpen

Literatuur: OH, jg. 33 (1979), p. 54-61, afb. 10. VDL (HH), p. 201 (L21), afb. VH, p. 410-412, afb. DP, p. 314-315, afb. B819

ZEMST

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van 't Hammeke - H. Laurentius (Vaantje: b)

Drukprocédé: Repro van 18de-eeuwse kopergravure. Bruine druk

Impressum: Geen drukkeraadres

Literatuur: OH, jg. 33 (1979), p. 54-61, afb. 10. VDL (HH), p. 201 (L21), afb. VH, p. 410-412, afb. DP, p. 314-315, afb. B819

ZEMST

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van 't Hammeke - H. Laurentius (Vaantje: c)

Drukprocédé: Offset, 1967. Blauwe druk

Impressum: Uitgave van de VTB/VAB

Signatuur: Wilfried Roels

Literatuur: OH, jg. 33 (1979), p. 54-61, afb. 10. VDL (HH), p. 201 (L21), afb. VH, p. 410-412, afb. DP, p. 314-315, afb. B819

ZEMST

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van 't Hammeke - H. Laurentius (Vaantje: d)

Drukprocédé: Offset, 1977. Zwarte druk op eenzijdig geelgekleurd papier.

Signatuur: André Ver Elst - Wilfr. Roels

Literatuur: OH, jg. 33 (1979), p. 54-61, afb. 10. VDL (HH), p. 201 (L21), afb. VH, p. 410-412, afb. DP, p. 314-315, afb. B819

ZEMST

Devotie-instelling: H. Eligius (Vaantje: a)

Drukprocédé: Offset, 1977. Zwarte druk op eenzijdig geelgekleurd papier

Impressum: Uitgave van de VTB/VAB

Signatuur: André Ver Elst - Wilfr. Roels

Literatuur: OH, jg. 33 (1979), p. 54-61, afb. 11. VDL (HH), p. 96 (E59), afb.

ZEMST (ZIE OOK: Elewijt, Epegem, Hofstade, Weerde, Zemst-Laar)

ZEMST-LAAR (ZEMST)

Devotie-instelling: H. Bernardus (Vaantje: a)

Drukprocédé: Offset, 1969. Groene druk

Impressum: Uitgave van de VTB/VAB

Signatuur: André Ver Elst - Wilfried Roels

Literatuur: VDL (HH), p. 68-69 (B39)

ZOERSEL

Devotie-instelling: H. Elisabeth (Vaantje: a)

Drukprocédé: Repro van 17de-eeuwse kopergravure

Signatuur: J.B. Goossens

Literatuur: A. THIJS, Het Sint-Elisabethvaantje van Zoersel, in : Jaarboek 1981/82 van de Heemkundige Kring Zoersel, p. 31-35, afb.- RG 2124 H 14 : 19. VDL (HH), p. 87 (E2), afb. VH, p. 492-494, afb. VS, p. 71-72 (nr. 140), afb.

ZONNEBEKE

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw, Nood-zoekt-Troost (Vaantje: a)

Drukprocédé: Offset, 1980. Zwarte druk op groen papier

Signatuur: Idee : G. Vermeulen -Roose. Luc Ameel Fecit

Literatuur: OH, jg. 36 (1982), p. 7-8, afb.

ZONNEBEKE (ZIE OOK: Zandvoorde)

ZONNEGEM (SINT-LIEVENS-HOUTEM)

Devotie-instelling: Nikolaas van Tolentijn (Vaantje: a)

Drukprocédé: Papier. Zwarte druk, 1952

Impressum: Uitgegeven door "Het Blazoën" te Zottegem

Signatuur: Guill. Michiels

Literatuur: VDL (HH), p. 227, N7, afb.

ZOTTEGEM

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Deinsbeke (Vaantje: a)

Drukprocédé: Moderne afdruk van de 18de-eeuwse koperplaat

Signatuur: F. Heylbrouck F(ecit)

Literatuur: DP, p. 340-341, afb. B882. VDL (OV), p. 338-341, afb. VH, p. 416-418, afb.

ZOTTEGEM

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Deinsbeke (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van (a)
Signatuur: F. Heylbrouck F(ecit)
Exemplaren: 1. Zwarte druk
Literatuur: DP, p. 340-341, afb. B882. VDL (OV), p. 338-341, afb. VH, p. 416-418, afb.

ZOTTEGEM

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Deinsbeke (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van (a)
Signatuur: F. Heylbrouck F(ecit)
Exemplaren: 2. Groene druk
Literatuur: DP, p. 340-341, afb. B882. VDL (OV), p. 338-341, afb. VH, p. 416-418, afb.

ZOTTEGEM

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Deinsbeke (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro van (a)
Signatuur: F. Heylbrouck F(ecit)
Exemplaren: 3. Blauwe druk
Literatuur: DP, p. 340-341, afb. B882. VDL (OV), p. 338-341, afb. VH, p. 416-418, afb.

ZOTTEGEM (ZIE OOK: Godveerdegem, Leeuwergem, St.-Maria-Oudenhove, St.-Goriks-Oudenhove)

ZUIENKERKE (ZIE OOK: Meetkerke)

ZWALM (ZIE OOK: Munkzwalm, Rozebeke)

ZWEVEZELE (WINGENE)

Devotie-instelling: H. Aldegondis (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset, 1982. Zwarte druk op blauw papier
Signatuur: Idee : R. Verbeure. Fecit Luc Ameel
Literatuur: OH, jg. 39 (1985), p. 88-89, afb. 38. VDL (HH), p. 39 (A21), afb.

ZWEVEZELE (WINGENE)

Devotie-instelling: H. Aldegondis (Vaantje: a)
Drukprocédé: Offset, 1982. Zwarte druk op blauw papier
Signatuur: Idee : R. Verbeure. Fecit Luc Ameel
Literatuur: OH, jg. 39 (1985), p. 88-89, afb. 38. VDL (HH), p. 39 (A21), afb.

ZWEVEZELE (WINGENE)

Devotie-instelling: H. Aldegondis (Vaantje: b)
Drukprocédé: Offset, 1982. Afdruk op grijs papier
Literatuur: OH, jg. 39 (1985), p. 88-89, afb. 38. VDL (HH), p. 39 (A21), afb.

ZWEVEZELE (WINGENE)

Devotie-instelling: H. Aldegondis (Vaantje: c)
Drukprocédé: Offset, 1982. Afdruk op beige papier
Literatuur: OH, jg. 39 (1985), p. 88-89, afb. 38. VDL (HH), p. 39 (A21), afb.

ZWIJNDRECHT

Devotie-instelling: H. Machutus (Vaantje: a)
Drukprocédé: Typo. Zwarte druk op roze-bruin papier. Recto/verso bedrukt
Signatuur: A.O(st), 25.5.XVIII
Literatuur: DP, p. 344-345, afb. B892-893. J. PHILIPPEN, De bedevaartvaantjes van Alfred Ost, Schaffen, 1983, p. 35-45, afb. VDL (HH), p. 210-211 (M1), afb. VH, p. 494-496, afb. VS, p. 72 (nr. 141), afb.
Opmerkingen: (beschadigd exemplaar)

HOBOKEN (ANTWERPEN)

Devotie-instelling: H. Kruis (Vaantje: f)
Drukprocédé: Veelkleurendruk. Repro van (a)

Opmerkingen: Los bijvoegsel uit : R. VAN DER LINDEN, Bedevaartvaantjes. Volksdevotie rond 200 heiligen op 1000 vaantjes. Brugge, 1986

SCHERPENHEUVEL (SCHERPENHEUVEL-ZICHEM)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Scherpenheuvel (Vaantje: j)
Drukprocédé: Linnen. Idem als (f). Zaagvormig omrand met blauwe druk

SCHERPENHEUVEL (SCHERPENHEUVEL-ZICHEM)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Scherpenheuvel (Vaantje: j)
Drukprocédé: Linnen. Idem als (f). Zaagvormig omrand met blauwe druk

SCHERPENHEUVEL

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Scherpenheuvel (Vaantje: k)
Drukprocédé: Papier. Mariajaar 1954 "Bescherm onze seizoenarbeiders". Driekleurendruk. Zaagvormig omrand met blauwe druk.
Impressum: Uitgave : D(e).V(aantjesboer).nr.82

SCHERPENHEUVEL-ZICHEM (ZIE OOK: Averbode, Scherpenheuvel)

DIEST

Devotie-instelling: Alle heiligen (Vaantje: d)
Drukprocédé: Zwarte druk. (Afb. Van de HH. Hubertus, Martinus, Antonius-abt, Bernardus, Agnes, Catharina, Apollonia).
Signatuur: K. Dufour, Inv(enit). et Ex(cudit)., 1931

EKSAARDE (LOKEREN)

Devotie-instelling: Mirakel Kruisen (Vaantje: b)
Drukprocédé: Recto : Chromolitho. Verso : Rode tekstdruk
Impressum: Drukkersadres : Sint-Nikolaas, drukk. Strybol-Vercruyssen
Signatuur: Ontwerp A. Nobels

GISTEL

Devotie-instelling: H. Godelieve (Vaantje: c)
Drukprocédé: Repro van de 17de-eeuwse kopergravure. Vermiljoen-rode zaagvormige omranding. Als (b), maar gedrukt op ander papier
Signatuur: Litho ARS Brugge (La Lithographie Artistique)

HASSELT

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw, Virga Jesse (Vaantje: b)
Drukprocédé: Repro's van (a) (recto/verso). Zwarte druk
Literatuur: DP, p. 157-159, afb. B365 en B366. OH, jg. 36 (1982), p. 10-11, afb. VH, p. 186-191, afb. VS, p. 75-76 (nrs. 154, 156a, 156b), afb.

HASSELT

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw, Virga Jesse (Vaantje: c)
Drukprocédé: Zeefdruk, 1982 (recto/verso)Afdruk op roomkleurig papier
Signatuur: Steven (Wilsens)
Literatuur: DP, p. 157-159, afb. B365 en B366. OH, jg. 36 (1982), p. 10-11, afb. VH, p. 186-191, afb. VS, p. 75-76 (nrs. 154, 156a, 156b), afb.

HASSELT

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw, Virga Jesse (Vaantje: d)
Drukprocédé: Idem als (c). Afdruk op vilt
Signatuur: Steven (Wilsens)
Literatuur: DP, p. 157-159, afb. B365 en B366. OH, jg. 36 (1982), p. 10-11, afb. VH, p. 186-191, afb. VS, p. 75-76 (nrs. 154, 156a, 156b), afb.

HECHTEL-EKSEL (ZIE OOK: Eksel)

IEPER

Devotie-instelling: St.-Niklaas (Vaantje: d)
Drukprocédé: Moderne afdruk van de 17de-eeuwse koperplaat
Exemplaren: 2. Afdruk met bruine inkt
Literatuur: DP, p. 182, afb. B427. VC, p. 38, afb. VDL (HH), p. 226 (N2). VH, p. 488

KONINGSHOOIKT (LIER)

Devotie-instelling: Kapellekensbeeweg 1991, type I (Vaantje: a)
Drukprocédé: Zeefdruk veelkleurendruk
Signatuur: Achiel Aergeerts

KONINGSHOOIKT (LIER)

Devotie-instelling: Kapellekensbeeweg 1991, type II (Vaantje: b)
Drukprocédé: Zeefdruk veelkleurendruk
Signatuur: Achiel Aergeerts

KONINGSHOOIKT (LIER)

Devotie-instelling: St. Antonius-abt, 1842-1992 (Vaantje: c)
Drukprocédé: Concept : Hendrik Aertgeerts; Uitvoering : Achiel Aertgeerts
Signatuur: Achiel Aergeerts
Exemplaren: a) Afdruk op rose papier

KONINGSHOOIKT (LIER)

Devotie-instelling: St. Antonius-abt, 1842-1992 (Vaantje: c)
Drukprocédé: Concept : Hendrik Aertgeerts; Uitvoering : Achiel Aertgeerts
Signatuur: Achiel Aergeerts
Exemplaren: a) Afdruk op lila papier

KORTENBOS (SINT-TRUIDEN)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Kortebos (Vaantje: a)
Drukprocédé: Repro (1905) van de 18de-eeuwse kopergravure (kerk). Verso : gelegenheidstekst.
Drukkersadres : Nr. 13090. Boekdruk en Steendruk M. Ceysens, Hasselt
Exemplaren: 2. Zwarte druk op blauw-grijs papier
Literatuur: DP, p. 196-197, afb. B460. OH, jg. 29 (1975), p. 197-198. VH, p. 76-80, type II. VS, p. 82-85 (nr. 174c), afb.

KORTENBOS (SINT-TRUIDEN)

Devotie-instelling: O.-L.-Vrouw van Kortebos (Vaantje: b)
Drukprocédé: Linnen. Veelkleurendruk. Anoniem.
Exemplaren: 2. Zwarte druk op blauw-grijs papier
Literatuur: DP, p. 196-197, afb. B460. OH, jg. 29 (1975), p. 197-198. VH, p. 76-80, type II. VS, p. 82-85 (nr. 174c), afb.

LEDE

Devotie-instelling: (Vaantje: e)
Drukprocédé: Linnen. Veelkleurendruk. Groen omrand
Signatuur: D.A.B.

LISSEWEGE (BRUGGE)

Devotie-instelling: Maria-ommegang/Kapel ter Doest (Vaantje: a)
Drukprocédé: Geplastifieerde zeefdruk
Impressum: Uitgegeven door de plaatselijke V.V.V.
Opmerkingen: Ongesigneerd

POESELE (NEVELE)

Devotie-instelling: H. Donatus (Vaantje: b)
Drukprocédé: Offset, 1985. Zwarte druk op perkamentpapier. Verkleining van (a)
Signatuur: D(enise).V(an).D(oosselaer)
Literatuur: VDL (HH), p. 82 (D15)

POESELE (NEVELE)

Devotie-instelling: H. Donatus (Vaantje: c)
Drukprocédé: Zwarte druk op blauw papier. Gedateerd : 12 juli 1987
Literatuur: VDL (HH), p. 82 (D15)
Opmerkingen: ongesigneerd

SCHERPENHEUVEL-ZICHEM (ZIE OOK: Averbode, Scherpenheuvel)

VELZEKE (ZOTTEGEM)

Devotie-instelling: R° : O.-L.-Vrouw - Mariajaar 1987-88; V° : Zuster Rita De Swaef I.C.M. (Missiezuster in Kameroen) (Vaantje: a)
Drukprocédé: zwarte druk op bruin papier, 1987
Signatuur: Hilde Van de Walle
Literatuur: VDL, p. 255 (V4)
Opmerkingen: Los bijvoegsel uit : R.VAN DER LINDEN, Maria Bedevaartvaantjes. Volksdevotie op 1175 vaantjes. Brugge, 1988

WESTMEERBEEK (HULSHOUT)

Devotie-instelling: H. Donatus (Vaantje: b)
Drukprocédé: Type II, kleine Donatus. Zwarte druk, 1982
Signatuur: S(taf).D(aems)
Literatuur: OH, jg. 37 (1983), p. 174-176, afb. VDL (HH), p. 82 (D17-D18), afb. VS, p. 69 (nr. 135 en 136), afb.

WILLEBROEK

Devotie-instelling: St.Niklaas (Vaantje: a)
Gelegenheid: St.Niklaastentoonstelling, dec. 1980
Drukprocédé: Offset. Zwarte druk op oranje papier. Genummerd exemplaar (71/300)
Impressum: Uitgegeven door de Heemkundige Kring van het Vaartland
Signatuur: Luc. Verhavert.
Literatuur: OH, jg. 36 (1982), p. 9-10, afb.