

**INVENTARIS VAN DE
ANTWERPSE MARIALE DEVOTIEPRENTEN
BIJ HET RUUSBROECCGENOOTSCHAP**

door: Filip Lemmens
(1997)

I.1.1 a

Thema: De ontvangenis van Maria in de schoot van Anna
papier - 131 x 90 mm
Signatuur: Jac. de Man Jun.
Voorstelling: Koningin van de engelen.
Onderschrift: AVE IMMACVLATE CONCEPTA V. MATER MARIA.

I.1.2 a

Thema: De ontvangenis van Maria in de schoot van Anna
papier - 90 x 66 mm
Signatuur: Th.v(an).Merlen
Onderschrift: AVE IMMACVLATE CONCEPTA VIRGO MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1832

I.1.3 a

Thema: De ontvangenis van Maria in de schoot van Anna
papier - 91 x 66 mm - handgekleurd
Signatuur: V.Gasp.Huberti
Onderschrift: B.V. IMMACVLATA CONCEPTIO

I.1.4.1 a

Thema: De ontvangenis van Maria in de schoot van Anna
papier - 91 x 66 mm
Signatuur: C. Galle
Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIAE VIRGINIS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1824
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.1.4.2 a

Thema: De ontvangenis van Maria in de schoot van Anna
papier - 91 x 66 mm
Signatuur: C. Galle
Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIAE VIRGINIS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1824

I.1.4.3 a

Thema: De ontvangenis van Maria in de schoot van Anna
papier - 91 x 66 mm
Signatuur: C. Galle
Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIAE VIRGINIS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827

I.1.4.4 a

Thema: De ontvangenis van Maria in de schoot van Anna
papier - 91 x 66 mm
Signatuur: C. Galle
Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIAE VIRGINIS

Verso: hs.z.d.

I.1.5 a

Thema: De ontvangenis van Maria in de schoot van Anna
perkament - >114 x >83 mm - handgekleurd
Signatuur: L. Fruijters
Onderschrift: AVE IMMACVLATA CONCEPTA IRGO MARIA
Opmerkingen: Lit. : J. Bauwens, nr. S183. Onfris exemplaar.

I.2.1 a

Thema: De geboorte van Maria
papier - 90 x 128 mm. - Moderne afdruk. Bedrukt als geboorteaankondiging, 1955.
Signatuur: Michiel Bunel.
Onderschrift: NATIVITAS B. MARIAE VIRGINIS

I.2.2 a

Thema: De geboorte van Maria
opgedikt papier - 94 x 68 mm - Ets uit de door C. Galle uitgegeven suite : "B. VIRGINIS/MARIAE/MATRIS
DEI,/VITA ET HISTORIA"//, z.d.
Signatuur: F. Ertinger f. (Mter. Plaatsnijder 1677/78) C. Galle (exc.)
Onderschrift: Nativitas Mariae Virginis
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.2.3 a

Thema: De geboorte van Maria
perkament - 115 x 82 mm - handgekleurd
Signatuur: S. Verbruggen (re.) A.J. Heijdreix (li.)
Onderschrift: NATIVITAS.TVA.VIRGO.MRA.GAVDIVM.VNIVER : MVNDO.

I.2.4 a

Thema: De geboorte van Maria
papier - >128 x >92 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: NATIVITAS TVA VIRGO MRA GAVDIVM VNIVERSO MVNDO
Opmerkingen: Uitgesneden en onfris exemplaar

I.2.5.1 a

Thema: De geboorte van Maria
papier - 95 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: zie I.2.4
Onderschrift: NATIVITAS TVA VIRGO MRA GAVDIVM VNIVERSO MVNDO

I.2.5.2 a

Thema: De geboorte van Maria
perkament - 95 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: zie I.2.4
Onderschrift: NATIVITAS TVA VIRGO MRA GAVDIVM VNIVERSO MVNDO
Verso: gedr.bpr.tekst, 1814
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.2.5.3 a

Thema: De geboorte van Maria
perkament - 95 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: zie I.2.4
Onderschrift: NATIVITAS TVA VIRGO MRA GAVDIVM VNIVERSO MVNDO
Verso: gedr.bpr.tekst, 1819

I.2.5.4 a

Thema: De geboorte van Maria
perkament - 95 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: zie I.2.4
Onderschrift: NATIVITAS TVA VIRGO MRA GAVDIVM VNIVERSO MVNDO
Verso: gedr.bpr.tekst, 1822

I.2.5.5 a

Thema: De geboorte van Maria
perkament - 95 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: zie I.2.4
Onderschrift: NATIVITAS TVA VIRGO MRA GAVDIVM VNIVERSO MVNDO
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831

I.2.6.1 a

Thema: De geboorte van Maria
papier - 77 x 110 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: NATIVITAS TVA VIRGO MRA GAVDIVM VNIVERSO MVNDO
Verso: gedr.bpr.tekst, 1838

I.2.6.2 a

Thema: De geboorte van Maria
papier - 77 x 110 mm
Onderschrift: NATIVITAS TVA VIRGO MRA GAVDIVM VNIVERSO MVNDO
Verso: gedr.bpr.tekst, 1830
Opmerkingen: signatuur ontbreekt (kortgesneden exemplaar)

I.2.7.1 a

Thema: De geboorte van Maria
papier - 81 x 111 mm
Signatuur: F. Huberti exc.
Onderschrift: NATIVITAS TVA VIRGO MRA GAVDIVM VNIVERSO MVNDO

I.2.7.2 a

Thema: De geboorte van Maria
papier - 81 x 111 mm
Onderschrift: NATIVITAS TVA VIRGO MRA GAVDIVM VNIVERSO MVNDO
Opmerkingen: signatuur ontbreekt. Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.2.8 a

Thema: De geboorte van Maria
papier - 115 x 85 mm - handgekleurd
Signatuur: Ar. Wielans.
Onderschrift: ANNA MARIA IOACHIM

I.2.9.1 a

Thema: De geboorte van Maria
papier - 90 x 62 mm
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Onderschrift: Nativitas B. MARIAE Virgin

I.2.9.2 a

Thema: De geboorte van Maria
papier - 90 x 62 mm
Onderschrift: Nativitas B. MARIAE Virgin
Verso: gedr.bpr.tekst, 1837
Opmerkingen: signatuur ontbreekt (kortgesneden exemplaar). Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.2.10 a

Thema: De geboorte van Maria
papier - >103 x 65 mm
Signatuur: M. Cools
Voorstelling: Li. Helft van een diptiek. Re. : "Gebed op de H. Maegd Maria te kiezen tot een Patronesse".
Bovenschrift: NATIVITAS TVA VIRGO
Onderschrift: GAVDIVM VNIVERSO MVNDO

I.2.11.1 a

Thema: De geboorte van Maria
papier - 101 x 63 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx exc.
Onderschrift: Dormi dulcis, dormi bella ...
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j. Hs. Noot op drager : "Vente C.G. Bremer Leipzig / 14-15 mai 1934 / Coll. Fred. Aug.II de Saxe / don de M. Auguste Claes"/. Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 612.

I.2.11.1 a

Thema: De geboorte van Maria
papier - 101 x 63 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx exc.
Onderschrift: Dormi dulcis, dormi bella ...
Opmerkingen: kortgesneden exemplaar

I.2.12 a

Thema: De geboorte van Maria
papier - 90 x 63 mm
Onderschrift: Dormi dulcis, dormi bella ...
Opmerkingen: ingekorte plaat, zonder signatuur

I.2.13.1 a

Thema: De geboorte van Maria
papier - 88 x 63 mm
Signatuur: Jacobus de Man.
Onderschrift: Dormi dulcis, dormi bella ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1824.
Opmerkingen: verder ingekorte plaat

I.2.13.2 a

Thema: De geboorte van Maria
papier - 88 x 63 mm
Signatuur: Jacobus de Man.
Onderschrift: Dormi dulcis, dormi bella ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827.
Opmerkingen: verder ingekorte plaat. Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.2.13.3 a

Thema: De geboorte van Maria
papier - 88 x 63 mm
Signatuur: Jacobus de Man.
Onderschrift: Dormi dulcis, dormi bella ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828.
Opmerkingen: verder ingekorte plaat.

I.3.1 a

Thema: De ouders en verwanten van Maria
perkament - 120 x 90 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor.v(an).Merlen.
Onderschrift: IOACHIM MARIA ANNA - op banderol

Verso: hs. Catechismus-prijs, 1712.

I.3.2.1 a

Thema: De ouders en verwanten van Maria
perkament - 90 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. de Boudt.
Onderschrift: IOACHIM MARIA ANNA - op banderol
Verso: hs. Prijs, 1785 (?).

I.3.2.2 a

Thema: De ouders en verwanten van Maria
papier - 90 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. de Boudt.
Onderschrift: IOACHIM MARIA ANNA - op banderol

I.3.2.3 a

Thema: De ouders en verwanten van Maria
perkament - 90 x 65 mm - handgekleurd
Onderschrift: IOACHIM MARIA ANNA - op banderol
Opmerkingen: signatuur ontbreekt

I.3.3 a

Thema: De ouders en verwanten van Maria
papier - 64 x 45 mm - handgekleurd
Voorstelling: Half formaatje, li. Helft
Onderschrift: ANNA MARIA IOACHIM - op banderol
Opmerkingen: Anoniem

I.3.4 a

Thema: De ouders en verwanten van Maria
papier - 60 x 45 mm - handgekleurd
Voorstelling: Half formaatje, re. helft
Onderschrift: IOACHIM MARIA ANNA - op banderol
Opmerkingen: Anoniem

I.3.5 a

Thema: De ouders en verwanten van Maria
papier - 64 x 45 mm - handgekleurd
Signatuur: M. Bunel (vorige signatuur is onleesbaar overschreven).
Voorstelling: Half formaatje, re. helft.
Onderschrift: IOACHIM MARIA ANNA - op banderol
Opmerkingen: Anoniem

I.3.6 a

Thema: De ouders en verwanten van Maria
perkament - 105 x 80 mm - handgekleurd
Signatuur: Susanna Verbruggen
Onderschrift: Tolle manum (manus?) Genitrix, ... (Verhef uw handen moeder, ...)

I.3.7 a

Thema: De ouders en verwanten van Maria
perkament - 80 x 55 mm
Voorstelling: vergelijkbaar met vorig nummer
Onderschrift: S. MARIA S. ANNA S. IOACHIM
Verso: gedr.bpr.tekst, 1807

I.3.8 a

Thema: De ouders en verwanten van Maria
perkament - 115 x 84 mm
Signatuur: Cornelius de Boudt.

Onderschrift: S.S.MARIA ANNA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1807

I.3.9 a

Thema: De ouders en verwanten van Maria
papier - 90 x 65 mm
Onderschrift: S. Anna Maria Joachim.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834

I.3.10 a

Thema: De ouders en verwanten van Maria
papier - 90 x 63 mm
Signatuur: Cor. De Boudt.
Onderschrift: IOACHIM MARIA ANNA / Ad pedes püssimae Dominae meae vivere volo et mori / cupio (Aan de voeten van mijn allerzaligste meesteres wil ik leven en verlang ik te sterven).
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834

I.3.11 a

Thema: De ouders en verwanten van Maria
papier - >74 x 62 mm
Voorstelling: Afbeelding analoog aan I.3.10
Onderschrift: analoog aan I.3.10
Verso: gedr.gebed tot Maria.
Opmerkingen: Afgesneden exemplaar.

I.3.12 a

Thema: De ouders en verwanten van Maria
papier - >74 x 62 mm
Signatuur: Joan Verijcken.
Voorstelling: De Maagschap van de H. Anna.
Verso: gedr. Bpr. Tekst, 1811
Zie ook: andere exemplaren in het fonds 'Heiligen' (cfr. Klapper op het bezit, p. 215, groepen XVI en XVII).
Opmerkingen: Afgesneden exemplaar.

I.4.1 a

Thema: De opdracht van Maria in de tempel
papier - 101 x 66 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx exc.
Onderschrift: Virgo Deo praesentata ... (De maagd die aan God wordt aangeboden ...).
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.. Hs. Noot op drager : "Vente C.G. Bremer Leipzig / 14-15 mai 1934 / Coll. Fred. Aug. II de Saxe"//. Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 615.

I.4.2 a

Thema: De opdracht van Maria in de tempel
perkament - 95 x 68 mm - handgekleurd
Signatuur: F. Boutats ex.
Voorstelling: De opdracht van Maria

I.4.3 a

Thema: De opdracht van Maria in de tempel
papier - >117 x >87 mm - handgekleurd
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Onderschrift: PRESENTATIO B. MARIAE IN TEMPLO
Verso: gedr.bpr.tekst, 1772 (zie inv. Bidprentjes van vóór 1800, nr. 65)

I.4.4.1 a

Thema: De opdracht van Maria in de tempel
papier - 91 x 64 mm - handgekleurd
Signatuur: Corn. de Boudt.
Onderschrift: PRESENTATIO BEATAE MARIAE

Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.4.4.2 a

Thema: De opdracht van Maria in de tempel
papier - 91 x 64 mm - handgekleurd
Signatuur: Corn. de Boudt.
Onderschrift: PRESENTATIO BEATAE MARIAE
Verso: hs., 1814
Opmerkingen: Onfris exemplaar

I.4.5.1 a

Thema: De opdracht van Maria in de tempel
papier - 89 x 62 mm - handgekleurd
Signatuur: Corn. de Boudt.
Onderschrift: Praesentatio B. MARIAE Virgin

I.4.6.1 a

Thema: De opdracht van Maria in de tempel
papier - 63 x 85 mm
Signatuur: Anna Mar. Bunel.
Onderschrift: MARIA PRESENTATIE
Zie ook: Rijmgebeden II.10.1 e.v. (Inventaris Rijmgebeden, pp. 355-356).

I.4.6.2 a

Thema: De opdracht van Maria in de tempel
papier - 63 x 85 mm
Signatuur: Anna Mar. Bunel.
Onderschrift: MARIA PRESENTATIE
Verso: gedr.bpr.tekst, 1825.

I.4.7 a

Thema: De opdracht van Maria in de tempel
papier - 90 x 61 mm - handgekleurd
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Onderschrift: presentatio B. mariae.
Verso: gedr. "Gebed voor onzen herder en zielbestierder", z.d.

I.4.8.1 a

Thema: De opdracht van Maria in de tempel
papier - >78 x >57 mm
Onderschrift: MARIA PRESENTATIE
Verso: hs. z.d.
Opmerkingen: signatuur ontbreekt. Uitgesneden ovaal.

I.4.8.2 a

Thema: De opdracht van Maria in de tempel
perkament - >78 x >57 mm
Onderschrift: MARIA PRESENTATIE
Verso: hs. z.d.
Opmerkingen: signatuur ontbreekt. Uitgesneden ovaal.

I.4.9 a

Thema: De opdracht van Maria in de tempel
papier - >114 x >77 mm
Onderschrift: PRAESENTATIO BTE MARIAE IN TEMPLO
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831.
Opmerkingen: signatuur ontbreekt.

I.4.10 a

Thema: De opdracht van Maria in de tempel

perkament - 84 x 60 mm - handgekleurd
Voorstelling: analoog aan vorig nr.
Onderschrift: PRESENTATIO B.V. MARIAE
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831.
Opmerkingen: signatuur ontbreekt. Beschadigd en onfris exemplaar.

I.4.11.1 a

Thema: De opdracht van Maria in de tempel
papier - 75 x 50 mm
Voorstelling: de opdracht van Maria
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828
Opmerkingen: Anoniem

I.4.11.2 a

Thema: De opdracht van Maria in de tempel
papier - 75 x 50 mm
Voorstelling: de opdracht van Maria
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.. Ingekort exemplaar.

I.4.12.1 a

Thema: De opdracht van Maria in de tempel
- - Ets uit de door C. Galle uitgegeven suite "B. Virginis/Mariae/..."
Signatuur: F. Ertinger fec. C. Galle (exc.)
Voorstelling: de opdracht van Maria
Onderschrift: Maria a parentib(us) in templo presentatur.
Zie ook: I.2.2
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.. Ingekort exemplaar. Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.4.12.2 a

Thema: De opdracht van Maria in de tempel
perkament - - Ets uit de door C. Galle uitgegeven suite "B. Virginis/Mariae/..."
Signatuur: F. Ertinger fec. C. Galle (exc.)
Voorstelling: de opdracht van Maria
Onderschrift: Maria a parentib(us) in templo presentatur.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1811
Zie ook: I.2.2
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.. Ingekort exemplaar.

I.5.1 a

Thema: Het huwelijk van Maria
papier - 135 x 92 mm - handgekleurd, met randversiering
Signatuur: Cor.de Boudt.
Onderschrift: JOSEPH fili David noli timere accipere MARIAM coniugem tuam. (Jozef, zoon van David, wees niet bevreesd Maria, uw vrouw, tot u te nemen. Mt.1.20).
Zie ook: Inventaris 'RANDVERSIERINGEN', nr. 53

I.5.1bis a

Thema: Het huwelijk van Maria
papier - 134 x 93 mm - moderne afdruk
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: JOSEPH fili David noli timere accipere MARIAM coniugem tuam. (Jozef, zoon van David, wees niet bevreesd Maria, uw vrouw, tot u te nemen. Mt.1.20).
Zie ook: Engelen, Heiligen en Begeadigden, groepen, LXIX.

I.5.2 a

Thema: Het huwelijk van Maria
papier - 131 x 94 mm
Signatuur: Cor. De Boudt.
Voorstelling: Het huwelijk van Maria

Zie ook: Engelen, Heiligen en Begenadigden, groepen, LXIX.

I.5.3.1 a

Thema: Het huwelijk van Maria
perkament - 92 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1823

I.5.3.2 a

Thema: Het huwelijk van Maria
papier - 92 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1825

I.5.3.3 a

Thema: Het huwelijk van Maria
papier - 92 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1825

I.5.3.4 a

Thema: Het huwelijk van Maria
papier - 92 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

I.5.3.5 a

Thema: Het huwelijk van Maria
papier - 92 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Galle.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833

I.5.3.6 a

Thema: Het huwelijk van Maria
papier - 92 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Galle.
Verso: tdr.z.d.
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.5.4.1 a

Thema: Het huwelijk van Maria
papier - 93 x 62 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: SACRAE NVPTIAE
Verso: hs. tekst, z.d.
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.. Onfris exemplaar.

I.5.4.2 a

Thema: Het huwelijk van Maria
papier - 93 x 62 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: SACRAE NVPTIAE
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829
Opmerkingen: Ingekort exemplaar, zonder signatuur.

I.5.5.1 a

Thema: Het huwelijk van Maria
papier - 93 x 66 mm
Verso: gedr.tekst "Opdragt aen O.-L.-Vr.", 1841 of later.
Opmerkingen: Anoniem

I.5.5.2 a

Thema: Het huwelijk van Maria
perkament - 93 x 66 mm
Verso: gedr.bpr.tekst, 1825
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.5.5.3 a

Thema: Het huwelijk van Maria
papier - 93 x 66 mm
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828
Opmerkingen: Anoniem.

I.5.6 a

Thema: Het huwelijk van Maria
papier - >111 x >73 mm
Voorstelling: gebedsprentje
Opmerkingen: Anoniem.

I.5.7 a

Thema: Het huwelijk van Maria
papier - >60 x >67 mm
Voorstelling: Bovenste helft van een gebedsprentje ?
Onderschrift: JOSEPH Davids Sone en wilt niet vreesen
Opmerkingen: Anoniem.

I.5.8.1 a

Thema: Het huwelijk van Maria
papier - 90 x 63 mm
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Onderschrift: Desponsatio B. MARIAE Virgin

I.5.8.2 a

Thema: Het huwelijk van Maria
papier - 90 x 63 mm
Onderschrift: Desponsatio B. MARIAE Virgin
Opmerkingen: signatuur ontbreekt. Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.5.9 a

Thema: Het huwelijk van Maria
- - Ets uit de door C. Galle uitgegeven suite : "B. Virginis/Mariae ..." (zie ook : I.2.2 en I.4.12).
Signatuur: F.E(rtinger).f(ecit).C.Galle (exc.)
Onderschrift: Maria desponsatur Josepho
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.5.10.1 a

Thema: Het huwelijk van Maria
perkament - 67 x 80 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Het huwelijk van Maria.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1814

I.5.10.2 a

Thema: Het huwelijk van Maria
perkament - 67 x 80 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Het huwelijk van Maria.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1869

I.5.10.3 a

Thema: Het huwelijk van Maria
perkament - 67 x 80 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Het huwelijk van Maria.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1870

I.5.11 a

Thema: Het huwelijk van Maria
papier - 90 x 60 mm
Signatuur: Barbé fecit et ex.
Onderschrift: Joseph fili David, noli timere / accipere Mariam coniuge (m)tua(m).
Verso: gedr.bpr.tekst, 1823

I.5.12.1 a

Thema: Het huwelijk van Maria
perkament - 115 x 80 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: Joseph fili David, noli timere accipere / Mariam Coniugem tuam

I.5.12.2 a

Thema: Het huwelijk van Maria
papier - 115 x 80 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: Joseph fili David, noli timere accipere / Mariam Coniugem tuam

I.5.12.2 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 87 x 59 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx fecit et excud(it).
Onderschrift: Ave gratia plena, Dominus tecum, ...
Opmerkingen: Hs. Noot op drager : "Echange Van Overloop / Xer 1934/ fr. 35". Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 230.

I.6.2 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 91 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: AVE MARIA GRATIA PLENA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

I.6.3 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - >97 x 74 mm
Onderschrift: AVE MARIA / Annunciatio. D(onum) Timoris//.

I.6.4 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 89 x 66 mm
Signatuur: A. Voet (vorige sign. M...? geschrapt).
Onderschrift: AVE GRACIA PLENA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1823.

I.6.5 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 93 x 141 mm
Onderschrift: Christi Incarnatio B. Virgini annuntiator.
Opmerkingen: Nr. 1 uit een anonieme suite

I.6.6 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël

papier - >63 x >44 mm
Signatuur: M.B(unel).
Voorstelling: Half formaatje, re. helft.
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA

I.6.7 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - >105 x 78 mm - handgekleurd
Signatuur: [F.] Hillens.
Onderschrift: AVE MARIA GRATIA PLENA

I.6.8 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: Cor. van Merlen.
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA

I.6.10.1 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 102 x 68 mm - Moderne afdruk
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.. Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 2161.

I.6.10.2 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 102 x 68 mm - Moderne afdruk

I.6.11 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 64 mm
Signatuur: Cor. van Merlen.
Onderschrift: AVE MARIA GRATIA PLENA

I.6.12 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 165 x 110 mm
Voorstelling: De boodschap

I.6.13 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 110 x 80 mm.
Signatuur: Michiel Bunel.
Onderschrift: AVE MARIA GRATIA PLENA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1823.

I.6.14 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 112 x 85 mm - handgekleurd
Signatuur: Jacobus De Man, le père.
Onderschrift: AVE MARIA GR(A)TIA PLENA
Verso: hs. Eigendomsmerk

I.6.15 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 61 mm
Signatuur: Cor. de Boudt
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1812

I.6.15bis a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël

papier - 116 x 85 mm - Moderne afdruk
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Voorstelling: spiegelbeeld I.6.15
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA
Zie ook: Engelen, Heiligen en Begenadigden, Groepen, LXIX.

I.6.16.1 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 62 mm - handgekleurd
Signatuur: Michiel Bunel.
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA
Zie ook: Engelen, Heiligen en Begenadigden, Groepen, LXIX.

I.6.16.2 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 62 mm - handgekleurd
Signatuur: Michiel Bunel.
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA
Zie ook: Engelen, Heiligen en Begenadigden, Groepen, LXIX.

I.6.17 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 105 x 79 mm
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1826.
Opmerkingen: Anoniem

I.6.18 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: M. Vinck
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA - op banderol
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

I.6.19 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 67 x 92 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Twee afbeeldingen op één plaatje
Verso: gedr.bpr. tekst, 1822

I.6.20 a1

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 60 mm
Voorstelling: idem als I.6.19, maar gerealiseerd met twee afzonderlijke plaatjes.
Opmerkingen: Anoniem

I.6.20 a2

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 60 mm
Voorstelling: idem als I.6.20.a1, maar gerealiseerd met twee afzonderlijke plaatjes.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833
Opmerkingen: Anoniem.

I.6.20 a3

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 60 mm
Voorstelling: idem als I.6.20.a1, maar gerealiseerd met twee afzonderlijke plaatjes.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1838
Opmerkingen: Anoniem.

I.6.20 b1

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 60 mm
Voorstelling: idem als I.6.20.a1, maar gerealiseerd met twee afzonderlijke plaatjes.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833
Opmerkingen: Anoniem.

I.6.21 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 93 x 63 mm - handgekleurd
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA
Opmerkingen: signatuur onleesbaar. Beschadigd en onfris exemplaar.

I.6.21 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 93 x 63 mm - handgekleurd
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA
Opmerkingen: signatuur onleesbaar. Beschadigd en onfris exemplaar.

I.6.22 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 65 x 47 mm - handgekleurd
Voorstelling: Half formaatje, li. helft.
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA - op banderol
Opmerkingen: signatuur onleesbaar

I.6.23 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
perkament - >88 x >66 mm - sporen van inkleuring
Onderschrift: AVE MARIA GRATIA PLENA
Opmerkingen: signatuur ontbreekt (uitgesneden exemplaar)

I.6.24 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
perkament - >88 x >66 mm - sporen van inkleuring
Voorstelling: Blokje van vier. De onderste helft betreft 'De boodschap'. Li. : Maria, re. : De engel Gabriël.
Opmerkingen: signatuur ontbreekt (uitgesneden exemplaar)

I.6.25 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 63 x 45 mm
Voorstelling: .Half formaatje, li. Helft.
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA
Opmerkingen: Anoniem

I.6.26 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 125 x 90 mm - handgekleurd
Signatuur: T.v(an).Merlen.
Onderschrift: ECCE ANCILLA DOMINI 'zie de dienstmaagd des Heren).

I.6.27 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 88 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. van Merlen.
Onderschrift: MARIA GRATIA PLENA
Opmerkingen: Onfris exemplaar

I.6.28 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - >71 x >50 mm
Onderschrift: MARIA GRATIA PLENA
Verso: hs. Eigendomsmerk
Opmerkingen: Kortgesneden exemplaar

I.6.40 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
perkament - 103 x 72 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx fecit et excud.
Onderschrift: Ave gratia plena. Dominus tecum.
Verso: hs.f .75,-
Opmerkingen: Noot op drager : "V.d.Perre/Bruxelles/14-2-35"//.Verz. Merk van F.Peeters s.j.. Lit. :
MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 229

I.6.41 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 98 x 61 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx
Voorstelling: De boodschap. Centraal gedeelte van de litanie van Loreto (zie deel II.B.23.1).
Onderschrift: Ave gratia plena. Dominus tecum.
Opmerkingen: Verz.merk van F.Peeters s.j. Hs. Op drager : Ch. Vleminck 1928/5 fr.

I.6.42.1 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 66 mm - Moderne, rood-bruine afdruk.
Voorstelling: De boodschap.
Opmerkingen: Anoniem

I.6.42.2 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 66 mm - bruine afdruk.
Voorstelling: De boodschap.
Opmerkingen: Anoniem

I.6.42.3 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 66 mm - bruine afdruk.
Voorstelling: De boodschap.
Opmerkingen: Anoniem

I.6.43 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 125 x 85 mm
Signatuur: Car. Collaert exc.
Onderschrift: 7. ANVNTIATIO CONCEPTIONIS.
Opmerkingen: Beschadigd exemplaar.

I.6.44 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 92 x 70 mm - handgekleurd
Signatuur: F. Huberti / Cor. v(an).Merlen.
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1844

I.6.45.1 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 65 x 90 mm
Signatuur: Th. van Merlen.
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA

Verso: gedr.bpr.tekst, 1817

I.6.45.2 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 65 x 90 mm
Signatuur: Th. van Merlen.
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA
Opmerkingen: Kortgesneden exemplaar.

I.6.45.3 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 65 x 90 mm
Signatuur: Th. van Merlen.
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA
Opmerkingen: Afgedrukt op tekstblaadje "Maendelyke Ziele-spys", mrt. 1835.

I.6.46 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
perkament - 88 x 62 mm
Signatuur: Susanna Verbruggen.
Onderschrift: AVE MARIA.

I.6.47.1 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 85 x 110 mm
Signatuur: G. Donck
Voorstelling: De boodschap. Liggende ovaal zonder onderschrift.
Onderschrift: AVE MARIA.

I.6.47.2 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 85 x 110 mm
Signatuur: G. Donck
Voorstelling: De boodschap. Liggende ovaal zonder onderschrift.
Onderschrift: AVE MARIA.
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.6.48.1 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 62 x 45 mm
Signatuur: (Barbé)
Voorstelling: De boodschap. Anonieme prent, zonder onderschrift.
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.6.48.2 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
perkament - 62 x 45 mm
Signatuur: (Barbé)
Voorstelling: De boodschap. Anonieme prent, zonder onderschrift.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834.
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

I.6.48.3 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 62 x 45 mm
Signatuur: (Barbé)
Voorstelling: De boodschap. Anonieme prent, zonder onderschrift.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1843.

I.6.48.4 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 62 x 45 mm
Signatuur: (Barbé)
Voorstelling: De boodschap. Anonieme prent, zonder onderschrift.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831.

I.6.48.5 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
perkament - 62 x 45 mm
Signatuur: (Barbé)
Voorstelling: De boodschap. Anonieme prent, zonder onderschrift.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834.

I.6.48.6 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
perkament - 62 x 45 mm
Signatuur: (Barbé)
Voorstelling: De boodschap. Anonieme prent, zonder onderschrift.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1837.

I.6.48.7 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 62 x 45 mm
Signatuur: (Barbé)
Voorstelling: De boodschap. Anonieme prent, zonder onderschrift.

I.6.49 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - >88 x 58 mm
Voorstelling: De boodschap. Anonieme prent, zonder onderschrift.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1812.

I.6.50 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 65 x 45 mm
Voorstelling: Half formaatje, li. helft.
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA

I.6.60 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 119 x 85 mm
Signatuur: Johan Wiricx in. et fecit ex.
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA - ECCE ANCILLA DOMINI
Opmerkingen: Ex verzameling Aug. Dobbeleers. Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 74 (1ste prent uit een suite van 15 platen).

I.6.61 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 60 mm - handgekleurd
Signatuur: F. Huberti.
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA

I.6.62.1 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 115 x 71 mm - Oude afdruk.
Signatuur: A. Wierx.
Onderschrift: Cum te Dius amor coelesti ...
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.. Onfris exemplaar. Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 233.

I.6.62.2 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 115 x 71 mm - Moderne 19de-eeuwse afdruk.
Signatuur: A. Wierx.
Onderschrift: Cum te Dius amor coelesti ...

I.6.63.1 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 91 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: De boodschap
Opmerkingen: Vage signatuur.

I.6.63.2 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
perkament - 91 x 66 mm
Voorstelling: De boodschap
Verso: gedr.bpr.tekst, 1825
Opmerkingen: Signatuur ontbreekt. Verzameld merk van F. Peeters s.j.

I.6.63.3 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 91 x 66 mm
Voorstelling: De boodschap
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827
Opmerkingen: Signatuur ontbreekt. Verzameld merk van F. Peeters s.j.

I.6.63.4 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 91 x 66 mm
Voorstelling: De boodschap
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828
Opmerkingen: Signatuur ontbreekt. Verzameld merk van F. Peeters s.j.

I.6.64 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 125 x 95 mm - handgekleurd
Signatuur: E. Fumier / Cor. de Boudt.
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA

I.6.65 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - >121 x >87 mm
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA DOMINVS TECVM.
Opmerkingen: signatuur afgesneden. Variant op naam van C. Galle in : J. SPRAGERS & L. GOOSSENS,
Kunst voor de ziel, Haarlem, 1992, pl. 22.. Uitgesneden exemplaar.

I.6.66.1 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 63 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: AVE MARIA
Verso: hs. Eigendomsmerk

I.6.66.2 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 63 mm
Onderschrift: AVE MARIA
Verso: hs. Eigendomsmerk
Opmerkingen: signatuur onleesbaar. Verz. merk van F. Peeters s.j..

I.6.66.3 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
perkament - 90 x 63 mm
Onderschrift: AVE MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828.
Opmerkingen: signatuur onleesbaar.

I.6.66.4 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 63 mm
Onderschrift: AVE MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834.
Opmerkingen: signatuur onleesbaar.

I.6.67 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 91 x 63 mm
Signatuur: F. Huberti.
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA DOMINVS TECVM.
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

I.6.68 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 67 mm
Signatuur: Gasp. Huberti.
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1821.

I.6.69 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - >93 x >62 mm - handgekleurd
Signatuur: L. Fruytiers.
Voorstelling: De boodschap
Verso: hs. Eigendomsmerk
Opmerkingen: Vermoeid exemplaar.

I.6.70.1 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 91 x 67 mm. - handgekleurd
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: AVE MARIA GRATIA PLENA
Verso: hs. Eigendomsmerk

I.6.70.2 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 91 x 67 mm. - handgekleurd
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: AVE MARIA GRATIA PLENA
Verso: hs., prijs, 1826.

I.6.70.3 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 91 x 67 mm.
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: AVE MARIA GRATIA PLENA
Verso: hs., prijs, 1831..

I.6.71 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
perkament - >114 x >92 mm. - handgekleurd

Signatuur: L. Fruijtiers.
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA - op banderol
Verso: hs. 1ste communiegedachtenis, 1800

I.6.72 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 65 mm. - handgekleurd
Signatuur: Mic. Cabb(aeij).
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA - op banderol
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

I.6.73 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 65 mm. - handgekleurd
Onderschrift: AVE GRATIA PLENA - op banderol
Opmerkingen: signatuur onleesbaar

I.6.74 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 87 x 64 mm. - handgekleurd
Signatuur: Michiel Cabbaeij.
Onderschrift: AVE MARIA

I.6.75 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
perkament - >58 x >40 mm. - handgekleurd
Voorstelling: De boodschap.
Onderschrift: AVE MARIA
Opmerkingen: Uitgesneden exemplaar.

I.6.76 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 95 x 65 mm. - handgekleurd
Signatuur: Nor. vanden Sande exc.
Voorstelling: De boodschap.
Onderschrift: AVE MARIA
Opmerkingen: Beschadigd en verkleurd exemplaar.

I.6.77 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 91 x 65 mm - Moderne afdruk.
Signatuur: Corn. Van Tienen excud.
Onderschrift: Ecce ancilla Domini ...

I.6.78 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
perkament - 85 x 60 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: De boodschap.
Onderschrift: Ecce ancilla Domini ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1809
Opmerkingen: Beduimeld exemplaar.

I.6.79 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 88 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. Van Merlen. (voorheen : Jac. de Man).
Onderschrift: AVE MARIA GRATIA PLENA

I.6.80 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 95 x 67 mm - handgekleurd
Onderschrift: AVE MARIA GR(A)TIA PLENA
Verso: hs.bpr.tekst, 1818

I.6.90 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 65 x 90 mm - handgekleurd
Signatuur: Charle Neel.
Onderschrift: AVE MARIA GR(A)TIA PLENA
Opmerkingen: Naar een schilderij van Petrus Candidus, gegraveerd door I. Sadeler.

I.6.91.1 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
perkament - 90 x 60 mm
Voorstelling: De boodschap.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828
Opmerkingen: Anoniem.

I.6.91.2 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
perkament - 90 x 60 mm
Voorstelling: De boodschap.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828
Opmerkingen: Anoniem.

I.6.91.3 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 60 mm
Voorstelling: De boodschap.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1830
Opmerkingen: Anoniem. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

I.6.91.4 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
perkament - 90 x 60 mm
Voorstelling: De boodschap.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833
Opmerkingen: Anoniem. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

I.6.91.5 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 60 mm
Voorstelling: De boodschap.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833
Opmerkingen: Anoniem. Uitgesneden exemplaar.

I.6.92 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
perkament - 88 x 62 mm (met drager : 123 x 95 mm) - handgekleurd met geschilderde randversiering (zie inventaris 'RANDVERSIERINGEN', nr. 9).
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Onderschrift: AVE MARIA GRATIA PLENA.
Verso: hs. 1ste communiegedachtenis, 1756.

I.6.93 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - >72 x >52 mm
Voorstelling: De boodschap.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1824

Opmerkingen: Kortgesneden exemplaar.

I.6.94 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
perkament - 90 x 65 mm
Signatuur: Cor. van Merlen.
Onderschrift: L'ANONTIATION

I.6.95 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
perkament - 80 x 57 mm
Onderschrift: l'Annonciation de l'Ange à la Ste Vierge.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827

I.6.96 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 110 x 85 mm - handgekleurd
Signatuur: S. Verbruggen
Voorstelling: De boodschap

I.6.97 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
- - Ets
Signatuur: F. Ertinger fc.; C. Galle (exc.)
Onderschrift: Anunciatio Beatae Mariae.
Zie ook: I.2.2, I.4.12, I.5.9
Opmerkingen: Ets uit de door C. Galle uitgegeven suite : "B. Virginis / Mariae ...". Verzameld merk van G. Peeters s.j.

I.6.100 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 135 x 90 mm - handgekleurd
Signatuur: T.v(an).Merlen.
Onderschrift: INTERIORA B. VIRGINIS / Benedic anima mea Domino, et omnia Interiora mea Nomini Sancto eius.

I.6.101 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Verkleinde uitvoering van I.6.100, in spiegelbeeld
Onderschrift: INTERIORA B. VIRGINIS / Benedic anima mea Domino, ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1844.
Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j.. Beschadigd exemplaar.

I.6.102 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - >132 x >90 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Voorstelling analoog met I.6.100 en 101, met gewijzigde omlijsting.
Onderschrift: INTERIORA B. VIRGINIS / Benedic anima mea Domino, ...
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.. Onfris exemplaar.

I.6.103 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 89 x 65 mm
Signatuur: F. Huberti.
Onderschrift: INTERIORA B. MARIAE VIRGINIS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

I.6.103 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 89 x 65 mm
Signatuur: F. Huberti.
Onderschrift: INTERIORA B. MARIAE VIRGINIS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

I.6.104 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Spiegelbeeld I.6.102
Onderschrift: INTERIORA B. VIRGINIS/PER MARIAM, CVM MARIAM, ET IN MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1832
Opmerkingen: Gevlekt exemplaar.

I.6.105 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 88 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. van Merlen.
Voorstelling: Spiegelbeeld I.6.102
Onderschrift: L'INTERIEUR DE LA STE VIERGE

I.6.106.1 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
perkament - 88 x 62 mm
Signatuur: Jacobus de Man.
Onderschrift: L'INTERIEUR DE LA S. VIERGE.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1825

I.6.106.2 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
perkament - 88 x 62 mm
Signatuur: Jacobus de Man.
Onderschrift: L'INTERIEUR DE LA S. VIERGE.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1837

I.6.106.3 a

Thema: De boodschap van de engel Gabriël
papier - 88 x 62 mm
Signatuur: Jacobus de Man.
Onderschrift: L'INTERIEUR DE LA S. VIERGE.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1844
Opmerkingen: signatuur gedeeltelijk uitgewist.

I.7.1 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 117 x 84 mm - handgekleurd
Signatuur: V(idua)G. Huberti.
Onderschrift: VISITATIO B. MARIAE.

I.7.2.1 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 86 x 66 mm
Onderschrift: VISITATIO B. MARIAE.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1830
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.. Onfris exemplaar.

I.7.2.2 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth

papier - 86 x 66 mm
Onderschrift: VISITATIO B. MARIAE.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834

I.7.3.1 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 82 x 58 mm
Signatuur: Michael Snyders excud.
Onderschrift: Vt audiuit salutationem Mariae Elisabeth...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1812

I.7.3.2 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
perkament - 82 x 58 mm
Signatuur: Michael Snyders excud.
Onderschrift: Vt audiuit salutationem Mariae Elisabeth...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1825

I.7.3.3 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
perkament - 82 x 58 mm
Signatuur: Michael Snyders excud.
Onderschrift: Vt audiuit salutationem Mariae Elisabeth...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1826

I.7.3.4 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
perkament - 82 x 58 mm
Signatuur: Michael Snyders excud.
Onderschrift: Vt audiuit salutationem Mariae Elisabeth...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1841

I.7.4 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
- - Ets
Signatuur: F.E(rtinger)f., C. Galle (exc.)
Onderschrift: Visitatio Sanctae Elisabet.
Zie ook: I.2.2, I.4.12, I.5.9, I.6.97
Opmerkingen: Ets uit de door C. Galle uitgegeven suite : "B. Virginis / Mariae ...". Verzameld merk van F. Peeters s.j.

I.7.5.1 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 63 x 87 mm
Signatuur: Th.v(an).Merlen.
Onderschrift: MARIA ELISABETHAM VISITANS.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1811

I.7.5.2 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 63 x 87 mm
Signatuur: Th.v(an).Merlen.
Onderschrift: MARIA ELISABETHAM VISITANS.
Verso: hs. Gebed tot St.-Trudo.

I.7.5.3 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 63 x 87 mm
Signatuur: Th.v(an).Merlen.
Onderschrift: MARIA ELISABETHAM VISITANS.

Verso: gedr.tekst "Zede=Leer".

I.7.6.1 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 71 x 51 mm - Moderne afdruk
Signatuur: Mich. Snyders excudit.
Onderschrift: Iesu mater salutat cognatam Elisabeth.
Verso: gedr.tekst "Zede=Leer".
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.7.6.2 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 71 x 51 mm - Moderne afdruk
Signatuur: Mich. Snyders excudit.
Onderschrift: Iesu mater salutat cognatam Elisabeth.
Verso: gedr.tekst "Zede=Leer".

I.7.7 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 182 x 131 mm - Moderne afdruk
Signatuur: Jacobus de Man
Onderschrift: Maria intravit in domu Zachariae, ...
Opmerkingen: Hs. noot op de rugzijde : "J. Sadler fecit / M. de Vos invent./1582".

I.7.8 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 113 x 83 mm - handgekleurd
Voorstelling: De visitatie. Geïnspireerd door I.7.7 (spiegelbeeld)
Opmerkingen: Anoniem

I.7.9 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
perkament - 60 x 90 mm - handgekleurd
Signatuur: L. Fruijters
Voorstelling: De visitatie.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1792
Zie ook: inventaris "Bidprentjes van vóór 1800", nr. 238d).
Opmerkingen: Anoniem

I.7.10.1 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 118 x 88 mm - handgekleurd
Signatuur: Corn. de Boudt.
Onderschrift: VISITATIO B. MARIAE

I.7.10.2 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 118 x 88 mm - handgekleurd
Signatuur: Corn. de Boudt.
Onderschrift: VISITATIO B. MARIAE
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

I.7.10.3 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 118 x 88 mm - handgekleurd
Signatuur: Corn. de Boudt.
Onderschrift: VISITATIO B. MARIAE
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

I.7.10.4 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 118 x 88 mm - handgekleurd
Signatuur: Corn. de Boudt.
Onderschrift: VISITATIO B. MARIAE
Verso: hs. gedachtenistekst, 1881.
Opmerkingen: Kortgesneden exemplaar.

I.7.11.1 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 91 x 68 mm
Signatuur: Corn. de Boudt.
Onderschrift: VISITATIO B. MARIAE
Verso: gedr.bpr.tekst, 1817

I.7.11.2 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 91 x 68 mm - handgekleurd. Afdruk van de versleten plaat.
Signatuur: Corn. de Boudt.
Onderschrift: VISITATIO B. MARIAE
Verso: hs. eigendomsmerk, 1844
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

I.7.12.1 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
perkament - 113 x 80 mm
Signatuur: Corn. de Boudt.
Onderschrift: VISITATIO BEATA MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1762 (zie inventaris "Bidprentjes van vóór 1800", nr. 30)

I.7.12.2 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 113 x 80 mm
Signatuur: Corn. de Boudt.
Onderschrift: VISITATIO BEATA MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1826

I.7.12.3 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 113 x 80 mm
Signatuur: Corn. de Boudt.
Onderschrift: VISITATIO BEATA MARIA

I.7.13 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
perkament - 116 x 85 mm - handgekleurd
Onderschrift: VISITATIO / BEATA /MARIAE - in cartouche
Verso: gedr.bpr.tekst, 1749 (zie inventaris "Bidprentjes van vóór 1800", nr. 12b).

I.7.14 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 91 x 85 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: MARIA ELISABETHAM VISITAT
Verso: gedr.bpr.tekst, 1824

I.7.15 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 110 x 80 mm
Onderschrift: VISITATIO B. MARIAE.
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.7.16.1 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 90 x 62 mm
Signatuur: Cor. de Boudt.
Onderschrift: Visitatio B. MARIAE Virgin.

I.7.16.2 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 90 x 62 mm
Signatuur: Cor. de Boudt.
Onderschrift: Visitatio B. MARIAE Virgin.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831

I.7.16.3 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 90 x 62 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. de Boudt.
Onderschrift: Visitatio B. MARIAE Virgin.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831
Opmerkingen: Ovaalvormig uitgeknipt.

I.7.17 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 95 x 65 mm
Onderschrift: Visitatio B. MARIAE
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828

I.7.18.1 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 63 x 45 mm
Signatuur: Barbé fc. et exc.
Voorstelling: De visitatie

I.7.18.2 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 63 x 45 mm
Signatuur: Barbé fc. et exc.
Voorstelling: De visitatie
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829
Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j.

I.7.18.3 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
perkament - 63 x 45 mm
Signatuur: Barbé fc. et exc.
Voorstelling: De visitatie
Verso: gedr.bpr.tekst, 1845

I.7.18.4 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
perkament - 63 x 45 mm
Signatuur: Barbé fc. et exc.
Voorstelling: De visitatie
Verso: gedr.bpr.tekst, 1851

I.7.18.5 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 63 x 45 mm
Signatuur: Barbé fc. et exc.

Voorstelling: De visitatie

I.7.19 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth

papier - 63 x 45 mm

Signatuur: F. Huberti.

Voorstelling: De visitatie. Half formaatje, re. helft. Vergelijk met I.7.18

Onderschrift: MARIA ELISABETHAM VISITAT

I.7.20 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth

papier - 87 x 58 mm

Voorstelling: De visitatie

Opmerkingen: Anoniem

I.7.21 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth

perkament - 87 x 61 mm

Signatuur: Mich. Cabbaeij.

Voorstelling: De visitatie

Onderschrift: VISITATIO B VIRGO MARIA

Verso: hs.bpr.tekst, 1755 (zie inventaris "Bidprentjes van vóór 1800", nr. 20).

Opmerkingen: Anoniem

I.7.22 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth

perkament - 118 x 85 mm - handgekleurd

Signatuur: Mich. Cabbaeij.

Onderschrift: VISITATIO B MARIAE

I.7.23 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth

papier - +/- 100 x 70 mm

Onderschrift: BENEDICTVS FRVCTVS VENTRIS TVI.

Opmerkingen: Anoniem

I.7.24 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth

papier - 116 x 88 mm - handgekleurd

Signatuur: Anna Maria Bunel

Onderschrift: VISITATIO BEATE VIRGO MARIA

Opmerkingen: Beschadigd exemplaar

I.7.25.1 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth

perkament - 90 x 66 mm

Signatuur: C. Galle.

Onderschrift: VISITATIO B.TA MARIAE

Verso: gedr.bpr.tekst, 1822

I.7.25.2 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth

papier - 90 x 66 mm

Signatuur: C. Galle.

Onderschrift: VISITATIO B.TA MARIAE

Verso: gedr.bpr.tekst, 1823

I.7.25.3 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth

papier - 90 x 66 mm

Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: VISITATIO B.TA MARIAE
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834

I.7.26 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 87 x 60 mm
Signatuur: L. Fruijters exc.
Voorstelling: De visitatie.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1805

I.7.27 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 88 x 65 mm
Signatuur: V(idua).G.Huberti.
Voorstelling: De visitatie.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1820

I.7.28 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 130 x 92 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: Van waer comt my dit dat de Moeder des Heeren tot my comt ? Luc. 1

I.7.29.1 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 87 x 62 mm - handgekleurd
Signatuur: T.v(an).Merlen.
Onderschrift: VISITATIO B. MARIA

I.7.29.2 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 87 x 62 mm - handgekleurd
Signatuur: T.v(an).Merlen.
Voorstelling: De visitatie.
Onderschrift: VISITATIO B. MARIA
Opmerkingen: Onfris exemplaar

I.7.30.1 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
perkament - +/- 75 x 55 mm
Voorstelling: De visitatie.
Onderschrift: VISITATIO B. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.7.30.2 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - +/- 75 x 55 mm
Onderschrift: VISITATIO B. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1832
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.7.30.3 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
perkament - +/- 75 x 55 mm
Onderschrift: VISITATIO B. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.7.31 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 85 x 60 mm - handgekleurd
Signatuur: Joannes de Wael.
Onderschrift: MARIA ELISABETAM VISITAT

I.7.32.1 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 90 x 68 mm
Signatuur: Cor. Van Merlen.
Onderschrift: La visite de la Ste Vierge à elizabeth
Verso: gedr.bpr.tekst, 1832

I.7.32.2 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 90 x 68 mm
Signatuur: Cor. Van Merlen.
Onderschrift: La visite de la Ste Vierge à elizabeth
Verso: gedr.bpr.tekst, 1817
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.. Kortgesneden exemplaar.

I.7.33 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
perkament - 91 x 63 mm
Signatuur: Cor. van Merlen.
Onderschrift: La Visite de la Ste Vierge à Elizabeth
Verso: gedr.bpr.tekst, 1817

I.7.34 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 88 x 62 mm
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Onderschrift: Ad MARIAE salutationem Ioannes exultat in utero, & Elizabeth Prophetat.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1815

I.7.35 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 88 x 65 mm
Signatuur: L. Fruijtiers.
Onderschrift: VISITATIO B : MARIAE
Verso: gedr.bpr.tekst, 1822
Opmerkingen: Lit. : Bauwens, nr. S 186. Onfris exemplaar.

I.7.36.1 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 93 x 67 mm - Moderne afdruk
Onderschrift: S. MARIA S. ELISABETH.

I.7.36.2 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 93 x 67 mm - Moderne afdruk
Onderschrift: S. MARIA S. ELISABETH.
Verso: hs. Kerstwens, 1971

I.7.37.1 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
perkament - 60 x 88 mm
Signatuur: L. Fruijtiers.
Voorstelling: De visitatie. Maria en Elisabeth voorgesteld in een landelijke omgeving.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1787 (zie inventaris "Bidprentjes van vóór 1800", nr. 178).

I.7.37.2 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
perkament - 60 x 88 mm
Signatuur: L. Fruijtiers.
Voorstelling: De visitatie. Maria en Elisabeth voorgesteld in een landelijke omgeving.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1788 (zie inventaris "Bidprentjes van vóór 1800", nr. 102c).

I.7.37.3 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
perkament - 60 x 88 mm
Signatuur: L. Fruijtiers.
Voorstelling: De visitatie. Maria en Elisabeth voorgesteld in een landelijke omgeving.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1792 (zie inventaris "Bidprentjes van vóór 1800", nr. 242a).

I.7.37.4 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
perkament - 60 x 88 mm
Signatuur: L. Fruijtiers.
Voorstelling: De visitatie. Maria en Elisabeth voorgesteld in een landelijke omgeving.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1794 (zie inventaris "Bidprentjes van vóór 1800", nr. 280).

I.7.38 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
perkament - 90 x 64 mm
Signatuur: li. : Jacobus de Man; re. : Mart. Bouché.
Voorstelling: De visitatie.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1783 (zie inventaris "Bidprentjes van vóór 1800", nr. 145).

I.7.39.1 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 89 x 64 mm
Signatuur: Michiel Bunel.
Voorstelling: De visitatie. Maria en Elisabeth zijn vergezeld van twee engelen. Een gelijkvormige prent, maar met onderschrift, komt voor in een suite (nr. 6) uitgegeven door de Parijse prentenhandelaar J. Messenger

I.7.39.2 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 89 x 64 mm
Signatuur: Michiel Bunel.
Voorstelling: De visitatie. Maria en Elisabeth zijn vergezeld van twee engelen. Een gelijkvormige prent, maar met onderschrift, komt voor in een suite (nr. 6) uitgegeven door de Parijse prentenhandelaar J. Messenger
Verso: gedr.bpr.tekst, 1817

I.7.40 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 117 x 91 mm - Moderne afdruk
Bovenschrift: Randschrift : BENEDICTA TV INTER MVLIERES ET BENEDICTVS FRVCTVS VENTRIS TVI ANNO. (Gezegend zijt ...
Onderschrift: Randschrift : zie Bovenschrift - vervolg : ... gij onder de vrouwen, en gezegend is de vrucht van uw schoot. = de aanspraak van Elisabeth bij de begroeting van Maria).
Opmerkingen: Anoniem

I.7.41 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth
papier - 135 x 93 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: MAGNIFICAT ANIMA MEA DOMINUM (Mijn hart prijst hoog de Heer = uit het antwoord van Maria aan Elisabeth, Luc.1-46).
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.7.42 a

Thema: Maria bezoekt Elisabeth

papier - 110 x 80 mm

Signatuur: Jacobus (de Man).

Onderschrift: ECCE EMIN EX HOC BEATAM ME DICENT OMNES GENERATIONES (generationes)
(En zie, van heden af prijst elk geslacht mij zalig = fragment van het door Maria aangeheven Magnificat,
Luc. 1, 48).

Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.. Licht beschadigd exemplaar.

I.8.1 a

Thema: De volkstelling

perkament - 78 x 55 mm - handgekleurd

Signatuur: Anna Maria Bunel.

Onderschrift: In Bethleem profectio. (Vertrek naar Bethlehem).

I.8.2.1 a

Thema: De volkstelling

papier - 115 x <78 mm

Onderschrift: Non erat eis locus in diversorio. (Voor hen was er geen plaats in de herberg. Luc. 2.7).

Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.8.2.2 a

Thema: De volkstelling

perkament - 115 x >78 mm

Onderschrift: Non erat eis locus in diversorio. (Voor hen was er geen plaats in de herberg. Luc. 2.7).

Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

I.8.2.3 a

Thema: De volkstelling

perkament - 115 x >78 mm

Onderschrift: Non erat eis locus in diversorio. (Voor hen was er geen plaats in de herberg. Luc. 2.7).

Verso: gedr.bpr.tekst, 1831

Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.8.3 a

Thema: De volkstelling

papier - 92 x 62 mm - Moderne afdruk

Voorstelling: Er was geen plaats in de herberg.

I.8.4 a

Thema: De volkstelling

papier - 63 x 97 mm, waarvan de re. helft : 63 x 48 mm

Signatuur: Ioan vanden Sande.

Voorstelling: Twee afbeeldingen op één plaatje, waarvan de re. helft de herberg in Bethlehem voorstelt.

I.8.5.1 a

Thema: De volkstelling

papier - 113 x 85 mm - handgekleurd

Signatuur: Jaco. de Man le père.

Onderschrift: NON ERAT EIS LOCUS IN DIVERSORIO.

Verso: hs. Aandenken, z.d.

Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.. Beschadigd exemplaar.

I.8.5.2 a

Thema: De volkstelling

papier - 113 x 85 mm - handgekleurd

Signatuur: Jaco. de Man le père.

Onderschrift: NON ERAT EIS LOCUS IN DIVERSORIO.

Verso: hs. Aandenken, z.d.

I.8.6.1 a

Thema: De volkstelling
perkament - 64 x 94 mm
Signatuur: li. : Cor. de Boudt; re. : C. Galle.
Voorstelling: Er was geen plaats in de herberg.
Verso: hs. Aandenken, z.d.

I.8.6.2 a

Thema: De volkstelling
papier - 64 x 94 mm
Signatuur: li. : Cor. de Boudt; re. : C. Galle.
Voorstelling: Er was geen plaats in de herberg.
Verso: gedr. bpr. tekst, 1822

I.8.7 a

Thema: De volkstelling
papier - 64 x 94 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: JOS. EN MARIA GAEN NAER BETHLEEM.
Zie ook: vergelijk met vorig nummer.

I.8.8 a

Thema: De volkstelling
papier - 84 x 115 mm
Signatuur: V(idua).Gaspar Huberti.
Voorstelling: Er was geen plaats in de herberg.

I.8.9 a

Thema: De volkstelling
papier - 63 x 90 mm
Signatuur: An. Mar. Bunel.
Voorstelling: Er was geen plaats in de herberg.

I.8.10 a

Thema: De volkstelling
papier - 63 x 90 mm - handgekleurd
Signatuur: Charle Neel.
Voorstelling: Er was geen plaats in de herberg.
Verso: hs. Eigendomsmerk

I.8.11 a

Thema: De volkstelling
papier - 63 x 88 mm, waarvan de li. Helft : 63 x 44 mm
Signatuur: F. Huberti.
Voorstelling: Twee afbeeldingen op één plaatje
Onderschrift: li. Helft : Non erat eis locus in diversorio
Verso: hs. Eigendomsmerk

I.9.1 a

Thema: De volkstelling
papier - 113 x 71 mm
Signatuur: Anton. Wierx fecit et excud.
Onderschrift: Discipulo quem diligebat, Matrem Virginem / Virgini commendavit//. (Aan de maagdelijke leerling die Hij lief had, beval Hij de Moeder Maagd aan).
Opmerkingen: Hs. Noot op drager : "Coll. Fred. Aug. II de Saxe / Vente Bremer Leipzig 14-15 mai 1934"//. "don de M. Auguste Claes". Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., g.w., nr. 826.

I.9.2 a

Thema: De volkstelling

perkament - 86 x 65 mm
Signatuur: Cor. Van Bael.
Bovenschrift: Maria Communiqueerde daeghelijckx / uijt de handen van Joannes den Apostel.
Verso: hs. eigendomsmerk, 1774.

I.9.3.1 a

Thema: De volkstelling
papier - 91 x 65 mm
Onderschrift: CARO - ENIM - MEA - VERE - EST - CIBVS (Want mijn vlees is waarlijk spijs).
Verso: hs. eigendomsmerk, 1820
Opmerkingen: Anoniem

I.9.3.2 a

Thema: De volkstelling
perkament - 91 x 65 mm
Onderschrift: CARO - ENIM - MEA - VERE - EST - CIBVS (Want mijn vlees is waarlijk spijs).
Verso: hs. eigendomsmerk, 1820
Opmerkingen: Anoniem

I.9.3.3 a

Thema: De volkstelling
papier - 91 x 65 mm
Onderschrift: CARO - ENIM - MEA - VERE - EST - CIBVS (Want mijn vlees is waarlijk spijs).
Opmerkingen: Anoniem. Afgedrukt op tekstblaadje "Maendelyke ziele-spys", dec. 1839.

I.9.4 a

Thema: De volkstelling
papier - 90 x 59 mm - handgekleurd
Onderschrift: Cura tui, o Virgo, numquid commissa Joanni est. Natus abest : Nota te fovet ecce tua.
Opmerkingen: Anoniem. Tekst bijna onleesbaar - versleten drukplaat

I.10.1 a

Thema: De apostelen rond het doodsbed van Maria.
perkament - 115 x 87 mm - handgekleurd
Opmerkingen: Anoniem.

I.10.2 a

Thema: De apostelen rond het doodsbed van Maria.
- - Ets uit de door C. Galle uitgegeven suite : "B. Virginis/Mariae ..."
Signatuur: F.E(rtinger f.), C. Galle (exc.)
Onderschrift: Mors Beatae Virginis Mariae.
Zie ook: I.2.2, I.4.12, I.5.9, I.6.97, I.7.4).
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.11.1 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 128 x 90 mm
Signatuur: Io. van(den) Sande.
Onderschrift: ASSVMITVR MARIA IN COELVM

I.11.2 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 135 x 95 mm - handgekleurd
Signatuur: F. Huberti exc.
Onderschrift: Te autem assumam et regnabis super omnia quae desiderat anima tua.

I.11.3 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 111 x 80 mm
Signatuur: Cornelius de Boudt.

Onderschrift: MARIA IN CAELOS ASSVMITVR
Verso: gedr.bpr.tekst, 1824.

I.11.4 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
perkament - >94 x >67 mm - handgekleurd
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Onderschrift: ASSVMTIO B. VIRGI : MARIAE.

I.11.5.1 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 108 x >72 mm
Signatuur: Michiel Bun(el).
Voorstelling: De tenhemelopneming van Maria.

I.11.5.2 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 108 x >72 mm
Voorstelling: De tenhemelopneming van Maria.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1838

I.11.6 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 90 x 70 mm - handgekleurd
Voorstelling: spiegelbeeld van vorig nummer.
Opmerkingen: Onfris exemplaar

I.11.7 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 100 x 69 mm
Signatuur: S. Verbruggen.
Onderschrift: Quae est enim assumptio, nisi vita ex mortuis
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828

I.11.8.1 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 64 x 45 mm
Voorstelling: De tenhemelopneming van Maria.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1848

I.11.8.2 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 64 x 45 mm
Voorstelling: De tenhemelopneming van Maria.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

I.11.8.3 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 64 x 45 mm
Voorstelling: De tenhemelopneming van Maria.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1845

I.11.9.1 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
perkament - 64 x 91 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: GLORIOSA ASSVMPTIO B. MARIAE
Verso: gedr.bpr.tekst, 1804

I.11.9.2 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
perkament - 64 x 91 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: GLORIOSA ASSVMPTIO B. MARIAE
Verso: gedr.bpr.tekst, 1818

I.11.9.3 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
perkament - 64 x 91 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: GLORIOSA ASSVMPTIO B. MARIAE
Verso: gedr.bpr.tekst, 1823

I.11.9.4 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 64 x 91 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: GLORIOSA ASSVMPTIO B. MARIAE
Verso: gedr.bpr.tekst, 1835

I.11.9.5 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
perkament - 64 x 91 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: GLORIOSA ASSVMPTIO B. MARIAE
Verso: gedr.bpr.tekst, 1864
Opmerkingen: Slecht exemplaar

I.11.10 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 64 x 90 mm
Signatuur: Th. van Merlen.
Voorstelling: Idem als I.11.9
Onderschrift: GLORIOSA ASSVMPTIO B. MARIAE
Opmerkingen: Afdrukt op tekstblaadje "Maendelyke ziele-spys", aug. 1846.

I.11.11.1 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 105 x 63 mm
Signatuur: Johan.W(ierx)inve.
Voorstelling: De tenhemelopneming van Maria.
Opmerkingen: Hs. Noot op drager: "tirage de Beer/X bre 1935"//Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 2171

I.11.11.2 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 105 x 63 mm - moderne afdruk
Signatuur: Johan.W(ierx)inve.
Voorstelling: De tenhemelopneming van Maria.
Opmerkingen: Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 2171

I.11.11.3 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 105 x 63 mm - moderne afdruk
Signatuur: Johan.W(ierx)inve.
Voorstelling: De tenhemelopneming van Maria.
Opmerkingen: Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 2171

I.11.12.1 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.

papier - >131 x >92 mm
Onderschrift: ASSVMPTIO B. MARIAE.

I.11.12.2 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - >131 x >92 mm
Voorstelling: Verkleinde repro op papier
Onderschrift: ASSVMPTIO B. MARIAE.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1965
Opmerkingen: Vuil exemplaar

I.11.13 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 104 x 64 mm
Voorstelling: De tenhemelopneming van Maria.
Verso: gedr.tekst, aug. 1834.
Opmerkingen: Anoniem

I.11.14.1 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 95 x 75 mm
Onderschrift: ASSVMPTIO B. MARIAE.
Opmerkingen: Anoniem

I.11.14.2 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
perkament - 95 x 75 mm
Onderschrift: ASSVMPTIO B. MARIAE.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827
Opmerkingen: Anoniem. Kortgesneden exemplaar

I.11.14.3 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 95 x 75 mm
Onderschrift: ASSVMPTIO B. MARIAE.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829
Opmerkingen: Anoniem.

I.11.15 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 91 x 67 mm
Voorstelling: De tenhemelopneming van Maria. Spiegelbeeld van I.11.14.1
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831
Opmerkingen: Anoniem.

I.11.16 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 85 x 60 mm
Voorstelling: De tenhemelopneming van Maria.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833
Opmerkingen: Anoniem.

I.11.17 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 115 x 88 mm - handgekleurd
Signatuur: M. Cabbaeij.
Onderschrift: Assumpta est in coelum goudent ange(li).(Opgenomen in de hemel tot vreugde van de engelen).

I.11.18 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.

papier - 92 x 66 mm - handgekleurd
Signatuur: F. Huberti.
Voorstelling: De tenhemelopneming van Maria.
Opmerkingen: Kleuren door vocht beschadigd.

I.11.19 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 100 x 64 mm
Signatuur: Lith. Vandennest.
Voorstelling: De tenhemelopneming van Maria.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1840

I.11.20 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
perkament - 112 x >83 mm - handgekleurd
Signatuur: Ar. Wielans.
Onderschrift: ASSVMPTIO B. MARIAE.

I.11.21 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 112 x 85 mm - handgekleurd
Voorstelling: idem I.11.20
Onderschrift: ASSVMPTIO B. MARIAE
Opmerkingen: Kleuren door vocht beschadigd. Plaat herdrukt door L. Fruijters onder gesubstitueerde naam.

I.11.22 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 115 x 90 mm - handgekleurd
Signatuur: G. Huberti.
Voorstelling: idem I.11.20
Onderschrift: ASSVMPTIO B. MARIAE

I.11.23 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
perkament - 90 x 65 mm
Onderschrift: AVRORA CONSVRGENS (Rijzende dageraad).
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829
Opmerkingen: Anoniem.

I.11.24.1 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - >85 x >123 mm
Signatuur: Henri Causé sculp.
Voorstelling: De tenhemelopneming van Maria. Gebedsorentje.
Onderschrift: AVRORA CONSVRGENS (Rijzende dageraad).
Opmerkingen: Kortgesneden exemplaar.

I.11.24.2 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - >85 x >123 mm
Voorstelling: De tenhemelopneming van Maria. Gebedsorentje.
Onderschrift: AVRORA CONSVRGENS (Rijzende dageraad).
Opmerkingen: signatuur afgesneden. Kortgesneden exemplaar.

I.11.25 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 95 x 68 mm
Signatuur: P. Clouwet.
Voorstelling: De tenhemelopneming van Maria.
Onderschrift: AVRORA CONSVRGENS (Rijzende dageraad).

I.11.26 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 128 x 93 mm
Signatuur: A. Goetiers (?)
Onderschrift: (THR)ON(VS) (S)ALOMONIS (Troon van Salomon)
Opmerkingen: Onfris exemplaar

I.11.27 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - 63 x 47 mm
Signatuur: Th. Galle excud.
Voorstelling: De tenhemelopneming van Maria.
Opmerkingen: Afgedrukt op tekstblaadje "Maendelyke ziele-spys", sept.1830.

I.11.28 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
papier - >102 x >63 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx excud.
Voorstelling: Verwelkoming door Christus.
Onderschrift: Scande Mater Deo grata, Peccatorum advocata, Scande super sidera ...
Opmerkingen: Kortgesneden exemplaar

I.11.29 a

Thema: De tenhemelopneming van Maria.
- - Ets
Signatuur: Franc. Ertinger fec., C. Galle (exc.)
Voorstelling: Verwelkoming door Christus.
Onderschrift: Assumptio Beatae Mariae.
Zie ook: I.2.2, I.4.12, I.5.9, I.6.97, I.7.4, I.10.2, I.10.3
Opmerkingen: Ets uit de door C. Galle uitgegeven suite : "B. Virginis / Mariae ...". Verz. merk van F. Peeters s.j.

I.12.1 a

Thema: De kroning van Maria.
papier - 138 x 102 mm
Signatuur: [Hieronymus Wierix]
Onderschrift: TOTA PVLCHRA ES AMICA MEA, ET MACVLA NON EST IN TE. (Gans schoon zijt gij mijn vriendin, en geen smet is in u).
Zie ook: I.2.2, I.4.12, I.5.9, I.6.97, I.7.4, I.10.2, I.10.3
Opmerkingen: verz. merk van F. Peeters s.j.. Noot op drager : hs."fr.25/Echange Van Overloop / Xer 1934//. Laatste prent uit een suite van 22 prenten "Parsio Domini Nostri Jesu Christi". Lit. MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 166.

I.12.2 a

Thema: De kroning van Maria.
papier - 99 x 70 mm
Signatuur: Hieronymus Wierix fecit et exc. M. de Vos invent.
Onderschrift: Veni de Libano sponsa mea, veni de Libano, veni coronaberis. (Kom uit de Libanon mijn bruid, kom uit de Libanon, gij zult gekroond worden).
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827
Opmerkingen: Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX, nr. 688.

I.12.3 a

Thema: De kroning van Maria.
papier - 110 x 71 mm
Opmerkingen: Anoniem

I.12.4 a

Thema: De kroning van Maria.

papier - 239 x 150 mm - handgekleurd
Signatuur: Th van Merlen
Onderschrift: CORONATIO DIVAE VIRGINIS
Zie ook: Antwerpse wandprenten, nr. 24

I.12.5.1 a

Thema: De kroning van Maria.
perkament - 94 x 67 mm
Signatuur: C. Galle naar P.P. Rubens
Onderschrift: CORONATIO DIVAE VIRGINIS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1818

I.12.5.2 a

Thema: De kroning van Maria.
perkament - 94 x 67 mm
Signatuur: C. Galle naar P.P. Rubens
Onderschrift: CORONATIO DIVAE VIRGINIS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1822

I.12.5.3 a

Thema: De kroning van Maria.
perkament - 94 x 67 mm
Signatuur: C. Galle naar P.P. Rubens
Onderschrift: CORONATIO DIVAE VIRGINIS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834

I.12.6 a

Thema: De kroning van Maria.
papier - 93 x 70 mm
Onderschrift: CORONATIO B.M.V./Humilitas
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831

I.12.7.1 a

Thema: De kroning van Maria.
papier - 91 x 66 mm
Signatuur: F. Huberti.
Onderschrift: CORONATIO DIVAE VIRGINIS.
Opmerkingen: Onfris en licht beschadigd exemplaar.

I.12.7.2 a

Thema: De kroning van Maria.
papier - 91 x 66 mm - handgekleurd
Signatuur: F. Huberti.
Onderschrift: CORONATIO DIVAE VIRGINIS.
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

I.12.8 a

Thema: De kroning van Maria.
perkament - 110 x 80 mm - handgekleurd
Signatuur: A.J. Heijdreix
Onderschrift: CORONATIO DIVAE VIRGINIS.

I.12.9 a

Thema: De kroning van Maria.
perkament - 87 x 63 mm - handgekleurd
Onderschrift: Coronatio divae virginis.

I.12.10 a

Thema: De kroning van Maria.
papier - 63 x 45 mm - handgekleurd

Voorstelling: Half formaatje, li. helft.
Onderschrift: CORONATIO DIVAE VIRGINIS - op banderol

I.12.11.1 a

Thema: De kroning van Maria.
papier - 66 x 92 mm
Signatuur: li. : H. Leys; re. : C. Galle.
Onderschrift: CORONATIO B. MARIAE.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1810
Opmerkingen: Beschadigd exemplaar

I.12.11.2 a

Thema: De kroning van Maria.
perkament - 66 x 92 mm
Signatuur: li. : H. Leys; re. : C. Galle.
Onderschrift: CORONATIO B. MARIAE.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1811

I.12.11.3 a

Thema: De kroning van Maria.
papier - 66 x 92 mm
Signatuur: li. : H. Leys; re. : C. Galle.
Onderschrift: CORONATIO B. MARIAE.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1819

I.12.11.4 a

Thema: De kroning van Maria.
perkament - 66 x 92 mm
Signatuur: li. : H. Leys; re. : C. Galle.
Onderschrift: CORONATIO B. MARIAE.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1825

I.12.12 a

Thema: De kroning van Maria.
papier - 98 x 70 mm
Signatuur: Ad. Moerman
Verso: gedr.bpr.tekst, 1826
Opmerkingen: Onfris exemplaar

I.12.13 a

Thema: De kroning van Maria.
papier - 89 x 62 mm
Signatuur: Cor. de Boudt.
Onderschrift: Coronatio B. MARIAE Virgin.

I.12.14.1 a

Thema: De kroning van Maria.
papier - 63 x 47 mm
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828
Opmerkingen: Anoniem

I.12.14.2 a

Thema: De kroning van Maria.
perkament - 63 x 47 mm
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833
Opmerkingen: Anoniem

I.12.14.2 a

Thema: De kroning van Maria.
papier - 63 x 47 mm

Verso: gedr.bpr.tekst, 1843

Opmerkingen: Anoniem

I.12.15.1 a

Thema: De kroning van Maria.

papier - 89 x 70 mm

Opmerkingen: Anoniem. Hs. Noot op bijgevoegde omslag : "Tirage réservé / d'un cuivre de Crispin de Passe / conservé au Plantin / Janvier 1938 /pour le Sanctjeskring et son président".

I.12.15.2 a

Thema: De kroning van Maria.

papier - 89 x 70 mm

Opmerkingen: Anoniem. Moderne afdruk.

II.A.1 a1.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

perkament - 67 x 90 mm

Signatuur: li. : H. Leys; re. : C. Galle.

Voorstelling: de wieg

Onderschrift: IESVS MATRIS DELICIVM (Jezus, moeder's lieveling).

Verso: gedr.bpr. tekst, 1811

II.A.1 a1.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 67 x 90 mm

Signatuur: li. : H. Leys; re. : C. Galle.

Voorstelling: de wieg

Onderschrift: IESVS MATRIS DELICIVM (Jezus, moeder's lieveling).

Verso: gedr.bpr. tekst, 1814

Opmerkingen: Beschadigd en onfris exemplaar

II.A.1 a1.3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

perkament - 67 x 90 mm

Signatuur: li. : H. Leys; re. : C. Galle.

Voorstelling: de wieg

Onderschrift: IESVS MATRIS DELICIVM (Jezus, moeder's lieveling).

Verso: gedr.bpr. tekst, 1821

II.A.1 a1.4

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

perkament - 67 x 90 mm

Signatuur: li. : H. Leys; re. : C. Galle.

Voorstelling: de wieg

Onderschrift: IESVS MATRIS DELICIVM (Jezus, moeder's lieveling).

Verso: gedr.bpr. tekst, 1825

II.A.1 a1.5

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

perkament - 67 x 90 mm

Signatuur: li. : H. Leys; re. : C. Galle.

Voorstelling: de wieg

Onderschrift: IESVS MATRIS DELICIVM (Jezus, moeder's lieveling).

Verso: gedr.bpr. tekst, 1851

II.A.1 a2.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

perkament - 64 x 90 mm

Signatuur: L. Fruijters

Voorstelling: de wieg - compositie vergelijkbaar met vorig nummer

Verso: gedr.bpr. tekst, 1789 (zie inventaris "Bidprentjes van vóór 1800", nr. 205)

II.A.1 a2.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

perkament - 64 x 90 mm

Signatuur: L. Fruijtiers

Voorstelling: de wieg - compositie vergelijkbaar met vorig nummer

Verso: gedr.bpr. tekst, 1801

II.A.1 a2.3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

perkament - 64 x 90 mm

Signatuur: L. Fruijtiers

Voorstelling: de wieg - compositie vergelijkbaar met II A.1.a1.1

Verso: gedr.bpr. tekst, 1813

II.A.1 a3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 92 x 67 mm - handgekleurd

Signatuur: A. Voet

Voorstelling: de wieg . Achthoek zonder onderschrift.

Verso: hs. eigendomsmerk, 1827

II.A.1 a4

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - >85 x >62 mm

Voorstelling: de wieg . Jezuskind met speelvogeltje (zie ook : II.A.1 j 29-30).

Opmerkingen: kortgesneden exemplaar

II.A.1 a5

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 90 x 67 mm - handgekleurd

Signatuur: C.[Ga]lle.

Voorstelling: de wieg . Achthoek zonder onderschrift.

Opmerkingen: Beschadigd exemplaar

II.A.1 a6.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 87 x 64 mm

Signatuur: M. Vinck à Anvers (voorheen : P. Clouwet).

Voorstelling: de wieg . Compositie vergelijkbaar met II.A.1.a5.1

II.A.1 a6.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 87 x 64 mm - handgekleurd

Signatuur: M. Vinck à Anvers (voorheen : P. Clouwet).

Voorstelling: de wieg . Compositie vergelijkbaar met II.A.1.a5.1

Verso: hs. Eigendomsmerk

II.A.1 a6.3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 87 x 64 mm

Signatuur: M. Vinck à Anvers (voorheen : P. Clouwet).

Voorstelling: de wieg . Compositie vergelijkbaar met II.A.1.a5.1

Verso: gedr.bpr. tekst, 1828

II.A.1 a6.4

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 87 x 64 mm

Signatuur: M. Vinck à Anvers (voorheen : P. Clouwet).

Voorstelling: de wieg . Compositie vergelijkbaar met II.A.1.a5.1
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

II.A.1 a7

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - >65 x >74 mm
Voorstelling: de wieg
Onderschrift: Dormi Iesu dormi belle...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829
Opmerkingen: Anoniem uitgesneden exemplaar

II.A.1 a8

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 117 x 86 mm - handgekleurd
Signatuur: Michiel Cabbaeij.
Voorstelling: de wieg
Onderschrift: S. MARIA - in cartouche

II.A.1 a9

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 62 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: de wieg
Onderschrift: S. MARIA - in cartouche

II.A.1 a10.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 64 x 93 mm
Signatuur: li. : Cor. de Boudt; re. : C. Galle.
Voorstelling: de wieg
Onderschrift: SALVE PIA IESV NVTRIX (gegroet vrome voedster van Jezus).Vgl. met Rijngebeden II.10.4
(inventaris p. 358).

II.A.1 a10.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 64 x 93 mm - handgekleurd
Signatuur: li. : Cor. de Boudt; re. : C. Galle.
Voorstelling: de wieg
Onderschrift: SALVE PIA IESV NVTRIX (gegroet vrome voedster van Jezus).Vgl. met Rijngebeden II.10.4
(inventaris p. 358).

II.A.1 a10.3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 64 x 93 mm - handgekleurd
Signatuur: li. : Cor. de Boudt; re. : C. Galle.
Voorstelling: de wieg
Onderschrift: SALVE PIA IESV NVTRIX (gegroet vrome voedster van Jezus).Vgl. met Rijngebeden II.10.4
(inventaris p. 358).
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II.A.1 a10.4

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 64 x 93 mm - handgekleurd
Signatuur: li. : Cor. de Boudt; re. : C. Galle.
Voorstelling: de wieg
Onderschrift: SALVE PIA IESV NVTRIX (gegroet vrome voedster van Jezus).Vgl. met Rijngebeden II.10.4
(inventaris p. 358).
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II.A.1 a10.5

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 64 x 93 mm - handgekleurd

Signatuur: li. : Cor. de Boudt; re. : C. Galle.

Voorstelling: de wieg

Onderschrift: SALVE PIA IESV NVTRIX (gegroet vrome voedster van Jezus).Vgl. met Rijmgebeden II.10.4 (inventaris p. 358).

Verso: gedr.bpr.tekst, 1813

II.A.1 a10.6

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 64 x 93 mm - handgekleurd

Signatuur: li. : Cor. de Boudt; re. : C. Galle.

Voorstelling: de wieg

Onderschrift: SALVE PIA IESV NVTRIX (gegroet vrome voedster van Jezus).Vgl. met Rijmgebeden II.10.4 (inventaris p. 358).

Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

II.A.1 a11

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 117 x 85 mm

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: de wieg. Mater Dei.

II.A.1 a12

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 88 x 62 mm - handgekleurd

Signatuur: M. Cools

Voorstelling: de wieg.

Onderschrift: ECCE MARIA GENVIT NOBIS SALVATORE(M). (zie Maria die voor ons een Zaligmaker ter wereld bracht).

II.A.1 a13

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 180 x 130 mm - moderne afdruk

Signatuur: Jacobus de Man (verso : hs., J. Sadler fec. M. de Vos invent./1581).

Voorstelling: de wieg.

Onderschrift: Iesu cum Matre Maria et Ioseph ...

Opmerkingen: Het betreft hier het spiegelbeeld van een gravure door Jan Sadeler naar Maarten de Vos. De oorspronkelijke prent werd gereproduceerd in : E. VALVEKENS, Ons gezinsleven in oude tijden, Brugge, 1945.

II.A.1 a14

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 87 x 117 mm - moderne afdruk

Voorstelling: de wieg.

Onderschrift: VIRGO QVEM GENVIT ADORAVIT (De maagd aanbid die zij ter wereld bracht).

Opmerkingen: signatuur onleesbaar

II.A.1 b1.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 127 x 88 mm - oude afdruk

Signatuur: li. : S.a Bolwert fecit.; re. : Martinus vanden Enden excud.

Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luierman'

Onderschrift: S. MARIA MATER DEI

Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II.A.1 b1.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 127 x 88 mm - moderne afdruk

Signatuur: li. : S.a Bolwert fecit.; re. : Martinus vanden Enden excud.

Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luierman'
Onderschrift: S. MARIA MATER DEI

II.A.1 b2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 93 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luierman'
Onderschrift: S. MARIA MATER DEI
Verso: gedr. bpr. tekst, 1815

II.A.1 b3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 62 mm - handgekleurd
Signatuur: Michiel Cabbaeij.
Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luierman'
Onderschrift: MATER AMABILIS
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II.A.1 b4

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 133 x 91 mm - moderne afdruk
Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luierman'
Onderschrift: S. MARIA / MATER CHRISTI
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II.A.1 b5.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 95 x 68 mm - handgekleurd
Signatuur: P. Clouwet.
Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luierman'
Onderschrift: MATER IESV

II.A.1 b5.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 95 x 68 mm - handgekleurd
Signatuur: P. Clouwet.
Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luierman'
Onderschrift: MATER IESV

II.A.1 b6

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 62 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor.v(an).Merlen.
Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luierman'
Onderschrift: SANCTA MARIA MATER DEI

II.A.1 b7.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 85 x 57 mm
Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luierman'- vergelijkbaar met II.a.1. b6
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II.A.1 b7.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 85 x 57 mm
Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luierman'- vergelijkbaar met II.a.1. b6
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833

II.A.1 b8.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 91 x 64 mm
Signatuur: li. : H. Leys; re. : C. Galle.
Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luiiermand'. Met afbeelding van een luiiermand.
Onderschrift: SALVE PIA IESV NVTRIX
Verso: gedr.bpr.tekst, 1814

II.A.1 b8.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 91 x 64 mm
Signatuur: li. : H. Leys; re. : C. Galle.
Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luiiermand'. Met afbeelding van een luiiermand.
Onderschrift: SALVE PIA IESV NVTRIX
Verso: gedr.bpr.tekst, 1838
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.. Onfris exemplaar.

II.A.1 b8.3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 91 x 64 mm
Signatuur: li. : H. Leys; re. : C. Galle.
Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luiiermand'. Met afbeelding van een luiiermand.
Onderschrift: SALVE PIA IESV NVTRIX
Verso: gedr.bpr.tekst, 1838
Opmerkingen: Afgedrukt op tekstblaadje "Maendelyke zielepys", jan. 1863.

II.A.1 b8.4

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 91 x 64 mm
Signatuur: li. : H. Leys; re. : C. Galle.
Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luiiermand'. Met afbeelding van een luiiermand.
Onderschrift: SALVE PIA IESV NVTRIX
Verso: gedr.bpr.tekst, 1822

II.A.1 b8.5

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 91 x 64 mm
Signatuur: li. : H. Leys; re. : C. Galle.
Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luiiermand'. Met afbeelding van een luiiermand.
Onderschrift: SALVE PIA IESV NVTRIX
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833

II.A.1 b8.6

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 91 x 64 mm
Signatuur: li. : H. Leys; re. : C. Galle.
Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luiiermand'. Met afbeelding van een luiiermand.
Onderschrift: SALVE PIA IESV NVTRIX
Verso: gedr. tekst (M. Zielespys)

II.A.1 b9.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 100 x 75 mm
Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luiiermand'. Met afbeelding van een luiiermand.- -
afbeelding vergelijkbaar met II.A.1.b8
Onderschrift: SALVE PIA IESV NVTRIX

II.A.1 b9.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 100 x 75 mm

Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luiermant'. Met afbeelding van een luiermant.- -
afbeelding vergelijkbaar met II.A.1.b8
Onderschrift: SALVE PIA IESV NVTRIX
Opmerkingen: Anoniem

II.A.1 b9.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 100 x 75 mm
Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luiermant'. Met afbeelding van een luiermant.- -
afbeelding vergelijkbaar met II.A.1.b8
Onderschrift: SALVE PIA IESV NVTRIX
Opmerkingen: Anoniem. Uitgesneden exemplaar.

II.A.1 b9.3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 100 x 75 mm
Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luiermant'. Met afbeelding van een luiermant.- -
afbeelding vergelijkbaar met II.A.1.b8
Onderschrift: SALVE PIA IESV NVTRIX
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834
Opmerkingen: Anoniem. Ingekort exemplaar.

II.A.1 b10

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 65 mm
Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luiermant'. Met afbeelding van een luiermant.- -
afbeelding vergelijkbaar met II.A.1.b8 en b9
Verso: gedr.bpr.tekst, 1830
Opmerkingen: Anoniem.

II.A.1 b11

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - >57 x >42 mm - handgekleurd
Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind
Opmerkingen: Anoniem.

II.A.1 b12

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 114 x 34 mm - handgekleurd
Signatuur: Jacobus de Man le père
Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luiermant'.
Onderschrift: SALVE PIA IESV NVTRIX

II.A.1 b12

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 114 x 34 mm - handgekleurd
Signatuur: Jacobus de Man le père
Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luiermant'.
Onderschrift: SALVE PIA IESV NVTRIX

II.A.1 b13

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 90 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: Charle Neel
Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luiermant'.
Onderschrift: SALVE PIA IESU NUTRIX

II.A.1 b14

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 72 x 54 mm - handgekleurd

Signatuur: Abraham van Merlen fecit et excud.
Voorstelling: Maria met ingebusseld Jezuskind; 'de luiiermand'.
Onderschrift: IESV EIVSQVE MATRI ANGELI ...
Opmerkingen: Beschadigd exemplaar

II.A.1 c1.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 113 x 76 mm - Moderne (bruine) afdruk
Signatuur: Joannes Galle excud.
Voorstelling: Maria zoogt het Jezuskind.
Onderschrift: Ut nos efficiat magnos, fit parvulus infans, ... (Om ons groot te maken, wordt Hij zuigeling, ...).

II.A.1 c1.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 113 x 76 mm - Moderne (oranje-rode) afdruk
Signatuur: Joannes Galle excud.
Voorstelling: Maria zoogt het Jezuskind.
Onderschrift: Ut nos efficiat magnos, fit parvulus infans, ... (Om ons groot te maken, wordt Hij zuigeling, ...).

II.A.1 c1.3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 113 x 76 mm - Moderne (paars-rode) afdruk
Signatuur: Joannes Galle excud.
Voorstelling: Maria zoogt het Jezuskind.
Onderschrift: Ut nos efficiat magnos, fit parvulus infans, ... (Om ons groot te maken, wordt Hij zuigeling, ...).

II.A.1 c1.4

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 113 x 76 mm - Afdruk op grijs-blauw papier.
Signatuur: Joannes Galle excud.
Voorstelling: Maria zoogt het Jezuskind.
Onderschrift: Ut nos efficiat magnos, fit parvulus infans, ... (Om ons groot te maken, wordt Hij zuigeling, ...).
Opmerkingen: Verz. merk van L. Dursin.

II.A.1 c2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 63 mm - Moderne afdruk
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria zoogt het Jezuskind.
Onderschrift: Ut nos efficiat magnos, fit parvulus infans, ... (Om ons groot te maken, wordt Hij zuigeling, ...).

II.A.1 c3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 92 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria zoogt het Jezuskind.
Onderschrift: Ut nos efficiat magnos, fit parvulus infans, ... (Om ons groot te maken, wordt Hij zuigeling, ...).
Verso: gedr.bpr.tekst, 1825
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II.A.1 c4.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 130 x 87 mm - Oude afdruk.
Voorstelling: Maria zoogt het Jezuskind.
Onderschrift: Virgineum quod lacte Puer...
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II.A.1 c4.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 130 x 87 mm - Moderne afdruk.

Voorstelling: Maria zoogt het Jezuskind.
Onderschrift: Virgineum quod lacte Puer...
Opmerkingen: Hs. Noot : "Ant.J. de Beer 1934".

II.A.1 c4.3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 130 x 87 mm - Moderne afdruk.
Voorstelling: Maria zoogt het Jezuskind.
Onderschrift: Virgineum quod lacte Puer...
Verso: hs. "Plantin".

II.A.1 c5

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 98 x 71 mm - Moderne afdruk door de dienst chalcografie van de K.B. te Brussel.
Signatuur: M. Lauwers.
Voorstelling: Maria zoogt het Jezuskind.

II.A.1 c6

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 90 x 60 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria zoogt het Jezuskind.
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.. Onfris exemplaar

II.A.1 d1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 127 x 90 mm - Moderne afdruk
Signatuur: Pierre Goosen excudit.
Voorstelling: Maria met liggend of slapend Jezuskind.
Onderschrift: S. MARIA MATER IESV ORA PRO NOBIS

II.A.1 d1bis

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 240 x 140 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. van Merlen.
Voorstelling: Maria met liggend of slapend Jezuskind.
Onderschrift: EGO DORMIO ET COR MEVM VIGILAT
Opmerkingen: Fonds : 'Antwerpse Wandprenten', nr. 25

II.A.1 d2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 126 x 92 mm - Moderne afdruk
Signatuur: Susanna Verbruggen.
Voorstelling: Maria met liggend of slapend Jezuskind.
Onderschrift: S. Maria ora pro nobis.

II.A.1 d3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 125 x 94 mm - Moderne afdruk
Voorstelling: Maria met liggend of slapend Jezuskind. Spiegelbeeld van II.A.1.d2
Onderschrift: S. MARIA, ORA PRO NOBIS

II.A.1 d4

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: A. Voet.
Voorstelling: Maria met liggend of slapend Jezuskind.
Onderschrift: S. MARIA, ORA PRO NOBIS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827.

II.A.1 d5

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 86 x 63 mm
Signatuur: Michiel Bunel.
Voorstelling: Maria met liggend of slapend Jezuskind.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: hs. tekst, 1807

II.A.1 d6.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met slapend Jezuskind.
Onderschrift: S. MARIA

II.A.1 d6.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met slapend Jezuskind.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1832

II.A.1 d6.3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met slapend Jezuskind.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.suffragium tekst.

II.A.1 d7.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 92 x 67 mm
Signatuur: Cor. van Merlen.
Voorstelling: Maria met liggend of slapend Jezuskind
Onderschrift: S. Dei Genitris ora pro (nobis).
Opmerkingen: Ingekort exemplaar.

II.A.1 d7.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 92 x 67 mm
Signatuur: Cor. van Merlen.
Voorstelling: Maria met liggend of slapend Jezuskind
Onderschrift: S. Dei Genitris ora pro (nobis).
Verso: gedr.bpr. tekst, 1831.

II.A.1 d8.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met slapend Jezuskind.
Opmerkingen: Ingekort exemplaar

II.A.1 d8.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met slapend Jezuskind.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

II.A.1 d9

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 70 mm - handgekleurd
Signatuur: P. Clouwet.
Voorstelling: Maria met slapend Jezuskind.

II.A.1 d10.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 92 x 68 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met slapend Jezuskind.
Verso: hs. eigendomsmerk, 1834

II.A.1 d10.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 92 x 68 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met slapend Jezuskind.

II.A.1 d10.3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 92 x 68 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met slapend Jezuskind.
Verso: gedr. communiegedachtenis, 1812.

II.A.1 d10.4

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 92 x 68 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met slapend Jezuskind.
Verso: gedr. bpr.tekst, 1824.

II.A.1 d11.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 87 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. van Merlen.
Voorstelling: Maria met liggend of slapend Jezuskind
Onderschrift: S.MARIA MAT(ER).DEI

II.A.1 d11.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 87 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. van Merlen.
Voorstelling: Maria met liggend of slapend Jezuskind
Onderschrift: S.MARIA MAT(ER).DEI

II.A.1 d12

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 45 x 65 mm
Signatuur: Th. van Merlen.
Voorstelling: Maria met slapend Jezuskind. Half formaatje, onderste helft.
Onderschrift: S.MARIA MAT(ER).DEI

II.A.1 d13

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 91 x 66 mm
Signatuur: Charle Neel (voorheen : Jacobus de Man).
Voorstelling: Maria met slapend Jezuskind.

Onderschrift: S.MARIA MAT(ER).DEI

Opmerkingen: Onfris exemplaar

II.A.1 e1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 115 x 75 mm

Signatuur: Hieron.Wierx fecit.

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen.

Onderschrift: Pulcra ut Luna; electa ut Sol; terribilis ut castrorum acies ordinata. (Schoon als de maan; uitgelezen als de zon (Hoogl. 6.9); geducht als een leger in slagorde (Hoogl.6.3-4).

Opmerkingen: Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 1451

II.A.1 e2.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 133 x 92 mm - Moderne afdruk

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Moeder Gods.

II.A.1 e2.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 133 x 92 mm - Oude afdruk

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Moeder Gods.

Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.. Onfris exemplaar.

II.A.1 e3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 93 x 95 mm

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Moeder Gods. Verkleind spiegelbeeld van II.A.1.e2.1

Verso: gedr.bpr.tekst, 1824

Opmerkingen: Beschadigd exemplaar.

II.A.1 e4

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 90 x 65 mm - handgekleurd

Signatuur: Charle Neel.

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Moeder Gods.

II.A.1 e5

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 88 x 62 mm

Signatuur: F. Huberti.

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Moeder Gods.spiegelbeeld van II.a.1.e4

Onderschrift: MATER SALVATORIS

II.A.1 e6.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier -

Signatuur: Jacobus de Man. Spiegelbeeld naar Hier. Wierix - zie opmerkingen

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen.

Onderschrift: Sicut malus inter ligna syluarum, sic dilectus meus inter filios (Als een kweeboom tussen het wilde hout, zo is mijn lief onder de jonge mannen. Hoogl. 2.3).

Verso: gedr. bpr. tekst, 1818

Opmerkingen: Cfr. MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 763).

II.A.1 e6.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier -

Signatuur: Jacobus de Man. Spiegelbeeld naar Hier. Wierix - zie opmerkingen
Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen.
Onderschrift: Sicut malus inter ligna syluarum, sic dilectus meus inter filios (Als een kweeboom tussen het wilde hout, zo is mijn lief onder de jonge mannen. Hoogl. 2.3).
Verso: gedr. bpr. tekst, 1824
Opmerkingen: Cfr. MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 763). Beschadigd en onfris exemplaar.

II.A.1 e6.3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier -
Signatuur: Jacobus de Man. Spiegelbeeld naar Hier. Wierix - zie opmerkingen
Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen.
Onderschrift: Sicut malus inter ligna syluarum, sic dilectus meus inter filios (Als een kweeboom tussen het wilde hout, zo is mijn lief onder de jonge mannen. Hoogl. 2.3).
Verso: gedr. bpr. tekst, 1826
Opmerkingen: Cfr. MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 763). Gevlekt exemplaar.

II.A.1 e6.4

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier -
Signatuur: Jacobus de Man. Spiegelbeeld naar Hier. Wierix - zie opmerkingen
Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen.
Onderschrift: Sicut malus inter ligna syluarum, sic dilectus meus inter filios (Als een kweeboom tussen het wilde hout, zo is mijn lief onder de jonge mannen. Hoogl. 2.3).
Verso: gedr. bpr. tekst, 1828
Opmerkingen: Cfr. MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 763).

II.A.1 e6.5

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier -
Signatuur: Jacobus de Man. Spiegelbeeld naar Hier. Wierix - zie opmerkingen
Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen.
Onderschrift: Sicut malus inter ligna syluarum, sic dilectus meus inter filios (Als een kweeboom tussen het wilde hout, zo is mijn lief onder de jonge mannen. Hoogl. 2.3).
Verso: gedr. bpr. tekst, 1829
Opmerkingen: Cfr. MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 763). Kortgesneden exemplaar.

II.A.1 e6.6

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier -
Signatuur: Jacobus de Man. Spiegelbeeld naar Hier. Wierix - zie opmerkingen
Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen.
Onderschrift: Sicut malus inter ligna syluarum, sic dilectus meus inter filios (Als een kweeboom tussen het wilde hout, zo is mijn lief onder de jonge mannen. Hoogl. 2.3).
Verso: onbedrukt
Opmerkingen: Cfr. MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 763). Gevlekt exemplaar.

II.A.1 e7

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkamant - 95 x 64 mm
Signatuur: Phl. de Mallery fecit.
Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen.
Onderschrift: Dilectus meus mihi, et ego illi. (Mijn lief is van mij, en ik ben van hem. Hoogl.2.16).
Verso: gedr. bpr. tekst, 1826

II.A.1 e8

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 96 x 70 mm
Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Maria, Moeder Gods.
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.. Onfris exemplaar

II.A.1 e9

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

perkament - 93 x 67 mm - handgekleurd

Signatuur: Charle Neel.

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Maria, Moeder Gods.

II.A.1 e10

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 90 x 63 mm - handgekleurd

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Maria, Moeder Gods.

Onderschrift: S.MARIA

Verso: hs.bpr.tekst, 1820

II.A.1 e11

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 90 x 67 mm - handgekleurd

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Maria, Mater Dei.

II.A.1 e12

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 125 x 90 mm - handgekleurd

Signatuur: S.a Bolswert fecit.Martinus vanden Enden exc.

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Maria, Mater Dei.

Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II.A.1 e13

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 90 x 65 mm

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Maria, Moeder Gods.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1831.

II.A.1 e14

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 90 x 65 mm

Signatuur: C. Galle exc.

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Mater Dei.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1842.

II.A.1 e15

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

perkament - 120 x 87 mm - handgekleurd

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Maria, Moeder Gods.

Verso: hs.1ste communiegedachtenis, Diest, 1780.

Opmerkingen: Anoniem.

II.A.1 e15

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

perkament - 120 x 87 mm - handgekleurd

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Maria, Moeder Gods.

Verso: hs.1ste communiegedachtenis, Diest, 1780.

Opmerkingen: Anoniem.

II.A.1 e16

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 93 x 68 mm - handgekleurd

Signatuur: A. Voet.

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Maria, Moeder Gods.

Opmerkingen: Licht beschadigd exemplaar.

II.A.1 e17

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

perkament - 67 x 92 mm

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Maria, Moeder Gods.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1780 (cfr. inventaris nr. 123)

II.A.1 e17

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

perkament - 67 x 92 mm

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Maria, Moeder Gods.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1780 (cfr. inventaris nr. 123)

II.A.1 e18

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 92 x 63 mm - handgekleurd

Signatuur: Th.v(an).Merlen.

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Maria, Moeder Gods.

II.A.1 e19

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 54 x 40 mm - handgekleurd

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen.

Onderschrift: Inveni quem diligit anima mea (Daar vind ik mijn zielsbeminde.Hoogl.3.4).

II.A.1 e20

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

perkament - 115 x 85 mm - handgekleurd

Signatuur: C. Neel (vorige sign. onleesbaar).

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Maria, Moeder Gods.

Onderschrift: Inveni quem diligit anima mea (Daar vind ik mijn zielsbeminde.Hoogl.3.4).

II.A.1 e21.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 83 x 120 mm

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Maria, Moeder Gods.

Onderschrift: Inveni quem diligit anima mea (Daar vind ik mijn zielsbeminde.Hoogl.3.4).

Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II.A.1 e21.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 83 x 120 mm

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Maria, Moeder Gods.

Onderschrift: Inveni quem diligit anima mea (Daar vind ik mijn zielsbeminde.Hoogl.3.4).

Opmerkingen: Anoniem.

II.A.1 e22.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 63 x 90 mm

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Maria, Moeder Gods.

Onderschrift: S.MARIA

Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

II.A.1 e22.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 63 x 90 mm

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Maria, Moeder Gods.

Onderschrift: S.MARIA

Verso: gedr.bpr.tekst, 1830

II.A.1 e23.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

perkament - 63 x 89 mm

Signatuur: li. : Cor. De Boudt; re. : C. Galle.

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Maria, Moeder Gods. Afbeelding analoog aan II.a.1.e22.1

Verso: gedr.bpr.tekst, 1773 (cfr.inv.nr.70).

II.A.1 e23.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 63 x 89 mm

Signatuur: li. : Cor. De Boudt; re. : C. Galle.

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Maria, Moeder Gods. Afbeelding analoog aan II.a.1.e22.1

Verso: onbedrukt

II.A.1 e23.3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

perkament - 63 x 89 mm

Signatuur: li. : Cor. De Boudt; re. : C. Galle.

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Maria, Moeder Gods. Afbeelding analoog aan II.a.1.e22.1

Verso: gedr.bpr.tekst, 1822.

Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II.A.1 e23.4

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 63 x 89 mm

Signatuur: li. : Cor. De Boudt; re. : C. Galle.

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Maria, Moeder Gods. Afbeelding analoog aan II.a.1.e22.1

Verso: gedr.bpr.tekst, 1824.

Opmerkingen: Beschadigd exemplaar.

II.A.1 e24

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 62 x 44 mm - handgekleurd

Signatuur: Jo.van(den)Sande).

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. Half formaatje, li. helft.

Onderschrift: S.MARIA

II.A.1 e24

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 62 x 90 mm - handgekleurd

Signatuur: Jo.van(den)Sande.

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen. In een landschap : Maria, Moeder Gods.

Verso: hs., 1697, "Il arrive souvent qu'une seule étincelle de feu ...".

II.A.1 e25

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

perkament - 87 x 62 mm

Signatuur: Jacobus de Man.

Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen.

Onderschrift: MATER CHRISTI

Verso: hs. Psalmtekst

Opmerkingen: Vuil exemplaar

II.A.1 e27

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 87 x 58 mm - handgekleurd
Signatuur: Michiel Bunel.
Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen.
Onderschrift: S. Maria Mater Gratia.

II.A.1 e28

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 62 x 45 mm
Voorstelling: Maria met het Jezuskind op haar schoot of in de armen.
Onderschrift: S.MARIA
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II.A.1 fl.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 63 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind.
Onderschrift: S.MARIA

II.A.1 fl.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 63 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind.
Onderschrift: S.MARIA

II.A.1 fl.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 90 x 63 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind.
Onderschrift: S.MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1807

II.A.1 f2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: Gasp. Huberti.
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind.
Onderschrift: MATER CHRISTI

II.A.1 f3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 93 x 66 mm
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind. Maria, Moeder Gods.
Onderschrift: MATER CHRISTI
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828.

II.A.1 f4.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 63 mm
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind.
Onderschrift: S.MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1830
Opmerkingen: signatuur onleesbaar

II.A.1 f4.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 63 mm
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind.
Onderschrift: S.MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1838
Opmerkingen: signatuur onleesbaar. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II.A.1 f5

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 67mm
Signatuur: Michiel Bunel (voorheen : J. de Man le père).
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind.
Onderschrift: SANCTA MARIA - in cartouche (gekroond met een krans van rozen).
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834

II.A.1 f6.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 85 x 65 mm
Signatuur: F. Donck (vorige sign. geschrapt en onleesbaar).
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind. Maria, Moeder Gods.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1776 (cfr. inv. nr. 86).

II.A.1 f7

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 125 x 93 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind. Maria, Moeder Gods.
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.. Vuil exemplaar.

II.A.1 f8.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind. Maria, Moeder Gods.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827

II.A.1 f8.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind. Maria, Moeder Gods.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II.A.1 f8.3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 65 mm - Moderne afdruk
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind. Maria, Moeder Gods.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833

II.A.1 f9.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: Jacobus de Man.
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind.
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1838

II.A.1 f9.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 90 x 65 mm
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind.
Onderschrift: S. MARIA.
Opmerkingen: ongesigneerd

II.A.1 f9.3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 90 x 65 mm
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind.
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1826
Opmerkingen: ongesigneerd

II.A.1 f9.3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 90 x 65 mm
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind.
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1826
Opmerkingen: ongesigneerd

II.A.1 f9.4

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 90 x 65 mm
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind.
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1832
Opmerkingen: ongesigneerd. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II.A.1 f9.5

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 65 mm
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind.
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833
Opmerkingen: ongesigneerd.

II.A.1 f9.6

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 90 x 65 mm
Signatuur: ... Man.
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind.
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1836

II.A.1 f9.7

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 65 mm
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind.
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1838
Opmerkingen: ongesigneerd. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II.A.1 f9.8

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 90 x 65 mm
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind.
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr. gebed, z.d.

Opmerkingen: ongesigneerd.

II.A.1 f10

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 93 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind. Maria, Moeder Gods.
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833

II.A.1 f11

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 62 x 43 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind. Maria, Moeder Gods. Half formaatje, li. helft.
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833
Opmerkingen: Anoniem

II.A.1 f12

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 93 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind. Maria, Moeder Gods.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1850
Opmerkingen: Anoniem

II.A.1 f13.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 67 x 45 mm
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind.
Onderschrift: Ste Marie
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831
Opmerkingen: Anoniem

II.A.1 f13.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 67 x 45 mm
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind.
Onderschrift: Ste Marie
Verso: gedr.bpr.tekst, 1836
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II.A.1 f13.3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 67 x 45 mm
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind.
Onderschrift: Ste Marie
Verso: gedr.bpr.tekst, 1838
Opmerkingen: Anoniem.

II.A.1 f13.4

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 67 x 45 mm
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind.
Onderschrift: Ste Marie
Verso: gedr.bpr.tekst, 1843
Opmerkingen: Anoniem.

II.A.1 f13.5

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 67 x 45 mm
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind.
Onderschrift: Ste Marie
Verso: gedr.bpr.tekst, 1864
Opmerkingen: Anoniem.

II.A.1 f14

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 65 x 45 mm
Signatuur: A.J. Heijdreix
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind. Maria, Moeder Gods. Half formaatje, re. helft.

II.A.1 f15.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 67 x 46 mm
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind. Maria, Moeder Gods.
Opmerkingen: Anoniem.

II.A.1 f15.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 67 x 46 mm
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind. Maria, Moeder Gods.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1830
Opmerkingen: Anoniem.

II.A.1 f15.3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 67 x 46 mm
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind. Maria, Moeder Gods.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1836
Opmerkingen: Anoniem.

II.A.1 f15.4

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 67 x 46 mm
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind. Maria, Moeder Gods.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1842
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II.A.1 f15.5

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 67 x 46 mm
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind. Maria, Moeder Gods.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1843

II.A.1 f15.6

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
papier - 67 x 46 mm
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind. Maria, Moeder Gods.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1852

II.A.1 f16.1

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods
perkament - 85 x 55 mm
Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind. Maria, Moeder Gods.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1826
Opmerkingen: Anoniem

II.A.1 f16.2

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 85 x 55 mm

Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind. Maria, Moeder Gods.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1831

Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II.A.1 f16.3

Thema: 1 Januari. Feest van de Moeder Gods

papier - 85 x 55 mm

Voorstelling: Maria met staand of klimmend Jezuskind. Maria, Moeder Gods.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

II A.1 g1

Thema: Maria met stappend Jezuskind

papier - 120 x 90 mm - handgekleurd

Signatuur: Cor.v(an).Merlen.

Onderschrift: MATER CHRISTI - op banderol

Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.1 g2.1

Thema: Maria met stappend Jezuskind

papier - 90 x 66 mm

Signatuur: F. Huberti.

Onderschrift: MATER CHRISTI - op banderol

II A.1 g2.2

Thema: Maria met stappend Jezuskind

papier - 90 x 66 mm

Signatuur: F. Huberti.

Onderschrift: MATER CHRISTI - op banderol

Verso: gedr.bpr.tekst, 1833

II A.1 g3.1

Thema: Maria met stappend Jezuskind

papier - 120 x 85 mm - handgekleurd

Signatuur: F. Huberti.

Onderschrift: IESUS MARIA - op banderol

Verso: hs. gedenkenis, 1829

II A.1 g3.2

Thema: Maria met stappend Jezuskind

papier - 120 x 85 mm - handgekleurd

Signatuur: F. Huberti.

Onderschrift: IESUS MARIA - op banderol

Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 g4.1

Thema: Maria met stappend Jezuskind

papier - 85 x 60 mm

Verso: gedr.bpr.tekst, 1832

Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 g4.2

Thema: Maria met stappend Jezuskind

papier - 85 x 60 mm

Verso: gedr.bpr.tekst, 1855

II A.1 g5

Thema: Maria met stappend Jezuskind

papier - 135 x 93 mm - Moderne afdruk

Signatuur: C. Galle.

II A.1 g6

Thema: Maria met stappend Jezuskind
papier - 93 x 62 mm - handgekleurd
Signatuur: T.v(an).Merlen.
Voorstelling: Verkleinde uitvoering van vorig nummer

II A.1 g7

Thema: Maria met stappend Jezuskind
perkament - 90 x 63 mm
Signatuur: Joannes de Wael.
Onderschrift: IESVS - MARIA
Verso: hs. Prijs, 1769.

II A.1 g8

Thema: Maria met stappend Jezuskind
papier - 91 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: Jo. vanden Sande.

II A.1 g9.1

Thema: Maria met stappend Jezuskind
papier - 62 x 90 mm - handgekleurd
Signatuur: T.v(an).Merlen
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.1 g9.2

Thema: Maria met stappend Jezuskind
papier - 62 x 90 mm
Signatuur: T.v(an).Merlen
Verso: gedr.bpr.tekst, 1815
Opmerkingen: Beschadigd exemplaar.

II A.1 g9.3

Thema: Maria met stappend Jezuskind
papier - 62 x 90 mm
Signatuur: T.v(an).Merlen
Verso: gedr.bpr.tekst, 1822

II A.1 g9.10

Thema: Maria met stappend Jezuskind
perkament - 63 x 90 mm
Signatuur: Michiel Bunel.
Voorstelling: Afbeeldingen vergelijkbaar met vorig nummer
Verso: gedr.bpr.tekst, 1812

II A.1 h1.1

Thema: Maria met stappend Jezuskind
papier - 93 x 66 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: MARIA MATER GRATIAE.
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 h1.2

Thema: Maria met stappend Jezuskind
papier - 93 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: MARIA MATER GRATIAE.
Verso: hs. Aandenken, z.d.
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.. Onfris exemplaar.

II A.1 h2

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
papier - 89 x 64 mm
Signatuur: Jacobus de Man, le père
Onderschrift: MARIA MATER GRATIE
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831

II A.1 h3.1

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
perkament - 92 x 67 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: S. MARIA

II A.1 h3.2

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
papier - 92 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: S. MARIA
Opmerkingen: Beschadigd en onfris exemplaar

II A.1 h3.3

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
papier - 92 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1815

II A.1 h3.4

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
papier - 92 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1843; RECTO : hs. tekst, z.d.

II A.1 h3.5

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
papier - 92 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1843
Opmerkingen: Verz.merk van F. Peeters s.j.

II A.1 h3.6

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
papier - 92 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1843

II A.1 h4.1

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
papier - 90 x 63 mm
Signatuur: Jacobus de Man.
Voorstelling: spiegelbeeld van vorig nummer

II A.1 h4.2

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
papier - 90 x 63 mm
Signatuur: Jacobus de Man.

Voorstelling: spiegelbeeld van vorig nummer
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831

II A.1 h4.3

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
papier - 90 x 63 mm
Voorstelling: spiegelbeeld van vorig nummer
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833
Opmerkingen: ongesigneerd

II A.1 h5.1

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
papier - 92 x 67 mm
Voorstelling: 'de vruchtenmand'
Verso: gedr.bpr.tekst, 1823
Opmerkingen: Verz.merk van F. Peeters s.j.. Onfris exemplaar.

II A.1 h5.1

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
papier - 92 x 67 mm
Voorstelling: 'de vruchtenmand'
Verso: gedr.bpr.tekst, 1824
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.1 h5.3

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
papier - 92 x 67 mm
Voorstelling: 'de vruchtenmand'
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.1 h6.1

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
papier - 92 x 65 mm
Signatuur: li. : M. Vinck; re. : P. Clouwet.
Voorstelling: Jezuskind met appel
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828

II A.1 h6.2

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
papier - 92 x 65 mm
Signatuur: li. : M. Vinck; re. : P. Clouwet.
Voorstelling: Jezuskind met appel
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829
Opmerkingen: Kortgesneden exemplaar

II A.1 h7.1

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: li. : M. Vinck; re. : P. Clouwet.
Voorstelling: Jezuskind met appel
Onderschrift: S. MATER DEI.
Opmerkingen: Geperforeerd exemplaar.

II A.1 h7.2

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: li. : M. Vinck; re. : P. Clouwet.
Voorstelling: Jezuskind met appel
Onderschrift: S. MATER DEI.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1825

II A.1 h7.3

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: li. : M. Vinck; re. : P. Clouwet.
Voorstelling: Jezuskind met appel
Onderschrift: S. MATER DEI.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1826

II A.1 h8.1

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
papier - 95 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Jezuskind met appel
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1824
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.1 h8.2

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
perkament - 95 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Jezuskind met appel
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1824
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 h8.3

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
papier - 95 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Jezuskind met appel
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

II A.1 h9.1

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
perkament - 85 x 58 mm
Voorstelling: Jezuskind met appel
Onderschrift: Quid mirum est fixo ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1812

II A.1 h9.2

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
perkament - 85 x 58 mm
Voorstelling: Jezuskind met appel
Onderschrift: Quid mirum est fixo ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1823

II A.1 h9.3

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'
perkament - 85 x 58 mm
Voorstelling: Jezuskind met appel
Onderschrift: Quid mirum est fixo ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1824
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 h9.4

Thema: 'de vruchtenmand'; 'vruchten'

perkament - 85 x 58 mm
Voorstelling: Jezuskind met appel
Onderschrift: Quid mirum est fixo ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1836

II A.1 i1.1

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 123 x 72 mm - Moderne afdruk
Signatuur: Anton Wierx excud.
Onderschrift: Ohe puer! Ne quid nimis ...
Opmerkingen: Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 744.

II A.1 i1.2

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 123 x 72 mm - handgekleurd. Moderne afdruk
Signatuur: Anton Wierx excud.
Onderschrift: Ohe puer! Ne quid nimis ...

II A.1 i2

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 80 x 60 mm - Gekleefd op een vergeten handschrift
Signatuur: Anton Wierx fecit et excud.
Anton Wierx fecit et excudit.
Onderschrift: Ego dilecto meo, et dilectus meus mihi (Ik ben van mijn geliefde en mijn geliefde is van mij.
Hoogl.6.3).
Opmerkingen: Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 454.

II A.1 i3

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
perkament - 63 x 87 mm
Signatuur: li. : C. Neel; re. : C. Galle.
Anton Wierx fecit et excudit.
Onderschrift: REGINA ANGELORVM
Verso: gedr.bpr.tekst, 1800.

II A.1 i4.1

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
perkament - 64 x 91 mm
Signatuur: C. Galle.
Anton Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: Vruchtanaanbiedende engeltjes
Verso: gedr.bpr.tekst, 1782 (cfr. inv., nr. 140)

II A.1 i4.2

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 64 x 91 mm
Signatuur: C. Galle.
Anton Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: Vruchtanaanbiedende engeltjes
Verso: hs. Eigendomsmerk

II A.1 i4.3

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
perkament - 64 x 91 mm
Signatuur: C. Galle.
Anton Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: Vruchtanaanbiedende engeltjes
Verso: gedr.bpr.tekst, 1810
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 i4.4

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 64 x 91 mm
Signatuur: C. Galle.
Anton Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: Vruchtanaanbiedende engeltjes
Verso: gedr.bpr.tekst, 1814

II A.1 i4.5

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
perkament - 64 x 91 mm
Signatuur: C. Galle.
Anton Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: Vruchtanaanbiedende engeltjes
Verso: gedr.bpr.tekst, 1814

II A.1 i4.6

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
perkament - 64 x 91 mm
Signatuur: C. Galle.
Anton Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: Vruchtanaanbiedende engeltjes
Verso: gedr.bpr.tekst, 1815

II A.1 i5.1

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
perkament - 63 x 90 mm
Signatuur: li. : Cor. de Boudt; re. : Co. Galle.
Anton Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: voorstelling gelijkvormig aan II A.1. i4
Verso: gedr.bpr.tekst, 1791 (cfr. inv., nr. 224a).

II A.1 i5.2

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
perkament - 63 x 90 mm
Signatuur: li. : Cor. de Boudt; re. : Co. Galle.
Anton Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: voorstelling gelijkvormig aan II A.1. i4
Verso: gedr.bpr.tekst, 1802

II A.1 i5.3

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
perkament - 63 x 90 mm
Signatuur: li. : Cor. de Boudt; re. : Co. Galle.
Anton Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: voorstelling gelijkvormig aan II A.1. i4
Verso: gedr.bpr.tekst, 1812

II A.1 i6

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
perkament - 65 x 90 mm
Signatuur: [C.] Galle.
Anton Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: spiegelbeeld van de nummers II A.1. i4 en i5
Verso: gedr.bpr.tekst, 1818

II A.1 i7

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
perkament - 93 x 130 mm
Signatuur: C. Galle.

Anton Wierx fecit et excudit.

Voorstelling: compositie vergelijkbaar met II A.1. i6, vergroot met een gegraveerde sierlijst.

Verso: hs. 1ste communiegedachtenis, 1791

II A.1 i8

Thema: Aanbeden of verwend door engelen

perkament - 65 x 90 mm

Signatuur: J. de Wael.

Anton Wierx fecit et excudit.

Voorstelling: voorstelling ontleend aan vorige nummers

Verso: gedr.bpr.tekst, 1817

II A.1 i9.1

Thema: Aanbeden of verwend door engelen

perkament - 63 x 90 mm

Signatuur: Th. van Merlen

Anton Wierx fecit et excudit.

Voorstelling: voorstelling gelijkvormig met vorige nummers

Verso: gedr.bpr.tekst, 1817

II A.1 i9.2

Thema: Aanbeden of verwend door engelen

papier - 63 x 90 mm

Signatuur: Th. van Merlen

Anton Wierx fecit et excudit.

Voorstelling: voorstelling gelijkvormig met vorige nummers

Verso: gedr.bpr.tekst, 1824

II A.1 i9.3

Thema: Aanbeden of verwend door engelen

papier - 63 x 90 mm

Signatuur: Th. van Merlen

Anton Wierx fecit et excudit.

Voorstelling: voorstelling gelijkvormig met vorige nummers

Verso: gedr.bpr.tekst, 1832

II A.1 i10.1

Thema: Aanbeden of verwend door engelen

perkament - 63 x 90 mm

Signatuur: L. Fruijters

Anton Wierx fecit et excudit.

Voorstelling: spiegelbeeld van vorig nummer

Verso: gedr.bpr.tekst, 1793 (cfr. inv., nr. 263).

II A.1 i10.2

Thema: Aanbeden of verwend door engelen

perkament - 63 x 90 mm

Signatuur: L. Fruijters

Anton Wierx fecit et excudit.

Voorstelling: spiegelbeeld van vorig nummer

Verso: gedr.bpr.tekst, 1810

II A.1 i11

Thema: Aanbeden of verwend door engelen

papier - 85 x 115 mm

Anton Wierx fecit et excudit.

Voorstelling: Engel met vruchtenmand

Verso: gedr.bpr.tekst, 1810

Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 i12.1

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
perkament - 92 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Anton Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: Vruchtanaanbiedende engelen
Verso: gedr.bpr.tekst, 1815

II A.1 i12.2

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 92 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Anton Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: Vruchtanaanbiedende engelen
Opmerkingen: Afgedrukt op tekstblaadje "Maendelyke ziele-spys", mrt. 1849.

II A.1 i12.3

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 92 x 65 mm - Moderne afdruk
Signatuur: C. Galle.
Anton Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: Vruchtanaanbiedende engelen

II A.1 i13

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 123 x 90 mm
Signatuur: H. (A?) Possemiers.
Anton Wierx fecit et excudit.
Onderschrift: Ecce virgo concipiet et pariet filium, et vocabitur nomen eius Emmanuel. ... (zie, de jonge vrouw is zwanger, en zal een zoon ter wereld brengen, en gij zult hem de naam Emmanuel geven. ... Jesaja 7.14).

II A.1 i14

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 134 x 90 mm - Moderne afdruk
Signatuur: C. Galle.
Anton Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: Fruitplukkende engeltjes

II A.1 i15.1

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
perkament - 90 x 65 mm
Signatuur: C. Galle ?
Anton Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: Verkleinde uitvoering van II A 1. i14
Verso: gedr.bpr.tekst, 1822

II A.1 i15.2

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
perkament - 90 x 65 mm
Signatuur: C. Galle ?
Anton Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: Verkleinde uitvoering van II A 1. i14
Verso: gedr.bpr.tekst, 1813

II A.1 i15.3

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: C. Galle ?
Anton Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: Verkleinde uitvoering van II A 1. i14

Verso: gedr.bpr.tekst, 1823

Opmerkingen: Verz. merk van pater F. Peeters s.j.. Onfris exemplaar.

II A.1 i15.4

Thema: Aanbeden of verwend door engelen

papier - 90 x 65 mm

Signatuur: C. Galle ?

Anton Wierx fecit et excudit.

Voorstelling: Verkleinde uitvoering van II A 1. i14

Verso: gedr.bpr.tekst, 1823

Opmerkingen: Verz. merk van pater F. Peeters s.j..

II A.1 i16.1

Thema: Aanbeden of verwend door engelen

papier - 85 x 60 mm

Anton Wierx fecit et excudit.

Voorstelling: Fruitplukkende engeltjes

Verso: gedr.bpr.tekst, 1831

II A.1 i16.2

Thema: Aanbeden of verwend door engelen

papier - 85 x 60 mm

Anton Wierx fecit et excudit.

Voorstelling: Fruitplukkende engeltjes

Verso: gedr.bpr.tekst, 1835

Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 i17

Thema: Aanbeden of verwend door engelen

papier - 47 x 67 mm

Anton Wierx fecit et excudit.

Voorstelling: Fruitplukkende engeltjes. Half formaatje, onderste helft.

Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 i18

Thema: Aanbeden of verwend door engelen

papier - 90 x 65 mm - handgekleurd

Signatuur: li. : Michiel Bunel; re. : C. Galle.

Anton Wierx fecit et excudit.

Voorstelling: Fruitplukkende engeltjes.

Onderschrift: S. MARIA.

II A.1 i19.1

Thema: Aanbeden of verwend door engelen

papier - 90 x 64 mm

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: vergelijkbaar met II A 1.i18

II A.1 i19.2

Thema: Aanbeden of verwend door engelen

papier - 90 x 64 mm

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: vergelijkbaar met II A 1.i18

Verso: gedr.bpr.tekst, 1818

II A.1 i19.3

Thema: Aanbeden of verwend door engelen

perkament - 90 x 64 mm

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: vergelijkbaar met II A 1.i18

Verso: gedr.bpr.tekst, 1823

II A.1 i19.4

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
perkament - 90 x 64 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: vergelijkbaar met II A 1.i18
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 i19.5

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
perkament - 90 x 64 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: vergelijkbaar met II A 1.i18
Verso: gedr.bpr.tekst, 1843

II A.1 i19.6

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
perkament - 90 x 64 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: vergelijkbaar met II A 1.i18
Verso: gedr.bpr.tekst, 1850

II A.1 i20

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 137 x 90 mm
Signatuur: A. Voet; M. Volders
Voorstelling: De Moeder Gods vergezeld van een biddende engel.

II A.1 i21.1

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 94 x 66 mm
Voorstelling: Compositie met biddende engel.

II A.1 i21.2

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 94 x 66 mm
Voorstelling: Compositie met biddende engel.
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 i22.1

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 93 x 68 mm
Voorstelling: Compositie met biddende engel.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1823
Opmerkingen: Anoniem

II A.1 i22.2

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 93 x 68 mm
Voorstelling: Compositie met biddende engel.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1825
Opmerkingen: Anoniem

II A.1 i23.1

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 88 x 65 mm
Signatuur: P. Clouwet
Onderschrift: S. MATER DEI

II A.1 i23.2

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 88 x 65 mm
Signatuur: P. Clouwet
Onderschrift: S. MATER DEI
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

II A.1 i24.1

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
perkament - 87 x >59 mm
Voorstelling: Compositie met engel
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828

II A.1 i24.2

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 87 x >59 mm
Voorstelling: Compositie met engel
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834

II A.1 i25.1

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 90 x 66 mm
Signatuur: F. Huberti.
Onderschrift: DILECTUS MEUS MINI ET EGO ILLI. (Mijn lief is van mij en ik ben van hem. Hoogl. 2.16).

II A.1 i25.2

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 90 x 66 mm
Signatuur: F. Huberti.
Onderschrift: DILECTUS MEUS MINI ET EGO ILLI. (Mijn lief is van mij en ik ben van hem. Hoogl. 2.16).
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829.

II A.1 i26

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 110 x 80 mm - handgekleurd
Signatuur: Michiel Cabbaeij.
Voorstelling: Compositie vergelijkbaar met II a 1.i25

II A.1 i27

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 92 x 58 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx fecit et excud.
Voorstelling: met musicerende engelen
Onderschrift: Quis mihi det te fratrem meum sugentem ubera matris meae. (Was u maar mijn broeder, gevoed aan de borsten van mijn moeder. Hooglied 8.1).
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.. Hs. Noot op drager : "Vente Bremer Leipzig / 14 Mai 1934 / Coll. Fred. Aug. II de Saxe / Don de M. Van Overloop / 3 Août 1934//. Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 766.

II A.1 i28.1

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 104 x 65 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx inv. et excud.
Voorstelling: met musicerende engelen
Onderschrift: Silet hic genus canorum ...
Opmerkingen: Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 629.

II A.1 i28.2

Thema: Aanbeden of verwend door engelen

papier - 104 x 65 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx inv. et excud.
Voorstelling: met musicerende engelen
Onderschrift: Silet hic genus canorum ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831

II A.1 i29.1

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 89 x 66 mm - handgekleurd
Signatuur: (Jac. de Man ?)
Voorstelling: spiegelbeeld van II A 1.i28
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831

II A.1 i29.2

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
perkament - 89 x 66 mm
Signatuur: (Jac. de Man ?)
Voorstelling: spiegelbeeld van II A 1.i28
Verso: gedr.bpr.tekst, 1810

II A.1 i29.3

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
perkament - 89 x 66 mm
Signatuur: (Jac. de Man ?)
Voorstelling: spiegelbeeld van II A 1.i28
Verso: gedr.bpr.tekst, 1819

II A.1 i29.4

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 89 x 66 mm
Signatuur: (Jac. de Man ?)
Voorstelling: spiegelbeeld van II A 1.i28
Verso: gedr.bpr.tekst, 1825
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 i29.5

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 89 x 66 mm
Signatuur: (Jac. de Man ?)
Voorstelling: spiegelbeeld van II A 1.i28
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828

II A.1 i30.1

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 97 x 69 mm - Moderne afdruk
Signatuur: Michael Hayé exc. Antver.
Voorstelling: Begelied door engeltjes.
Verso: natte stempel, "Jos. de Beer, Excud. Antwerpiae", hs. 03.1937.

II A.1 i30.2

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 97 x 69 mm - Moderne afdruk. Bedrukt als geboorteaankondiging, 1939.
Signatuur: Michael Hayé exc. Antver.
Voorstelling: Begeleid door engeltjes.

II A.1 i31

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
perkament - 62 x 47 mm - handgekleurd
Signatuur: P. Clouwet.
Voorstelling: Half formaatje.

II A.1 i32

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 91 x 67 mm - handgekleurd
Signatuur: A. Voet
Voorstelling: Gegraveerde fantasielijst met engeltjes en zwanen

II A.1 i33.1

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 90 x 65 mm
Voorstelling: engelen en heiligen omgeven de Moeder Gods
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828
Opmerkingen: Anoniem. Onfris exemplaar.

II A.1 i33.2

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 90 x 65 mm
Voorstelling: engelen en heiligen omgeven de Moeder Gods
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829
Opmerkingen: Anoniem. Onfris exemplaar.

II A.1 i34

Thema: Aanbeden of verwend door engelen
papier - 92 x 133 mm - Moderne afdruk
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Aanbeden door engelen
Onderschrift: ADORATE EVM OMNES ANGELI EIVS
Zie ook: II A.9.d3/d4

II A.1 j1.1

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 92 x 130 mm - Moderne afdruk door J. de Beer.
Signatuur: Cor. van Merlen.
Onderschrift: AVE DEI GENITRIX SANCTISSIMA MARIA
Zie ook: II A.9.d3/d4
Opmerkingen: Genummerd 3/8 en geparafeerd

II A.1 j1.2

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 92 x 130 mm - Moderne afdruk door J. de Beer.
Signatuur: Cor. van Merlen.
Onderschrift: AVE DEI GENITRIX SANCTISSIMA MARIA
Zie ook: II A.9.d3/d4
Opmerkingen: Genummerd 4/8 en geparafeerd

II A.1 j1.3

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 92 x 130 mm - Moderne afdruk
Signatuur: Cor. van Merlen.
Onderschrift: AVE DEI GENITRIX SANCTISSIMA MARIA
Zie ook: II A.9.d3/d4
Opmerkingen: Ongenummerd exemplaar.

II A.1 j1.4

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 92 x 130 mm - Moderne afdruk
Signatuur: Cor. van Merlen.
Onderschrift: AVE DEI GENITRIX SANCTISSIMA MARIA
Zie ook: II A.9.d3/d4
Opmerkingen: Ongenummerd exemplaar.

II A.1 j2

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 115 x 85mm - handgekleurd
Signatuur: Jacobus de Man.
Onderschrift: ECCE AGNVS DEI - op banderol
Zie ook: II A.9.d3/d4

II A.1 j3

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 63 x 45 mm
Signatuur: Cor. de Boudt.
Voorstelling: Half formaatje, re. helft.
Onderschrift: ECCE AGNVS DEI - op banderol
Zie ook: II A.9.d3/d4

II A.1 j4.1

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 93 x 69 mm
Signatuur: A. Voet
Voorstelling: Begroeting door Sint-Janneke

II A.1 j4.2

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 93 x 69 mm
Signatuur: A. Voet
Voorstelling: Begroeting door Sint-Janneke

II A.1 j4.3

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 93 x 69 mm
Voorstelling: Begroeting door Sint-Janneke
Verso: gedr.bpr.tekst, 1838
Opmerkingen: signatuur niet zichtbaar

II A.1 j4.4

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 93 x 69 mm
Voorstelling: Begroeting door Sint-Janneke
Verso: gedr.bpr.tekst, 1846
Opmerkingen: signatuur niet zichtbaar

II A.1 j4.5

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 93 x 69 mm - Moderne afdruk
Voorstelling: Begroeting door Sint-Janneke
Opmerkingen: signatuur vaag zichtbaar

II A.1 j4.6

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 93 x 69 mm - Moderne afdruk
Voorstelling: Begroeting door Sint-Janneke
Verso: gedr.bpr.tekst, 1856
Opmerkingen: signatuur niet zichtbaar

II A.1 j5

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 65 x 90 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. van Merlen.
Voorstelling: Begroeting door Sint-Janneke

Verso: hs. gedachtenistekst, 1829

II A.1 j6

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 90 x 127 mm - Moderne afdruk
Signatuur: T.v(an). Merlen.
Voorstelling: Begroeting door Sint-Janneke

II A.1 j7

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 65 x 92 mm
Signatuur: Th.v(an).Merlen.
Voorstelling: verkleinde versie van II A.1 j7
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

II A.1 j8

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 85 x 117 mm - handgekleurd
Voorstelling: Begroeting door Sint-Janneke

II A.1 j9.1

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 95 x 110 mm
Signatuur: F. Huberti.
Onderschrift: O CLEMENS, O PIA, O DULCIS VIRGO MARIA (O genadige, o vrome, o zoete maagd Maria).

II A.1 j9.2

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 95 x 110 mm
Signatuur: F. Huberti.
Onderschrift: O CLEMENS, O PIA, O DULCIS VIRGO MARIA (O genadige, o vrome, o zoete maagd Maria).
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 j10.1

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 85 x 113 mm
Onderschrift: AVE DEI GENITRIX SANCTISSIMA MARIA
Opmerkingen: signatuur onleesbaar. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 j10.2

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 85 x 113 mm
Onderschrift: AVE DEI GENITRIX SANCTISSIMA MARIA
Opmerkingen: signatuur onleesbaar. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 j11

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - >78 x >95 mm
Voorstelling: analoog aan II A.1 j10
Onderschrift: AVE DEI GENITRIX SANCTISSIMA MARIA
Opmerkingen: Anoniem

II A.1 j12

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 90 x 67 mm - handgekleurd
Signatuur: P. Clouwet.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke

II A.1 j13

Thema: Begroet door Sint-Janneke

papier - 92 x 67 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke

II A.1 j14

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 135 x 91 mm - Moderne afdruk
Onderschrift: MAIOREM TERRIS MVLIER NON EDIDIT : AD ME VIRGO PARIT : MECVM MAIOR ET
ILLI FVIT.
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 j15

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 120 x 91 mm - Moderne afdruk
Voorstelling: vergelijk met II A. 1 j15

II A.1 j16

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 90 x 65 mm - handgekleurd. Randversiering gegraveerd.
Signatuur: Huberti.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke. Gegraveerde randversiering.

II A.1 j17

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 115 x 85 mm - handgekleurd. Randversiering gegraveerd.
Signatuur: Jo. De Wael.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke. Gegraveerde randversiering.

II A.1 j18

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - >90 x >62 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1832

II A.1 j19.1

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 62 x 90 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: CVM PVERIS HVMILIS

II A.1 j19.2

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 62 x 90 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: CVM PVERIS HVMILIS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1820
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.. Onfris exemplaar.

II A.1 j19.3

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 62 x 90 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: CVM PVERIS HVMILIS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1825

II A.1 j19.4

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 62 x 90 mm
Signatuur: C. Galle.

Onderschrift: CVM PVERIS HVMILIS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1826

II A.1 j19.5

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 62 x 90 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: CVM PVERIS HVMILIS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1851

II A.1 j20.1

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 63 x 90 mm
Signatuur: li. : Cor. de Boudt; re. : C. Galle.
Onderschrift: CVM.PVERIS.HVMILIS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1809

II A.1 j20.2

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 63 x 90 mm
Signatuur: li. : Cor. de Boudt; re. : C. Galle.
Onderschrift: CVM.PVERIS.HVMILIS
Verso: hs. Prijs, 1812.

II A.1 j20.3

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 63 x 90 mm
Signatuur: li. : Cor. de Boudt; re. : C. Galle.
Onderschrift: CVM.PVERIS.HVMILIS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1819

II A.1 j21

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - >90 x >127 mm - handgekleurd
Signatuur: li. : Cor. de Boudt; re. : C. Galle.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1819
Opmerkingen: Anoniem. Beschadigd exemplaar.

II A.1 j22

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 65 x 93 mm
Signatuur: By J.C. Craen.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1821

II A.1 j23.1

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 88 x 63 mm
Signatuur: F. Huberti.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Onderschrift: CUM PUERIS HUMILIS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1830

II A.1 j23.2

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 88 x 63 mm
Signatuur: F. Huberti.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Onderschrift: CUM PUERIS HUMILIS

Verso: gedr.bpr.tekst, 1834

II A.1 j23.3

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 88 x 63 mm
Signatuur: F. Huberti.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Onderschrift: CUM PUERIS HUMILIS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1840

II A.1 j24

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 90 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: A.M. Bunel.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Onderschrift: MATER FILII DEI
Verso: hs. eigendomsmerk, 1781

II A.1 j25.1

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 67 x 93 mm
Signatuur: V(idua).G.Huberti.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Onderschrift: S. MARIA (begroeting door St.-Janneke)
Verso: gedr.bpr.tekst, 1820

II A.1 j25.1

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 67 x 93 mm
Signatuur: V(idua).G.Huberti.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Onderschrift: S. MARIA (begroeting door St.-Janneke)
Verso: gedr.bpr.tekst, 1820

II A.1 j25.2

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 67 x 93 mm
Signatuur: V(idua).G.Huberti.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1826

II A.1 j25.3

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 67 x 93 mm
Signatuur: V(idua).G.Huberti.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.1 j26.1

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 90 x 65 mm
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833
Opmerkingen: Anoniem

II A.1 j26.2

Thema: Begroet door Sint-Janneke

papier - 90 x 65 mm
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834
Opmerkingen: Anoniem

II A.1 j27.1

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 92 x 67 mm
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1824
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 j27.2

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 92 x 67 mm
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 j27.3

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 92 x 67 mm
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 j27.4

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 92 x 67 mm
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 j27.5

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 92 x 67 mm
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1832
Opmerkingen: Anoniem.

II A.1 j27.6

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 92 x 67 mm
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834
Opmerkingen: Anoniem.

II A.1 j27.7

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 92 x 67 mm
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1843
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 j27.bs

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 65 x 92 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1812

II A.1 j28

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 87 x 65 mm
Signatuur: P. Clouwet.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.1 j29

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 88 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke (met speelvogeltje, zie ook : II A 1.a4)
Verso: gedr.bpr.tekst, 1824

II A.1 j30.1

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 92 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke (met speelvogeltje, zie ook : II A 1. j29 en II A 1.a4)
Verso: gedr.bpr.tekst, 1825

II A.1 j30.2

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 92 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke (met speelvogeltje, zie ook : II A 1. j29 en II A 1.a4)
Verso: gedr.bpr.tekst, 1835

II A.1 j31

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 115 x 85 mm - handgekleurd
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke
Onderschrift: S. MARIA

II A.1 j32

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 92 x 68 mm
Signatuur: C. Neel (voorheen : P.A. Rysbrack).
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke. Vruchtanaanbiedende engel.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

II A.1 j33

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 110 x 83 mm - handgekleurd
Voorstelling: Begroet door St.-Janneke en een vruchtanaanbiedende engel.
Onderschrift: S. MARIA

II A.1 j34

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 116 x 82 mm - Moderne afdruk
Signatuur: Michiel Bunel.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke. Vruchtanaanbiedende engel.
Onderschrift: S. MARIA

II A.1 j35.1

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 92 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1815

II A.1 j35.2

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 92 x 65 mm
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1823
Opmerkingen: signatuur ontbreekt

II A.1 j35.3

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 92 x 65 mm
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1823
Opmerkingen: signatuur ontbreekt

II A.1 j35.4

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 92 x 65 mm
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831
Opmerkingen: signatuur ontbreekt

II A.1 j36

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 92 x 67 mm
Signatuur: F. Huberti.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Onderschrift: ECCE AGNUS DEI
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.1 j37

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 96 x 63 mm
Signatuur: F. Huberti.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Opmerkingen: Anoniem

II A.1 j38

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 88 x 65 mm
Signatuur: M. Vinck.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1826
Opmerkingen: Anoniem

II A.1 j39

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 90 x 65 mm - handgekleurd
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Onderschrift: S. MARIA
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.1 j40

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 90 x 66 mm
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 j41.1

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 90 x 61 mm
Signatuur: (C. Galle, cfr. j41.2)?
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Onderschrift: S. MARIA
Opmerkingen: signatuur ontbreekt. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 j41.2

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 90 x 61 mm
Signatuur: C. Galle
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1839
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 j42

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 87 x 64 mm
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 j43.1

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 85 x 60 mm
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828
Opmerkingen: Anoniem.

II A.1 j43.2

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 85 x 60 mm
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j. Onfris exemplaar.

II A.1 j44

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 80 x 55 mm
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827
Opmerkingen: Anoniem.

II A.1 j45.1

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 84 x 110 mm
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke. Maria toont een krans van rozen.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 j45.2

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 84 x 110 mm
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke. Maria toont een krans van rozen.
Opmerkingen: Anoniem.

II A.1 j46.1

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 90 x 65 mm
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke. Maria is gekroond met rozen.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829
Opmerkingen: Anoniem.

II A.1 j46.2

Thema: Begroet door Sint-Janneke
perkament - 90 x 65 mm
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke. Maria is gekroond met rozen.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 j47

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 60 x 85 mm
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1837
Opmerkingen: Anoniem.

II A.1 j48.1

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 91 x 66 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Onderschrift: S. MARIA

II A.1 j48.2

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 91 x 66 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr. tekst, 1847
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 j48.3

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 91 x 66 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr. tekst, 1847

II A.1 j49

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 64 x 88 mm
Signatuur: Th. van Merlen (?).
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke (en engeltjes).
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr. tekst, 1847
Opmerkingen: Afgedrukt op tekstblaadje "Maendelyke zielespys", juni, 1843.

II A.1 j50

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 65 x 91 mm
Signatuur: J.van(den)Sande.
Voorstelling: Twee afbeeldingen op één plaatje. Li. Helft : begroeting door St.-Janneke.
Verso: gedr.bpr. tekst, 1847

II A.1 j51

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 88 x 65 mm - Moderne afdruk (aanwezigheidspr. 'Antwerpse Sanctjeskring', 6-11-1943).
Signatuur: M(ichie)l Bunel (vorige signatuur onleesbaar)
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.

II A.1 j52

Thema: Begroet door Sint-Janneke
papier - 220 x 155 mm
Signatuur: li. : Cornelius Schut inventor; re. : J.Haest.
Voorstelling: Begroeting door St.-Janneke.

II A.1 k1.1

Thema: Suite van J. Haest naar C. Schut.
papier - 123 x 103 mm
Signatuur: Corn: Schut in(ventor).cum privilegio. À Anvers chez J. Haest.
Voorstelling: Mater Dei.

II A.1 k1.2

Thema: Suite van J. Haest naar C. Schut.
papier - 123 x 103 mm
Signatuur: Corn: Schut in(ventor).cum privilegio. À Anvers chez J. Haest.
Voorstelling: Mater Dei.
Opmerkingen: kortgesneden exemplaar

II A.1 k2.1

Thema: Suite van J. Haest naar C. Schut.
papier - 142 x 96 mm
Signatuur: Cornelius Schut inventor cum privilegio à Anvers chez J. Haest.
Voorstelling: Mater Dei.
Onderschrift: AMOR DEI.

II A.1 k2.2

Thema: Suite van J. Haest naar C. Schut.
papier - 142 x 96 mm
Signatuur: Cornelius Schut inventor cum privilegio à Anvers chez J. Haest.
Voorstelling: Mater Dei.
Onderschrift: AMOR DEI.
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 k3

Thema: Suite van J. Haest naar C. Schut.
papier - 139 x 118 mm
Signatuur: C. Schut in(ventor). cum privile(gio) à Anvers chez J. Haest.
Voorstelling: Mater Dei.

II A.1 k4

Thema: Suite van J. Haest naar C. Schut.
papier - 118 x 110 mm
Signatuur: Cornel(ius). Schut in(ventor). cum privile(gio) à Anvers chez J. Haest.
Voorstelling: Mater Dei.

II A.1 k5

Thema: Suite van J. Haest naar C. Schut.
papier - 131 x 101 mm - Moderne afdruk
Signatuur: Corn(elius). Schut inven(tor). cum privilegio.
Voorstelling: Mater Dei.

II A.1 11

Thema: Portret van de Moeder Gods (zonder kindje)
papier - 131 x 91 mm - Moderne afdruk
Signatuur: C. Galle excud.
Onderschrift: MATER DEI.
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 12.1

Thema: Portret van de Moeder Gods (zonder kindje)
papier - 128 x 92 mm - Oude afdruk.
Signatuur: S. a Bolswert fecit. Martinus vanden Enden exc.
Onderschrift: MARIA MATER DEI REGINA COELI.
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.1 13.1

Thema: Portret van de Moeder Gods (zonder kindje)
papier - 131 x 92 mm - Oude afdruk.
Signatuur: S. a Bolswert fecit et exc.
Onderschrift: MARIA MATER DEI, REGINA COELI.
Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j..Onfris exemplaar.

II A.1 13.2

Thema: Portret van de Moeder Gods (zonder kindje)
papier - 131 x 92 mm - Moderne afdruk.
Signatuur: S. a Bolswert fecit et exc.
Onderschrift: MARIA MATER DEI, REGINA COELI.

II A.1 14

Thema: Portret van de Moeder Gods (zonder kindje)
papier - 131 x 92 mm - Oude afdruk.
Signatuur: S. a Bolswert fecit et exc.
Onderschrift: MARIA MATER DEI, REGINA CAELI.
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 15

Thema: Portret van de Moeder Gods (zonder kindje)
perkament - 115 x 85 mm
Signatuur: Michiel Cabbaey.
Onderschrift: MARIA.MATER.DEI

II A.1 16.1

Thema: Portret van de Moeder Gods (zonder kindje)
papier - 90 x 62 mm
Onderschrift: MATER DEI
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.1 16.2

Thema: Portret van de Moeder Gods (zonder kindje)
papier - 90 x 62 mm - handgekleurd
Onderschrift: MATER DEI
Opmerkingen: Anoniem.

II A.1 17

Thema: Portret van de Moeder Gods (zonder kindje)
papier - 130 x 90 mm - handgekleurd

Signatuur: J. de Man.

Bovenschrift: MATER DEI - in cartouche

II A.1 18

Thema: Portret van de Moeder Gods (zonder kindje)

papier - 135 x 95 mm - handgekleurd

Signatuur: Franc.Huberti.

Onderschrift: MATER DEI

Verso: hs. Eerste communiegedachtenis, 1828.

Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.1 19

Thema: Portret van de Moeder Gods (zonder kindje)

perkament - 92 x 65 mm - handgekleurd

Signatuur: T.v(an).Merlen.

Voorstelling: verkleinde versie van II A. 1.18

Bovenschrift: MATER DEI

II A.1 110

Thema: Portret van de Moeder Gods (zonder kindje)

papier - 127 x 88 mm - Moderne afdruk

Signatuur: F. Huberti.

Onderschrift: MATER FILII DEI - in cartouche

II A.1 111

Thema: Portret van de Moeder Gods (zonder kindje)

papier - 85 x 62 mm - handgekleurd

Signatuur: V.(G. Huberti ?)

Onderschrift: MATER DEI

Verso: hs. eigendomsmerk, 1837

II A.1 112

Thema: Portret van de Moeder Gods (zonder kindje)

papier - 93 x 67 mm

Signatuur: F. Huberti.

Onderschrift: S. MARIA MATER DEI

Verso: gedr.bpr.tekst, 1805

II A.1 113

Thema: Portret van de Moeder Gods (zonder kindje)

papier - 85 x 61 mm

Signatuur: Alexander Voet.

Onderschrift: MATER DEI

II A.1 114

Thema: Portret van de Moeder Gods (zonder kindje)

papier - 93 x 67 mm - handgekleurd

Voorstelling: (Onderaan in de omlijsting : de tenhemelopneming van Maria).

Onderschrift: S. MATER DEI

Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.1 115.1

Thema: Portret van de Moeder Gods (zonder kindje)

papier - 88 x 64 mm

Signatuur: V(idua).G.Huberti.

Onderschrift: MATER DEI

II A.1 115.2

Thema: Portret van de Moeder Gods (zonder kindje)

papier - 88 x 64 mm

Signatuur: V(idua).G.Huberti.
Onderschrift: MATER DEI
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833
Opmerkingen: Gevlekt exemplaar.

II a.6 a1

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 135 x 92 mm
Signatuur: li. : A. Goetiers; re. : Cor.v(an).Merlen / Jacobus de Man.
Voorstelling: Traditionele afbeelding.
Onderschrift: MATER DECOR CARMELI
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833

II a.6 a2

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
perkament - 115 x 85 mm
Signatuur: Jacobus de Man Jun.
Voorstelling: Traditionele afbeelding.
Onderschrift: MATER DECOR CARMELI

II a.6 a3.1

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 67 x 55 mm
Voorstelling: Traditionele afbeelding.
Onderschrift: MATER DECOR CARMELI
Opmerkingen: Anoniem

II a.6 a3.2

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 67 x 55 mm
Voorstelling: Traditionele afbeelding.
Onderschrift: MATER DECOR CARMELI
Verso: "Gebed voor onzen ziel-bestierder".
Opmerkingen: Anoniem

II a.6 a4

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 78 x 101 mm
Voorstelling: Traditionele afbeelding. Prent + tekst op één plaatje
Onderschrift: De frae Yhe Yt Van CarMeLVs. (chronogram : 1664).
Verso: hs. Eigenaarsmerken
Opmerkingen: Anoniem. Onfris exemplaar.

II a.6 a5

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
linnen - 88 x 63 mm - afdruk op linnen
Signatuur: Jacobus de Man.
Voorstelling: Traditionele afbeelding. Prent + tekst op één plaatje
Onderschrift: MATER DECOR CARMELI

II a.6 a6

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
perkament - >112 x 83 mm
Signatuur: Michiel Cabbaey.
Voorstelling: Traditionele afbeelding.
Onderschrift: MATER DECOR CARMELI
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II a.6 a7.1

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel..

perkament - 63 x 44 mm
Signatuur: Jacobus de Man. (voorheen : P. Bouttats).
Voorstelling: Traditionele afbeelding.
Onderschrift: Mater de Cor Carmeli.

II a.6 a7.2

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
perkament - 63 x 44 mm - handgekleurd
Signatuur: Jacobus de Man. (voorheen : P. Bouttats).
Voorstelling: Traditionele afbeelding.
Onderschrift: Mater de Cor Carmeli.

II a.6 a7.3

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
perkament - 63 x 44 mm
Signatuur: Jacobus de Man. (voorheen : P. Bouttats).
Voorstelling: Traditionele afbeelding.
Onderschrift: Mater de Cor Carmeli.

II a.6 a7.4

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 63 x 44 mm
Signatuur: Jacobus de Man. (voorheen : P. Bouttats).
Voorstelling: Traditionele afbeelding.
Onderschrift: Mater de Cor Carmeli.
Opmerkingen: summiere randversiering met goudverf

II a.6 a8

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 117 x 86 mm
Voorstelling: Traditionele afbeelding.
Onderschrift: NOTRE DAME DE MONT CARMEL.
Verso: hs. "Jacob Heliani arch./de Damas/5 Avril 1846".
Opmerkingen: Anoniem

II a.6 a9

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - >80 x >58 mm
Voorstelling: Traditionele afbeelding. O.-L.-Vr. van de Berg Karmel.
Onderschrift: NOTRE DAME DE MONT CARMEL.
Opmerkingen: Anoniem. Uitgesneden prent.

II a.6 a10

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - >80 x >58 mm
Voorstelling: Traditionele afbeelding. O.-L.-Vr. van de Berg Karmel
Onderschrift: NOTRE DAME DE MONT CARMEL.
Opmerkingen: Anoniem. Uitgesneden prent.

II a.6 a11

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - >62 x 43 mm - handgekleurd
Voorstelling: Traditionele afbeelding. Half formaatje, re. helft.
Onderschrift: MATER DECOR CARMELI - op banderol
Opmerkingen: Anoniem

II a.6 a12

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 92 x 65 mm
Signatuur: Cor. van Merlen.

Voorstelling: Traditionele afbeelding.
Onderschrift: NOTRE DAME DU MONT CARMEL.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829
Opmerkingen: Anoniem. Beschadigd en onfris exemplaar.

II a.6 a13

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - >92 x >71 mm
Voorstelling: Traditionele afbeelding. O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
Opmerkingen: uitgesneden prent

II a.6 a14

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 92 x 71 mm
Voorstelling: Traditionele afbeelding.
Opmerkingen: Anoniem

II a.6 a15

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 89 x 61 mm
Signatuur: S. Verbruggen.
Voorstelling: Traditionele afbeelding.
Onderschrift: MATER DECOR CARMELI.

II a.6 a16

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 66 x 46 mm
Voorstelling: Traditionele afbeelding. Half formaatje, li. Helft.
Onderschrift: Mater De Cor Carmeli.
Opmerkingen: Anoniem

II a.6 a17

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
perkament - >114 x >78 mm
Signatuur: Th.v(an).Merlen.
Voorstelling: Traditionele afbeelding.
Onderschrift: MATER DECOR CARMELI - op banderol
Verso: gedr.bpr.tekst, 1788 (cfr. inv.nr.190).

II a.6 a18

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
perkament - >107 x >73 mm
Voorstelling: Traditionele afbeelding.
Onderschrift: MATER DECOR CARMELI - op banderol
Opmerkingen: kortgesneden exemplaar

II A.6 a19

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 90 x 63 mm - handgekleurd
Voorstelling: Traditionele afbeelding.
Onderschrift: MATER DE COR CARMELI

II A.6 b1

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 90 x 63 mm - handgekleurd
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel als Mantelmadonna.
Onderschrift: MATER DE COR CARMELI

II A.6 b2.1

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.

papier - 92 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel als Mantelmadonna.
Onderschrift: DECOR CARMELI

II A.6 b2.2

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 92 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel als Mantelmadonna.
Onderschrift: DECOR CARMELI
Verso: gedr.bpr.tekst, 1820

II A.6 b2.3

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
perkament - 92 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel als Mantelmadonna.
Onderschrift: DECOR CARMELI
Verso: gedr.bpr.tekst, 1825

II A.6 b2.4

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 92 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel als Mantelmadonna.
Onderschrift: DECOR CARMELI
Verso: gedr.bpr.tekst, 1825

II A.6 c1

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
perkament - 120 x 90 mm - handgekleurd
Signatuur: Th.v(an).Merlen.
Voorstelling: Simon Stock ontvangt het karmelscapulier uit de handen van Maria.
Onderschrift: S. SIMON STOCK - op banderol
Verso: hs. Eigendomsmerk

II A.6 c2

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel. .
perkament - 90 x 64 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Simon Stock ontvangt het karmelscapulier uit de handen van Maria.
Onderschrift: S. Simon Stock Ord. Carm.
Verso: gedr. bpr. tekst, 1843

II A.6 c3

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - >132 x >88 mm
Voorstelling: Simon Stock ontvangt het karmelscapulier uit de handen van Maria.
Onderschrift: SIMON STOCK
Opmerkingen: Anoniem. Uitgesneden exemplaar.

II A.6 c4

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 47 x 67 mm - handgekleurd
Voorstelling: Simon Stock ontvangt het karmelscapulier uit de handen van Maria. Twee achthoekjes op één plaatje. Bovenste helft van een blokje van vier ?
Onderschrift: SIMON STOCK
Opmerkingen: Anoniem.

II A.6 c5

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 91 x 67 mm
Signatuur: F. Huberti.
Voorstelling: Simon Stock ontvangt het karmelscapulier uit de handen van Maria.
Onderschrift: S. SIMON STOCK Ord. Carm.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828

II A.6 c6

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
perkament - 93 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: Mich. Cab(baeij).
Voorstelling: Simon Stock ontvangt het karmelscapulier uit de handen van Maria.
Onderschrift: S. SYMON STOCK.

II A.6 c7.1

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
perkament - 90 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Simon Stock ontvangt het karmelscapulier uit de handen van Maria.
Onderschrift: S. Simon Stock ord. Carm.

II A.6 c7.2

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Simon Stock ontvangt het karmelscapulier uit de handen van Maria.
Onderschrift: S. Simon Stock ord. Carm.

II A.6 c8

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - >67 x 50 mm - handgekleurd
Voorstelling: Simon Stock ontvangt het karmelscapulier uit de handen van Maria.
Onderschrift: SINGULARE PRIVILEGIUM.
Opmerkingen: Anoniem.

II A.6 c9

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 138 x 91 mm - Afdruk op dubbel blad (met rechts een typografische gebedstekst
Signatuur: li. : M. Cabbaeij; re. : P. Clouwet ex.
Voorstelling: Simon Stock ontvangt het karmelscapulier uit de handen van Maria.
Onderschrift: S. SIMON STOCK.

II A.6 c10

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 118 x 84 mm - handgekleurd
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Voorstelling: Simon Stock ontvangt het karmelscapulier uit de handen van Maria.
Bovenschrift: ECCE SIGNVM SALVTVS
Onderschrift: S. SIMON STOCK.
Opmerkingen: Beschadigd en onfris exemplaar.

II A.6 c11

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 80 x 60 mm - handgekleurd
Voorstelling: Simon Stock ontvangt het karmelscapulier uit de handen van Maria.
Onderschrift: SINGVLARE PRIVILEGIUM

II A.6 c12.1

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.

papier - 115 x 86 mm - handgekleurd
Signatuur: li. : M. Vinck; re. : Jacobus de Man.
Voorstelling: Simon Stock ontvangt het karmelscapulier uit de handen van Maria.
Onderschrift: S. SIMON STOCK - in cartouche
Opmerkingen: Beschadigd exemplaar.

II A.6 c12.2

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 115 x 86 mm - Moderne afdruk met rood-bruine inkt.
Signatuur: li. : M. Vinck; re. : Jacobus de Man.
Voorstelling: Simon Stock ontvangt het karmelscapulier uit de handen van Maria.
Onderschrift: S. SIMON STOCK - in cartouche

II A.6 c12.3

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 115 x 86 mm - Moderne afdruk.
Signatuur: li. : M. Vinck; re. : Jacobus de Man.
Voorstelling: Simon Stock ontvangt het karmelscapulier uit de handen van Maria.
Onderschrift: S. SIMON STOCK - in cartouche

II A.6 c13.1

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 90 x 67 mm
Signatuur: Pet. Van Lisebetten.
Voorstelling: Simon Stock ontvangt het karmelscapulier uit de handen van Maria.
Onderschrift: Dum pia Virgo suum donavit veste SIMONEM ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1836.

II A.6 c13.2

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 90 x 67 mm
Signatuur: Pet. Van Lisebetten.
Voorstelling: Simon Stock ontvangt het karmelscapulier uit de handen van Maria.
Onderschrift: Dum pia Virgo suum donavit veste SIMONEM ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1843.

II A.6 c14

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 86 x 62 mm - handgekleurd
Signatuur: Vinck (voorheen L. Fruijrtiers).
Voorstelling: Simon Stock ontvangt het karmelscapulier uit de handen van Maria.
Onderschrift: S. SIMON STOCK - in cartouche
Verso: hs. eigendomstekst, z.d.

II A.6 c15

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 73 x 52 mm - Chronogram, 1787. Versierend gegraveerd prentje (met gebedstekst)
Signatuur: Michiel Cabbaeij.
Voorstelling: Simon Stock ontvangt het karmelscapulier uit de handen van Maria. Vignet

II A.6 c16

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 55 x 48 mm - versierend gegraveerd prentje (met gebedstekst)
Voorstelling: Simon Stock ontvangt het karmelscapulier uit de handen van Maria. Vignet
Opmerkingen: Anoniem

II A.6 c17.1

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 74 x 53 mm - summier bijgekleurd

Voorstelling: Simon Stock ontvangt het karmelscapulier uit de handen van Maria. Simon Stock ontvangt het scapulier.

Opmerkingen: Anoniem

II A.6 c17.2

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.

papier - 74 x 53 mm

Voorstelling: Simon Stock ontvangt het karmelscapulier uit de handen van Maria. Simon Stock ontvangt het scapulier.

Verso: gedr.tekst

Opmerkingen: Anoniem. Beschadigd exemplaar.

II A.6 d1

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.

- 112 x 88 mm - Afgedrukt op zijde en met een borduursteek afgezoomd.

Voorstelling: Scapulierprenten.

Onderschrift: ECCE SIGNUM SALUTIS. - in cartouche

Opmerkingen: Anoniem.

II A.6 d2.1

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.

papier - 88 x 60 mm - handgekleurd

Signatuur: S. Verbruggen.

Voorstelling: Scapulierprenten.

Onderschrift: ECCE SIGNVM SALUTIS - in cartouche

II A.6 d2.2

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.

papier - 88 x 60 mm - handgekleurd

Signatuur: S. Verbruggen.

Voorstelling: Scapulierprenten.

Onderschrift: ECCE SIGNVM SALUTIS - in cartouche

II A.6 d3

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.

papier - 71 x 55 mm

Signatuur: Ja. de Man le père.

Voorstelling: Scapulierprenten.

Onderschrift: ecce Signum Salutis - in cartouche

II A.6 d4

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.

zijde - 80 x 55 mm - Afdruk op zijde

Signatuur: F.(?) Panneels.

Voorstelling: Scapulierprenten.

Onderschrift: ECCE SIGNVM SALVTIS - op banderol

II A.6 d4

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel. Traditionele afbeelding.

zijde - 80 x 55 mm - Afdruk op zijde

Signatuur: F.(?) Panneels.

Onderschrift: ECCE SIGNVM SALVTIS - op banderol

II A.6 d5

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel. Traditionele afbeelding.

zijde - 67 x 45 mm - Afdruk op zijde

Signatuur: Cor.v(an).Merlen.

Onderschrift: ECCE SIGNVM SALVTIS - op banderol

Opmerkingen: Beschadigd exemplaar

II A.6 d6

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
zijde - >55 x >49 mm - Afdruk op zijde
Voorstelling: Scapulierprenten.
Onderschrift: ECCE SIGNVM SALVTIS - op banderol

II A.6 d7

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
zijde - 58 x 47 mm - Afdruk op zijde
Voorstelling: Scapulierprenten.
Onderschrift: ECCE SIGNuM SALuTIS - op banderol
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.6 d8

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 58 x 47 mm - handgekleurd
Voorstelling: Scapulierprenten. Tegenhanger van vorig nummer ?
Onderschrift: SINGULARE PRIVILEGIO - op banderol
Opmerkingen: Anoniem.

II A.6 d9

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
zijde - 48 x 35 mm - Afdruk op zijde
Voorstelling: Scapulierprenten.
Onderschrift: decor Carmeli
Opmerkingen: Anoniem.

II A.6 d10

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 74 x 60 mm - Moderne afdruk
Voorstelling: Scapulierprenten.
Onderschrift: Ecce Signum Salutis. - in cartoucheeli

II A.6 d11

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
zijde - 70 x 57 mm - Moderne afdruk
Voorstelling: Scapulierprenten.
Onderschrift: Ecce signum salutis
Opmerkingen: Anoniem.

II A.6 d12

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 72 x 58 mm
Voorstelling: Scapulierprenten.
Onderschrift: Singulare privilegium
Opmerkingen: Anoniem.

II A.6 e1.1

Thema: O.-L.-Vrouw van de Berg Karmel.
papier - 72 x 58 mm
Voorstelling: Agabus, o. carm., toont een door Lucas geschilderd Mariaportret.
Opmerkingen: Anoniem.

II A.7.1 a

Thema: 5 augustus. Feest van O.-L.-Vrouw ter Sneeuw.
papier - >137 x >87 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx fecit et excudit.
Onderschrift: S. MARIA MAIOR.
Opmerkingen: MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 797

II A.7.2 a

Thema: 5 augustus. Feest van O.-L.-Vrouw ter Sneeuw.
perkament - 90 x 60 mm
Onderschrift: S. MARIA MAIOR.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1849
Opmerkingen: Anoniem

II A.7.3 a

Thema: 5 augustus. Feest van O.-L.-Vrouw ter Sneeuw.
papier - 113 x 73 mm - Moderne afdruk
Onderschrift: S. MARIA MAIOR.
Zie ook: vgl. met nr. 7.1 op naam van Wierx
Opmerkingen: Anoniem

II A.7.3 a

Thema: 5 augustus. Feest van O.-L.-Vrouw ter Sneeuw.
papier - 113 x 73 mm - Moderne afdruk
Onderschrift: S. MARIA MAIOR.
Zie ook: vgl. met nr. 7.1 op naam van Wierx
Opmerkingen: Anoniem

II A.7.4 a

Thema: 5 augustus. Feest van O.-L.-Vrouw ter Sneeuw.
papier - 92 x 69 mm - handgekleurd
Signatuur: A. Voet.
Voorstelling: voorstelling van de S. Maria Major in een omlijsting met vazen, bloemen en vogels.

II A.7.5 a

Thema: 5 augustus. Feest van O.-L.-Vrouw ter Sneeuw.
papier - 92 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: li. : onleesbaar; re. : P. Bouttats.
Voorstelling: voorstelling van de S. Maria Major in een omlijsting met vazen, bloemen en vogels. Klein medaillon met de afb. van de S. MARIA MAIOR met gebedstekst.

II A.9 a1.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 94 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria als koningin, zonder Jezuskind.
Onderschrift: REGINA CAELI.

II A.9 a1.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 94 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria als koningin, zonder Jezuskind.
Onderschrift: REGINA CAELI.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1812

II A.9 a1.3

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 94 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria als koningin, zonder Jezuskind.
Onderschrift: REGINA CAELI.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1820

II A.9 a1.4

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 94 x 66 mm

Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria als koningin, zonder Jezuskind.
Onderschrift: REGINA CAELI.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827

II A.9 a1.5

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 94 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria als koningin, zonder Jezuskind.
Onderschrift: REGINA CAELI.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831

II A.9 a1.6

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 94 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria als koningin, zonder Jezuskind.
Onderschrift: REGINA CAELI.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834

II A.9 a2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 91 x 64 mm
Signatuur: Barbé fecit et ex.
Voorstelling: Maria als koningin, zonder Jezuskind.
Onderschrift: Salve Regina Mater misericordiae.
Verso: gedr. "Gebed voor onzen ziel-bestierder", z.d.

II A.9 b1.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 127 x 89 mm - Oude afdruk
Signatuur: S.a Bolswert fecit. Martinus vanden Enden excudit.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Als koningin getooid met kroon en scepter. Samen met het Jezuskind draagt zij de rijksappel.
Onderschrift: Salve Regina Mater misericordiae.
Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j.. Onfris exemplaar.

II A.9 b1.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 127 x 89 mm - Moderne afdruk
Signatuur: S.a Bolswert fecit. Martinus vanden Enden excudit.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Als koningin getooid met kroon en scepter. Samen met het Jezuskind draagt zij de rijksappel.
Onderschrift: Salve Regina Mater misericordiae.
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.. Onfris exemplaar.

II A.9 b2.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 90 x 65 mm - handgekleurd met summiere randversiering
Signatuur: C. Galle (cfr. nr.b2.4)
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, getooid met kroon, scepter en rijksappel

II A.9 b2.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 90 x 65 mm
Signatuur: C. Galle (cfr. nr.b2.4)
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, getooid met kroon, scepter en rijksappel
Verso: gedr.bpr.tekst, 1825
Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.9 b2.3

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 90 x 65 mm
Signatuur: C. Galle (cfr. nr.b2.4)
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, getooid met kroon, scepter en rijksappel
Verso: gedr.bpr.tekst, 1826

II A.9 b2.4

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 90 x 65 mm
Signatuur: C. Galle (cfr. nr.b2.4)
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, getooid met kroon, scepter en rijksappel
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831
Opmerkingen: gesigneerd exemplaar

II A.9 b2.5

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 90 x 65 mm
Signatuur: C. Galle (cfr. nr.b2.4)
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, getooid met kroon, scepter en rijksappel
Verso: gedr.bpr.tekst, 1843

II A.9 b2.6

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: C. Galle (cfr. nr.b2.4)
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, getooid met kroon, scepter en rijksappel
Verso: gedr.bpr.tekst, 1847
Opmerkingen: Verz.merk van F. Peeters s.j. Beschadigd exemplaar.

II A.9 b3

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - >65 x >44 mm
Signatuur: li. : (van Lanc)kvelt ex. (?); re. : M. Volde(rs).
Voorstelling: Maria met Jezuskind.
Onderschrift: Regina Caeli.
Opmerkingen: kortgesneden exemplaar

II A.9 b4

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 93 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met Jezuskind.
Onderschrift: REGINA CAELI.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1868 (M.K.A. Verswyvel, plaatsnijder).
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.9 b5.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 90 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: Jo. Van(den).Sande.
Voorstelling: Maria met Jezuskind.Afbeelding vergelijkbaar met II A.9 b4
Verso: hs. Eigendomsmerk + gedachtenistekst, 1834
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.9 b5.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 90 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: Jo. Van(den).Sande.

Voorstelling: Maria met Jezuskind. Afbeelding vergelijkbaar met II A.9 b4
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834

II A.9 b6.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 92 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria als koningin, met kroon en scepter.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1823
Opmerkingen: Licht beschadigd exemplaar.

II A.9 b6.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 92 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria als koningin, met kroon en scepter.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1826
Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j. Kortgesneden exemplaar.

II A.9 b6.3

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 92 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria als koningin, met kroon en scepter.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1832

II A.9 b7.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 72 x 56 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Afbeelding vergelijkbaar met nr. II A. 9 b6.1
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827
Opmerkingen: Anoniem.

II A.9 b7.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 72 x 56 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Afbeelding vergelijkbaar met nr. II A. 9 b6.1
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1830
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.9 b7.3

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 72 x 56 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Afbeelding vergelijkbaar met nr. II A. 9 b6.1
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833
Opmerkingen: Anoniem. Onfris exemplaar.

II A.9 b8.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1823

II A.9 b8.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.

papier - 90 x 65 mm

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.

Onderschrift: S. MARIA.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1831

Opmerkingen: Onffris exemplaar.

II A.9 b9.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.

papier - 118 x 85 mm - Moderne afdruk

Signatuur: F. Huberti.

Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.

II A.9 b9.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.

papier - 118 x 85 mm

Signatuur: F. Huberti.

Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1834.

Opmerkingen: signatuur onleesbaar. Onfris exemplaar.

II A.9 b10.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.

papier - 90 x 63 mm

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1817

II A.9 b10.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.

papier - 90 x 63 mm

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1834

Opmerkingen: Beschadigd en onfris exemplaar.

II A.9 b10.3

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.

papier - 90 x 63 mm

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1835

II A.9 b11

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.

papier - 91 x 63 mm

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: Maria met Jezuskind.

Onderschrift: REGINA CAELI.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1831

Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.9 b12.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.

papier - 91 x 65 mm

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: Maria met Jezuskind. Spiegelbeeld van II.a 9b11.1

Onderschrift: REGINA CAELI.

II A.9 b12.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 91 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Spiegelbeeld van II.a 9b11.1
Onderschrift: REGINA CAELI.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1835

II A.9 b13

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 95 x 70 mm - handgekleurd
Signatuur: P. Clouwet.
Voorstelling: Maria met Jezuskind.
Onderschrift: S.MARIA

II A.9 b15.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 92 x 69 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Verso: gedr.brp.tekst, 1812
Opmerkingen: Verz.merk van F. Peeters s.j..

II A.9 b15.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 92 x 69 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Verso: gedr.brp.tekst, 1814

II A.9 b15.3

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 92 x 69 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Verso: gedr.brp.tekst, 1816

II A.9 b15.4

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 92 x 69 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Verso: gedr.brp.tekst, 1817

II A.9 b16.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 92 x 68 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind.
Onderschrift: S. MARIA
Opmerkingen: Anoniem. Verz. Merk van F. Peeters s.j.. Kortgesneden, onfris exemplaar.

II A.9 b16.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 92 x 68 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind.
Onderschrift: S. MARIA
Opmerkingen: Anoniem.

II A.9 b16.3

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 92 x 68 mm

Voorstelling: Maria met Jezuskind.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1871
Opmerkingen: Anoniem.

II A.9 b16.4

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 92 x 68 mm - Moderne afdruk
Voorstelling: Maria met Jezuskind.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr. 1ste communiegedachtenis, 1947?
Opmerkingen: Anoniem.

II A.9 b17

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 90 x 60 mm - handgekleurd (met randversiering)
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Met randversiering.
Onderschrift: REGINA CAELI.
Verso: hs.bpr.tekst, 1766 (cfr. inventaris nr. II. A.9 b14).
Opmerkingen: Anoniem.

II A.9 b18

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 91 x 65 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Opmerkingen: Anoniem.

II A.9 b19.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 65 x 45 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.9 b19.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 65 x 45 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831

II A.9 b19.3

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 65 x 45 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1850

II A.9 b20.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 92 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Afbeelding vergelijkbaar met II A.9 b19.1
Onderschrift: REGINA CAELI.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1782 (cfr. inventaris nr. 136c)?

II A.9 b20.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 92 x 67 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Afbeelding vergelijkbaar met II A.9 b19.1

Onderschrift: REGINA CAELI.
Opmerkingen: signatuur onleesbaar

II A.9 b20.3

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 92 x 67 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Afbeelding vergelijkbaar met II A.9 b19.1
Onderschrift: REGINA CAELI.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1838
Opmerkingen: signatuur onleesbaar. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.9 b20.4

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 92 x 67 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Afbeelding vergelijkbaar met II A.9 b19.1
Onderschrift: REGINA CAELI.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1843
Opmerkingen: signatuur onleesbaar.

II A.9 b21.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 91 x 67 mm
Signatuur: V(idua).Gaspar Huberti.
Voorstelling: Maria met Jezuskind.
Onderschrift: REGINA CAELI.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1825

II A.9 b21.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 91 x 67 mm
Signatuur: V(idua).Gaspar Huberti.
Voorstelling: Maria met Jezuskind.
Onderschrift: REGINA CAELI.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827

II A.9 b22

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 92 x 65 mm
Signatuur: Joan.Galle.
Voorstelling: Maria met Jezuskind.Afbeelding vergelijkbaar met II A.9b.21.1
Onderschrift: REGINA CAELI.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1832
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.9 b23

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 92 x 66 mm
Signatuur: Gasp. Huberti.
Voorstelling: Maria met Jezuskind.Afbeelding vergelijkbaar met II A.9b.21.1
Onderschrift: REGINA CAELI.

II A.9 b24.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: J. Collaert.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Onderschrift: REGINA CAELI.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1825
Opmerkingen: Verkleurd exemplaar.

II A.9 b24.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: J. Collaert.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Onderschrift: REGINA CAELI.
Verso: gedr.tekst, "schiegbed", impr. 1927.

II A.9 b24.3

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 90 x 65 mm - moderne afdruk
Signatuur: J. Collaert.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Onderschrift: REGINA CAELI.

II A.9 b25

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 91 x 66 mm
Signatuur: C. Neel (vorige sign. onleesbaar)
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Onderschrift: REGINA CAELI.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.9 b26

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 90 x 66 mm
Signatuur: V(idua).Gaspar Huberti.
Voorstelling: Maria met Jezuskind.
Onderschrift: VIRGO POTENS. (Machtige maagd).

II A.9 b27

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 90 x 66 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind.Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Opmerkingen: Anoniem.

II A.9 b28

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 87 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: L. Fruijters.
Voorstelling: Maria met Jezuskind.Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Opmerkingen: Lit. : Bauwens, nr. S190.

II A.9 b29

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 110 x 82 mm - handgekleurd
Signatuur: Jacobus de Man le père (L. Fruijters volgens Bauwens, nr.St.45).
Voorstelling: Maria met Jezuskind.
Onderschrift: REGINA COELORVM
Verso: hs. eigendomsmerk, 1827.

II A.9 b30.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 88 x 61 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. van Merlen (voorheen J. de Man Sr.)
Voorstelling: Maria met Jezuskind.
Onderschrift: REGINA COELORVM.

II A.9 b30.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 88 x 61 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. van Merlen (voorheen J. de Man Sr.)
Voorstelling: Maria met Jezuskind.
Onderschrift: REGINA COELORVM.
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.9 b31

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 88 x 60 mm - handgekleurd
Signatuur: li. : SNYERS; re. : J. de Wael.
Voorstelling: Maria met Jezuskind.
Onderschrift: REGINA COELORUM. - in cartouche
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.9 b32.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 88 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: Michiel Cabbaeij.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Onderschrift: REGINA COELORUM. - in cartouche

II A.9 b32.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 88 x 63 mm - Moderne (bruine) afdruk
Signatuur: Michiel Cabbaeij.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Onderschrift: REGINA COELORUM. - in cartouche

II A.9 b32.3

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 88 x 63 mm - Moderne (rode) afdruk
Signatuur: Michiel Cabbaeij.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Onderschrift: REGINA COELORUM. - in cartouche

II A.9 b33

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 90 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Neel
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: hs. Eigendomsmerk

II A.9 b34.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 66 x 47 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Onderschrift: Ste Marie.
Opmerkingen: Anoniem.

II A.9 b34.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 66 x 47 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Onderschrift: Ste Marie.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1841
Opmerkingen: Anoniem.

II A.9 b34.3

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 66 x 47 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Onderschrift: Ste Marie.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1842
Opmerkingen: Anoniem. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.9 b34.4

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 66 x 47 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Onderschrift: Ste Marie.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1843
Opmerkingen: Anoniem.

II A.9 b34.5

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 66 x 47 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Onderschrift: Ste Marie.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1847
Opmerkingen: Anoniem.

II A.9 b34.6

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 66 x 47 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Onderschrift: Ste Marie.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1851
Opmerkingen: Anoniem.

II A.9 b35.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 68 x 45 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Onderschrift: Ste. Marie.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1839
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.9 b35.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 68 x 45 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Onderschrift: Ste. Marie.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1845
Opmerkingen: Anoniem.

II A.9 b35.3

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 68 x 45 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter.
Onderschrift: Ste. Marie.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1852 (M.Th.Craen, echtg. H. Leys).
Opmerkingen: Anoniem.

II A.9 b36

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 43 x 65 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria, als koningin, met kroon en scepter. Half formaatje, bovenste helft.
Onderschrift: Ste. Marie.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1852 (M.Th.Craen, echtg. H. Leys).
Opmerkingen: Anoniem.

II A.9 c1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 91 x 60 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx fecit et excud.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Als koningin gekroond.
Onderschrift: Ecce tu pulcher es Dilecte mi ...
Verso: hs.bpr.tekst, 1819

II A.9 c1bis

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 99 x 44 mm - moderne afdruk
Signatuur: Anton. Wierx excud.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Als koningin gekroond. Spiegelbeeld van Mauquoy-Hendrickx, nr. 461.
Onderschrift: Caelituum studiora ...

II A.9 c2.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 77 x 53 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx fecit et excud.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Als koningin gekroond. Spiegelbeeld van Mauquoy-Hendrickx, nr. 462.
Onderschrift: Ecce tu pulcher es Dilecte mi ...
Verso: hs.bpr.tekst, 1824

II A.9 c2.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 77 x 53 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx fecit et excud.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Als koningin gekroond. Spiegelbeeld van Mauquoy-Hendrickx, nr. 462.
Onderschrift: Ecce tu pulcher es Dilecte mi ...
Verso: hs.bpr.tekst, 1839

II A.9 c3

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 80 x 59 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Als koningin gekroond.
Onderschrift: Ecce tu pulcher es Dilecte mi ...
Verso: hs.bpr.tekst, 1834
Opmerkingen: Anoniem (naar H. Wierx; spiegelbeeld van Mauquoy-Hendrickx). Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.9 c4

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 101 x 65 mm
Signatuur: Anton Wierx fecit et excud.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Als koningin gekroond.
Onderschrift: Si quis ?rit corde tristis, ...
Opmerkingen: Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 742.

II A.9 c5

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 92 x 66 mm
Signatuur: Jacobus de Man.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Als koningin gekroond.
Onderschrift: Si quis ?rit corde tristis, ...
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.. Onfris exemplaar.

II A.9 c6

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 92 x 66 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria gekroond als koningin.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1826.
Opmerkingen: Anoniem.

II A.9 c7.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 92 x 68 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria gekroond als koningin.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1819.

II A.9 c7.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 92 x 68 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria gekroond als koningin.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1838.
Opmerkingen: Beschadigd exemplaar

II A.9 c8

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 92 x 63 mm - handgekleurd (met randversiering)
Signatuur: M. Cabbaeij.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria gekroond als koningin.(met randversiering)
Onderschrift: SALUE REGINA. (sic).
Verso: gedr.bpr.tekst, 1738 (cfr. inv. nr. II A.7a)

II A.9 c9.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 92 x 65 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria gekroond als koningin
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

II A.9 c9.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 92 x 65 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria gekroond als koningin.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829
Opmerkingen: Anoniem.

II A.9 c9.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 92 x 65 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria gekroond als koningin.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1830
Opmerkingen: Anoniem. Beschadigd en onfris exemplaar.

II A.9 c10.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 90 x 68 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria gekroond als koningin.
Opmerkingen: Anoniem.

II A.9 c10.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 90 x 68 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria gekroond als koningin.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1830

Opmerkingen: Anoniem.

II A.9 c10.3

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 90 x 68 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria gekroond als koningin.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1837
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.9 c11.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 90 x 60 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria gekroond als koningin.
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.9 c11.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 90 x 60 mm
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria gekroond als koningin.
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828
Opmerkingen: Anoniem.

II A.9 c12

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 66 x 45 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria gekroond als koningin. Half formaatje, re. helft.
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828

II A.9 c13

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - >59 x >41 mm - handgekleurd
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria gekroond als koningin. Half formaatje ?

II A.9 c14

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - >69 x >48 mm - handgekleurd
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria gekroond als koningin.
Onderschrift: S. Maria
Opmerkingen: Anoniem. Fragment uit een groter blad met meerdere voorstellingen ?)

II A.9 c15

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 91 x 66 mm
Signatuur: li. : Jo. Vanden Sande; re. : Lommelin ex.
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria gekroond als koningin. Begroeting door St.-Janneke.
Onderschrift: S. Maria
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833

II A.9 c16.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 75 x 50 mm - litho
Signatuur: Vandennest, Anvers
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria gekroond als koningin.
Onderschrift: Ste MARIE MERE DE DIEU.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1845

II A.9 c16.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 75 x 50 mm
Signatuur: Vandennest, Anvers
Voorstelling: Maria met Jezuskind. Maria gekroond als koningin.
Onderschrift: Ste MARIE MERE DE DIEU.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1846

II A.9 d1.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 108 x 83 mm - handgekleurd
Signatuur: A.J. Heijdreix.
Voorstelling: Koningin van de engelen
Onderschrift: REGINA ANGELORUM - op banderol
Verso: hs. 1ste communiegedachtenis, 1766

II A.9 d1.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 108 x 83 mm
Signatuur: A.J. Heijdreix.
Voorstelling: Koningin van de engelen
Onderschrift: REGINA ANGELORUM - op banderol
Verso: hs., z.d.

II A.9 d2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 90 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: A. Voet.
Voorstelling: Koningin van de engelen. Verkleinde versie van II A.9d1.1
Verso: hs. Becijferingen

II A.9 d3.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 65 x 92 mm
Signatuur: C. Galle
Voorstelling: Koningin van de engelen. Verkleinde versie van II A.9d1.1
Onderschrift: REGINA ANGELORVM

II A.9 d3.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 65 x 92 mm
Signatuur: C. Galle
Voorstelling: Koningin van de engelen.
Onderschrift: REGINA ANGELORVM
Verso: gedr.bpr.tekst, 1818

II A.9 d4.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 62 x 90 mm
Signatuur: li. : Cor. De Boudt; re. : C. Galle.
Voorstelling: Koningin van de engelen.
Onderschrift: REGINA ANGELORVM
Verso: gedr.bpr.tekst, 1776 (cfr. inventaris, nr. 87a)

II A.9 d4.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 62 x 90 mm
Signatuur: li. : Cor. De Boudt; re. : C. Galle.
Voorstelling: Koningin van de engelen.

Onderschrift: REGINA ANGELORVM
Verso: gedr.bpr.tekst, 1776 (cfr. inventaris, nr. 91c)

II A.9 d4.3

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 62 x 90 mm
Signatuur: li. : Cor. De Boudt; re. : C. Galle.
Voorstelling: Koningin van de engelen.
Onderschrift: REGINA ANGELORVM
Verso: gedr.bpr.tekst, 1778 (cfr. inventaris, nr. 104)

II A.9 d4.4

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 62 x 90 mm
Signatuur: li. : Cor. De Boudt; re. : C. Galle.
Voorstelling: Koningin van de engelen.
Onderschrift: REGINA ANGELORVM
Verso: gedr.bpr.tekst, 1785 (cfr. inventaris, nr. 160)

II A.9 d5

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 65 x 90 mm
Signatuur: T. v(an).Merlen.
Voorstelling: Koningin van de engelen.Spiegelbeeld van de nummers II A. 9d3 en d4
Onderschrift: REGINA ANGELORVM
Verso: gedr.bpr.tekst, z.d.

II A.9 d6

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
perkament - 68 x 50 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Koningin van de engelen.
Onderschrift: Ave Domina angelorum.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1844

II A.9 d7

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 236 x 143 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Koningin van de engelen.
Onderschrift: REGINA ANGELORVM
Zie ook: (Antwerpse wandprenten, nr. 4)

II A.9 d8

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 91 x 66 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. van Merlen.
Voorstelling: Koningin van de engelen.Ronedans onder een rozenhoed.
Onderschrift: REGINA ANGELORVM

II A.9 d9.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 80 x 60 mm
Voorstelling: Koningin van de engelen.Spiegelbeeld van nummer II A.9d8
Onderschrift: REGINA ANGELORVM
Verso: gedr.bpr.tekst, 1830
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.9 d9.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.

perkament - 80 x 60 mm
Voorstelling: Koningin van de engelen.Spiegelbeeld van nummer II A.9d8
Onderschrift: REGINA ANGELORVM
Verso: gedr.bpr.tekst, 1838
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.9 d10.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 88 x 66 mm
Signatuur: Cor. van Merlen.
Voorstelling: Koningin van de engelen.
Onderschrift: S. MARIA REGINA ANGELORUM.

II A.9 d10.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 88 x 66 mm
Signatuur: Cor. van Merlen.
Voorstelling: Koningin van de engelen.
Onderschrift: S. MARIA REGINA ANGELORUM.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.9 d11.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 90 x 62 mm
Signatuur: Cor. de Boudt.
Voorstelling: Koningin van de engelen.
Onderschrift: REGINA ANGELORUM.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828

II A.9 d11.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 90 x 62 mm
Signatuur: Cor. de Boudt.
Voorstelling: Koningin van de engelen.
Onderschrift: REGINA ANGELORUM.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1836

II A.9 d11.3

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 90 x 62 mm
Signatuur: Cor. de Boudt.
Voorstelling: Koningin van de engelen.
Onderschrift: REGINA ANGELORUM.
Verso: gedr. gebed, z.d.

II A.9 e1.1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 140 x 76 mm
Signatuur: Joannes Galle excud.
Voorstelling: Reginareeks van Joannes Galle.Mantelmadonna.
Verso: hs. gedachtenistekst.

II A.9 e1.2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 140 x 76 mm - moderne afdruk
Signatuur: Joannes Galle excud.
Voorstelling: Reginareeks van Joannes Galle.Mantelmadonna.

II A.9 e2

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 140 x 75 mm
Signatuur: Joannes Galle excud(it).
Voorstelling: Reginareeks van Joannes Galle.
Bovenschrift: GLORIA PROPHETARVM. - op banderol
Onderschrift: Turba Prophetarum laudat tua ...
Verso: hs. gedachtenistekst.

II A.9 e3

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - >124 x >74 mm
Voorstelling: Reginareeks van Joannes Galle.
Bovenschrift: REGINA PATRIARCHARVM.
Opmerkingen: kortgesneden exemplaar. Plaat gebruikt voor boekillustratie.

II A.9 e4

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 135 x 77 mm
Signatuur: Joannes Galle excud.
Voorstelling: Reginareeks van Joannes Galle.
Bovenschrift: REGINA APOSTOLORVM. - op banderol
Onderschrift: Culmen Apostolicum ...
Verso: hs. Gedachtenistekst

II A.9 e5

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 136 x 77 mm
Signatuur: Joannes Galle excud(it).
Voorstelling: Reginareeks van Joannes Galle.
Bovenschrift: REGINA CONFESSORVM - op banderol
Onderschrift: Tu Vitis, Confessores sunt ...
Verso: hs. Gedachtenistekst

II A.9 e6

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 137 x 80 mm
Signatuur: Joannes Galle excud(it).
Voorstelling: Reginareeks van Joannes Galle.
Bovenschrift: REGINA VIRGINVM.
Onderschrift: Quando aperit, ...
Verso: hs. Gedachtenistekst

II A.9 e6

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 137 x 80 mm
Signatuur: Joannes Galle excud(it).
Voorstelling: Reginareeks van Joannes Galle.
Bovenschrift: REGINA CONFESSORVM - op banderol
Onderschrift: Quando aperit, ...
Verso: hs. Gedachtenistekst

II A.9 e7

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 140 x 77 mm
Signatuur: Joannes Galle excud(it).
Voorstelling: Reginareeks van Joannes Galle.
Bovenschrift: REGINA VIDVARVM - op banderol
Onderschrift: Solatur Viduas ...
Verso: hs. Gedachtenistekst

II A.9 e8

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 136 x 77 mm
Signatuur: Joannes Galle excud(it).
Voorstelling: Reginareeks van Joannes Galle.
Onderschrift: Principibus potior, Dominis sublimior exstas. ...
Verso: hs. Gedachtenistekst

II A.9 f1

Thema: 22 Augustus. Feest van Maria Koningin.
papier - 94 x 67 mm
Signatuur: [V.G. Huberti ?], geschrapt
Voorstelling: Maria als koningin. Varia.
Onderschrift: REGINA SANCTORVM OMNIVM.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827.

II A.11 a1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 80 x 59 mm
Signatuur: Anton. Wierx fecit et excud(it).
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.
Onderschrift: Tuam ipsius animam pertransibit gladius. (Uw eigen ziel zal door een zwaard worden doorboord).
Opmerkingen: Hs. Noot op drager : "Vente Bremer Leipzig / 14-15 mai 1934 / Coll. Fred.Aug.II de Saxe / Don de M. Van Overloop / 3 Août 1934//. Lit. : Mauquoy-Hendrickx, nr. 779

II A.11 a2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 111 x 81 mm
Signatuur: Michiel Bunel.
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.
Onderschrift: MATER DOLOROSA

II A.11 a3.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 105 x 75 mm
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorstoken.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.11 a3.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 105 x 75 mm
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorstoken.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.11 a4.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 92 x 65 mm
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorstoken. Verkleind spiegelbeeld van II A. 11a 3.1
Opmerkingen: Anoniem.

II A.11 a4.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 92 x 65 mm
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorstoken. Verkleind spiegelbeeld van II A. 11a 3.1
Verso: gedr.bpr.tekst, 1823
Opmerkingen: Anoniem. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.11 a5.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 121 x 86 mm - handgekleurd
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorstoken. Voorstelling vergelijkbaar met de nummers II A. 11 3.1 en 4.1 met toegevoegde randversiering.
Opmerkingen: Anoniem.

II A.11 a5.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 121 x 86 mm - handgekleurd
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorstoken. Voorstelling vergelijkbaar met de nummers II A. 11 3.1 en 4.1 met toegevoegde randversiering.
Opmerkingen: Anoniem.

II A.11 a5.3

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 121 x 86 mm - moderne afdruk, bruin-rode inkt.
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorstoken. Voorstelling vergelijkbaar met de nummers II A. 11 3.1 en 4.1 met toegevoegde randversiering.
Opmerkingen: Anoniem.

II A.11 a5.4

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 121 x 86 mm - moderne afdruk, grijs-bruine inkt.
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorstoken. Voorstelling vergelijkbaar met de nummers II A. 11 3.1 en 4.1 met toegevoegde randversiering.
Opmerkingen: Anoniem.

II A.11 a5.5

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 121 x 86 mm - moderne afdruk, blauw-groene inkt.
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorstoken. Voorstelling vergelijkbaar met de nummers II A. 11 3.1 en 4.1 met toegevoegde randversiering.
Opmerkingen: Anoniem.

II A.11 a6

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: F. Huberti.
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Maria, Moeder van Smarten.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827

II A.11 a7

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 110 x 84 mm - handgekleurd
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.
Onderschrift: MATER DOLOROSA - in cartouche
Opmerkingen: Kortgesneden exemplaar.

II A.11 a8

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 65 x 47 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor.v(an).Merlen.
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Half formaatje, re. helft.
Onderschrift: MATER DOLOROSA - op banderol

II A.11 a9

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 115 x 85 mm - handgekleurd
Signatuur: Michiel Bunel.

Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.
Onderschrift: MATER DOLOROSA

II A.11 a10

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 135 x 90 mm - handgekleurd
Signatuur: Franc. Huberti.
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.
Onderschrift: Mater Dolorosa. Vergelijk met nr. A.11 a18

II A.11 a11

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 64 x 46 mm - handgekleurd
Signatuur: Abr. Van Merlen excud.
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.
Onderschrift: Mater Dolorosa.

II A.11 a12

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 100 x 75 mm
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1832

II A.11 a13

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 115 x 86 mm - Moderne afdruk
Signatuur: Michiel Bunel.
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.

II A.11 a14.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: Michiel Cabbaeij.
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.
Onderschrift: S. MATER DOLOROSA.

II A.11 a14.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: Michiel Cabbaeij.
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.
Onderschrift: S. MATER DOLOROSA.

II A.11 a15

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 65 x 44mm - handgekleurd
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Half formaatje, li. helft.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.

II A.11 a16.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 87 x 63 mm
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Half formaatje, li. helft.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834
Opmerkingen: Anoniem.

II A.11 a16.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 87 x 63 mm
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Half formaatje, li. helft.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Verso: gedr. Gebedtekst.
Opmerkingen: Anoniem. Vuil exemplaar. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.11 a17.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 82 x 60 mm
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Half formaatje, li. helft.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Opmerkingen: Anoniem.

II A.11 a17.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 82 x 60 mm
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Half formaatje, li. helft.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1826
Opmerkingen: Anoniem. Onfris exemplaar.

II A.11 a18

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 95 x 67 mm - handgekleurd
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. De Moeder van Smarten omgeven met de zinnebeelden van de vier evangelisten. Vergelijk met nr. II A.11 a10
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Opmerkingen: Anoniem. Onfris exemplaar.

II A.11 a19

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 88 x 62 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor.v(an).Merlen
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.
Onderschrift: O GRAND DIEU ACCORDEZ MOIJ ...
Verso: hs. prijs, z.d.

II A.11 a20

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 88 x 62 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor.v(an).Merlen
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.
Onderschrift: O GRAND DIEU ACCORDEZ MOIJ ...
Verso: hs. prijs, z.d.

II A.11 a21

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 62 x 46 mm
Signatuur: [Jac. de Man le père].
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Vergelijk met II A.11 a20. Half formaatje, re. helft.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Verso: hs. prijs, z.d.

II A.11 a22

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 63 x 87 mm - handgekleurd
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Twee afbeeldingen op één plaatje.
Onderschrift: MATER DOLOROSA. - op banderol links.
Opmerkingen: Anoniem

II A.11 a23

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - >63 x 45 mm
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Half formaatje ?
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Opmerkingen: Anoniem

II A.11 a24

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - >60 x 47 mm - handgekleurd
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Fragment van een versneden blad ?
Onderschrift: Mater Dolorosa.
Opmerkingen: Anoniem

II A.11 a25

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 30 x 25 mm - handgekleurd
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Maria, Moeder van Smarten. 1/4 formaatje (of kleiner).
Opmerkingen: Anoniem

II A.11 a26

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 243 x 145 mm - handgekleurd
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Zie ook: (Antwerpse wandprenten, nr. 2)

II A.11 a27.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 93 x 67 mm
Signatuur: C. Galle (vorige signatuur onleesbaar).
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Twee engeltjes tonen lijdenswerktuigen aan Maria.
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.11 a27.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 93 x 67 mm
Signatuur: C. Galle (vorige signatuur onleesbaar).
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Twee engeltjes tonen lijdenswerktuigen aan Maria.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1823.
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.11 a27.3

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 93 x 67 mm
Signatuur: C. Galle (vorige signatuur onleesbaar).
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Twee engeltjes tonen lijdenswerktuigen aan Maria.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827.
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.11 a27.4

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 93 x 67 mm
Signatuur: C. Galle (vorige signatuur onleesbaar).
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Twee engeltjes tonen lijdenswerktuigen aan Maria.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828.
Opmerkingen: Ingekort en onfris exemplaar.

II A.11 a27.5

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 93 x 67 mm
Signatuur: C. Galle (vorige signatuur onleesbaar).
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Twee engeltjes tonen lijdenswerktuigen aan Maria.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829.
Opmerkingen: Ingekort exemplaar. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.11 a27.6

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 93 x 67 mm
Signatuur: C. Galle (vorige signatuur onleesbaar).
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Twee engeltjes tonen lijdenswerktuigen aan Maria.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1825.

II A.11 a28

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 110 x 97 mm
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.
Onderschrift: MATER DOLOROSA. Voorstelling vergelijkbaar met nummer II A.11 a27
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831.

II A.11 a29.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 62 mm - handgekleurd
Signatuur: Cornelis de Boudt.
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Engeltjes tonen lijdenswerktuigen.
Onderschrift: MATER DOLOROSA. Voorstelling vergelijkbaar met nummer II A.11 a27
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j. Onfris exemplaar.

II A.11 a29.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 62 mm - handgekleurd
Signatuur: Cornelis de Boudt.
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Engeltjes tonen lijdenswerktuigen.
Onderschrift: MATER DOLOROSA. Voorstelling vergelijkbaar met nummer II A.11 a27
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.11 a30

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 65 x 80 mm
Signatuur: P. Clouwet.
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.
Onderschrift: S. MATER DOLOROSA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1805

II A.11 a31.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 112 x 85 mm - handgekleurd
Signatuur: Jac. de Man.
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.

II A.11 a31.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 112 x 85 mm - handgekleurd
Signatuur: Jac. de Man.
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.

II A.11 a32.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 103 x 65 mm
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Voorstelling vergelijkbaar met II A.11a31.1
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.11 a32.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 103 x 65 mm
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Voorstelling vergelijkbaar met II A.11a31.1
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Verso: gedr. litanie.
Opmerkingen: Kortgesneden en onfris exemplaar.

II A.11 a33

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 63 mm
Signatuur: Michiel Bunel (voorheen Jac. de Man ?)
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834.

II A.11 a34

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 112 x 83 mm - Moderne afdruk.
Signatuur: Nor.van(den).Sande.
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.De Moeder van Smarten omgeven met lijdenswerktuigen
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834.

II A.11 a35.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 63 x 45 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.De Moeder van Smarten omgeven met lijdenswerktuigen
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.11 a35.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 63 x 45 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.De Moeder van Smarten omgeven met lijdenswerktuigen
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1847.

II A.11 a36

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 80 x 57 mm
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.De Moeder van Smarten omgeven met lijdenswerktuigen.
Spiegelbeeld van nummer II A. 11a35.1
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1832

II A.11 a37.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 80 x 57 mm
Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Voorstelling vergelijkbaar met de nummers II A. a35.1 en 36

Onderschrift: MATER DOLOROSA.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1833

Opmerkingen: Anoniem.

II A.11 a37.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

papier - 80 x 57 mm

Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Voorstelling vergelijkbaar met de nummers II A. a35.1 en 36

Onderschrift: MATER DOLOROSA.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1834

Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.11 a37.3

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

papier - 80 x 57 mm

Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Voorstelling vergelijkbaar met de nummers II A. a35.1 en 36

Onderschrift: MATER DOLOROSA.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1843

Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.11 a38

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

perkament - 65 x 43 mm

Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Voorstelling vergelijkbaar met de nummers II A. a35.1 en 36

Onderschrift: MATER DOLOROSA.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1850

Opmerkingen: Anoniem.

II A.11 a39.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

perkament - 88 x 63 mm

Signatuur: P. Clouwet.

Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.

Onderschrift: Mater Dolorosa Ora Pro nobis.

II A.11 a39.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

papier - 88 x 63 mm - handgekleurd

Signatuur: P. Clouwet.

Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord.

Onderschrift: Mater Dolorosa Ora Pro nobis.

II A.11 a40

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

papier - 57 x 41 mm

Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. Half formaatje.

Onderschrift: MATER DOLOROSA

II A.11 a41

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

papier - >54 x >41 mm - handgekleurd

Voorstelling: Maria's hart met een zwaard doorboord. De Moeder van Smarten omgeven met lijdenswerktuigen.

Verso: hs., 1832.

Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.11 b1.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 86 x 62 mm
Signatuur: Cor. van Merlen.
Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord.
Onderschrift: Tuam ipsius animam pertransibit Gladius (Ook uw ziel zal een zwaard doorboren).
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834.

II A.11 b1.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 86 x 62 mm
Signatuur: Cor. van Merlen.
Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord.
Onderschrift: Tuam ipsius animam pertransibit Gladius (Ook uw ziel zal een zwaard doorboren).
Verso: hs. gedachtenistekst, 1836

II A.11 b1.3

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 86 x 62 mm
Signatuur: Cor. van Merlen.
Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord.
Onderschrift: Tuam ipsius animam pertransibit Gladius (Ook uw ziel zal een zwaard doorboren).
Verso: hs. gedachtenistekst, 1839

II A.11 b2.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 92 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.11 b2.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 92 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.11 b2.3

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 92 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1826

II A.11 b2.4

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 92 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834

II A.11 b2.5

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 92 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord.

Onderschrift: MATER DOLOROSA.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1841

II A.11 b2.6

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

perkament - 92 x 66 mm

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord.

Onderschrift: MATER DOLOROSA.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1843

Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.11 b2.7

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

papier - 92 x 66 mm

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord.

Onderschrift: MATER DOLOROSA.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1862

II A.11 b3.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

papier - 87 x 63 mm

Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord.

Onderschrift: Mater Dolo Rosa.

Opmerkingen: Anoniem.

II A.11 b3.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

papier - 87 x 63 mm

Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord.

Onderschrift: Mater Dolo Rosa.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1830

Opmerkingen: Anoniem.

II A.11 b4.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

papier - 90 x 63 mm - handgekleurd

Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord.

Onderschrift: MATER DOLOROSA

Opmerkingen: Anoniem.

II A.11 b4.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

papier - 90 x 63 mm - handgekleurd

Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord.

Onderschrift: MATER DOLOROSA

Opmerkingen: Anoniem. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.11 b4.3

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

papier - 90 x 63 mm - handgekleurd

Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord.

Onderschrift: MATER DOLOROSA

Opmerkingen: Anoniem. Onfris exemplaar.

II A.11 b5

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

papier - 60 x 44 mm

Signatuur: F. Huberti.

Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord. Half formaatje, re. helft.
Onderschrift: MATER DOLOROSA

II A.11 b6

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 47 x 36 mm - handgekleurd
Signatuur: F. Huberti.
Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord. 1/4 formaatje ?
Onderschrift: MATER DOLOROSA
Opmerkingen: Anoniem

II A.11 b7.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 63 mm
Signatuur: (C. Galle ?)
Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord.
Onderschrift: Mater Dolorosa.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1830
Opmerkingen: signatuur onleesbaar

II A.11 b7.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 63 mm
Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord.
Onderschrift: Mater Dolorosa.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1838
Opmerkingen: signatuur onleesbaar. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.11 b8

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 88 x 64 mm - handgekleurd
Signatuur: C. de Boudt.
Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord.
Onderschrift: Mater Dolorosa.
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.11 b9

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 63 x 88 mm
Signatuur: li. : Michiel Cabbaeij; re. : Nor. vanden Sande.
Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord. Twee voorstellingen op één plaatje. Rechts :
MATER DOLOROSA.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.11 b10.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 66 x 45 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord. Mater Dolorosa..

II A.11 b10.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 66 x 45 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord. Mater Dolorosa..
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829
Opmerkingen: signatuur onleesbaar

II A.11 b10.3

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 66 x 45 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord. Mater Dolorosa..
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.11 b10.4

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 66 x 45 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord. Mater Dolorosa..
Verso: gedr.bpr.tekst, 1850
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.11 b10.5

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 66 x 45 mm - Moderne afdruk
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord. Mater Dolorosa..

II A.11 b11

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - +/- 150 x 120 mm
Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord. Versneden uit een groter blad met diverse voorstellingen.
Opmerkingen: ongesigeneerde litho. Toe te schrijven aan M. Vinck.

II A.11 b12

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 103 x 78 mm
Signatuur: Lith. Brandt.
Voorstelling: Maria's hart met zeven zwaarden doorboord. Versneden uit een groter blad met diverse voorstellingen.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.11 c1.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 83 x 54 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx excud.
Voorstelling: De piëta
Onderschrift: O quam tristis et afflicta, ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1803
Opmerkingen: Onfris exemplaar. Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., spiegelbeeld van nr. 371 (IIIa).

II A.11 c1.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 83 x 54 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx excud.
Voorstelling: De piëta
Onderschrift: O quam tristis et afflicta, ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

II A.11 c1.3

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 83 x 54 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx excud.
Voorstelling: De piëta
Onderschrift: O quam tristis et afflicta, ...

Verso: gedr.bpr.tekst, 1826

II A.11 c1.4

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 83 x 54 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx excud.
Voorstelling: De piëta
Onderschrift: O quam tristis et afflicta, ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1871

II A.11 c2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - >83 x 51 mm
Voorstelling: De piëta
Onderschrift: Vulneratus est propter iniquitates nostras ...
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.11 c3

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 143 x 99 mm
Signatuur: Th. van Merlen.
Voorstelling: De piëta
Onderschrift: Ipse autem vulneratus est propter iniquitates nostras, ...

II A.11 c4.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 92 x 66 mm
Signatuur: Barbé fecit et ex.
Voorstelling: De piëta
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833

II A.11 c4.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 92 x 66 mm
Signatuur: Barbé fecit et ex.
Voorstelling: De piëta
Verso: gedr.bpr.tekst, 1841

II A.11 c5.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 91 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: De piëta
Verso: hs. "Dit beldeken heeft geleghen in het pap schotelken van het kindeken Jezus tot Loretten".

II A.11 c5.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 91 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: De piëta
Verso: gedr.bpr.tekst, 1815

II A.11 c5.3

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 91 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: De piëta
Verso: gedr.bpr.tekst, 1844
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.11 c6.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 91 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: De piëta
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.11 c6.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 91 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: De piëta
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833

II A.11 c6.3

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 91 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: De piëta
Verso: gedr.bpr.tekst, 1837
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.11 c7

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: li. : Jacobus de Man; re. : A. Goetiers
Voorstelling: De piëta. Spiegelbeeld van II A. 11 c6.1
Verso: gedr.bpr.tekst, 1817

II A.11 c8

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 88 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. de Boudt
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: MATER DOLOROSA
Verso: hs. Eigendomsmerk

II A.11 c9.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 64 mm - handgekleurd
Signatuur: S. Verbruggen
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: MATER DOLOROSA - op banderol

II A.11 c9.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 64 mm - handgekleurd
Signatuur: S. Verbruggen
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: MATER DOLOROSA - op banderol
Opmerkingen: verz. merk van F. Peeters s.j.. Onfris exemplaar.

II A.11 c10.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 92 x 67 mm
Signatuur: Franci. Huberti.
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: MATER DOLOROSA

II A.11 c10.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 92 x 67 mm
Signatuur: Franci. Huberti.
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: MATER DOLOROSA
Opmerkingen: Verz. merk van F.Peeters s.j. Beschadigd exemplaar.

II A.11 c11

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 89 x 63 mm
Signatuur: Abr. Geloude.
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: MATER DOLOROSA
Verso: hs. 1721/Doppler.

II A.11 c12

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - >117 x >69 mm
Voorstelling: De piëta.
Bovenschrijf: Mijne Soone Iesus, Iesus Mijnen Soone, ...
Verso: hs. Gebed
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.. Beschadigd exemplaar.

II A.11 c13

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 64 x 44 mm
Signatuur: Michiel Bunel
Voorstelling: De piëta. Half formaatje ?

II A.11 c14

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 62 x 45 mm
Voorstelling: De piëta. Half formaatje, re. helft.
Opmerkingen: Anoniem

II A.11 c15

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 113 x 77 mm
Voorstelling: De piëta. Half formaatje, re. helft.
Bovenschrijf: Een bondelken Mijrrhe is mijnen Beminden ...
Opmerkingen: Anoniem

II A.11 c16

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 240 x 144 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. van Merlen
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: Quis non posset contristori (Wie kan, zonder mee te wenen, ...).
Zie ook: nummers II A. 11 c57 en c58; (Antwerpse wandprenten, nr. 20).
Opmerkingen: Anoniem

II A.11 c17.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 88 x 62 mm
Signatuur: Cor. van Merlen.
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: MATER DOLOROSA - in cartouche
Opmerkingen: Anoniem

II A.11 c17.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 88 x 62 mm
Signatuur: Cor. van Merlen.
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: MATER DOLOROSA - in cartouche
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828

II A.11 c18.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 90 x 61 mm
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: Tuam iprius Animam pertransibit gladius.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1808

II A.11 c18.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 90 x 61 mm
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: Tuam ipsius Animam pertransibit gladius.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1808

II A.11 c18.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 90 x 61 mm
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: Tuam ipsius Animam pertransibit gladius.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1809
Opmerkingen: Vermoeid exemplaar.

II A.11 c19

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 90 x 64 mm - handgekleurd
Signatuur: P. Clouwet.
Voorstelling: De piëta.

II A.11 c20

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 107 x 73 mm - litho naar burijngravure.
Signatuur: Io.van(den)Sande
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: O! Mensch die zoo ligt zonden doet ...

II A.11 c21

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 62 x 45 mm
Signatuur: Michiel Cabbaeij.
Voorstelling: De piëta. Half formaatje, li. helft.

II A.11 c22

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 86 x 60 mm
Signatuur: F. Huberti.
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.11 c23.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 65 mm - handgekleurd
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Opmerkingen: signatuur onleesbaar

II A.11 c23.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 65 mm - handgekleurd
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Opmerkingen: signatuur onleesbaar

II A.11 c23.3

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 90 x 65 mm
Signatuur: P.C(louwet)
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.

II A.11 c24

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 62 x 45 mm
Signatuur: Charle Weel (vorige sign. onleesbaar geschrapt).
Voorstelling: De piëta.Half formaatje (re. helft ?)
Onderschrift: MATER DOLOROSA.

II A.11 c25

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 62 x 45 mm - handgekleurd
Signatuur: Cornelis de Boudt.
Voorstelling: De piëta.Half formaatje.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.

II A.11 c26

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 62 mm - handgekleurd
Signatuur: Susanna Verbruggen
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: MATER DOLOROSA - op banderol

II A.11 c27.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - >84 x >60 mm - handgekleurd
Voorstelling: De piëta.Spiegelbeeld van nummer II A. c 26. Vergelijk met nummer II A. c25
Onderschrift: MATER DOLOROSA - op banderol
Opmerkingen: Anoniem.

II A.11 c27.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - >84 x >60 mm - handgekleurd
Voorstelling: De piëta.Spiegelbeeld van nummer II A. c 26. Vergelijk met nummer II A. c25
Onderschrift: MATER DOLOROSA - op banderol
Verso: hs. Eigendomsmerk
Opmerkingen: Anoniem.

II A.11 c28

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 63 mm
Signatuur: Cor. van Merlen.

Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: IESUS MORT POUR LES HOMMES
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833

II A.11 c29

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 88 x 60 mm
Signatuur: Cor. van Merlen.
Voorstelling: De piëta. Verkleinde versie van II A. 11 c29. Verkleinde versie van nummer II A 11 c28
Onderschrift: IESUS MORT POUR LES HOMMES
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.11 c30.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 60 mm - handgekleurd
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: TVAM IPSIVS ANIMAM PERTRANSIBIT GLADIVS
Verso: hs. gedachtenistekst, z.d.

II A.11 c30.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 90 x 60 mm
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: TVAM IPSIVS ANIMAM PERTRANSIBIT GLADIVS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1755 (cfr. inv. nr. 21)

II A.11 c30.3

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 60 mm
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: TVAM IPSIVS ANIMAM PERTRANSIBIT GLADIVS
Verso: gedr. (niet ingevulde) 1ste communitetekst, 182..
Opmerkingen: Beschadigd exemplaar

II A.11 c31

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 62 x 85 mm - handgekleurd
Signatuur: L. Fruijtiërs.
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Verso: attest 1826-27

II A.11 c32

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 68 x 95 mm
Signatuur: P. Clouwet
Voorstelling: De piëta.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1822

II A.11 c32bis

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - >107 x > 83 mm - handgekleurd
Voorstelling: De piëta.
Verso: hs. gedachtenis, 1843
Opmerkingen: Anoniem

II A.11 c33

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 65 x 88 mm - handgekleurd
Signatuur: P. Clouwet.
Voorstelling: De piëta.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1802
Opmerkingen: Anoniem

II A.11 c34

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 91 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: De piëta.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1824

II A.11 c35.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 93 x 68 mm - handgekleurd
Signatuur: Franc. Huberti.
Voorstelling: De piëta.
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.11 c35.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 93 x 68 mm
Signatuur: Franc. Huberti.
Voorstelling: De piëta.
Verso: gedr.bpr. tekst, 1825

II A.11 c35.3

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 93 x 68 mm
Signatuur: Franc. Huberti.
Voorstelling: De piëta.

II A.11 c36

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 91 x 67 mm - handgekleurd
Signatuur: P.C(louwet).
Voorstelling: De piëta.
Verso: gedr. Gebed z.d.
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.11 c37

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 100 x 72 mm
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: AMARITUDINE PLENA SUM.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1832
Opmerkingen: Anoniem

II A.11 c38.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 80 x 60 mm
Signatuur: li. : Theodoor Jan van Merlen fecit.; re. : J. Galle ex.
Voorstelling: De piëta.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1825
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.11 c38.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 80 x 60 mm
Signatuur: li. : Theodoor Jan van Merlen fecit.; re. : J. Galle ex.
Voorstelling: De piëta.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1837
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.11 c38.3

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 80 x 60 mm
Signatuur: li. : Theodoor Jan van Merlen fecit.; re. : J. Galle ex.
Voorstelling: De piëta.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1840

II A.11 c39

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 64 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: De piëta.

II A.11 c40.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.(zie nummer II A 11 c 40.2)
Voorstelling: De piëta. Spiegelbeeld van II A. 11 c 39
Verso: gedr.bpr.tekst, 1835

II A.11 c40.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: De piëta. Spiegelbeeld van II A. 11 c 39
Verso: gedr.bpr.tekst, 1859

II A.11 c41.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 95 x 68 mm
Signatuur: Ad. Moerman.
Voorstelling: De piëta.

II A.11 c41.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 95 x 68 mm
Signatuur: Ad. Moerman.
Voorstelling: De piëta.

II A.11 c42.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 83 x 114 mm
Signatuur: Jacobus de Man
Voorstelling: De piëta.

II A.11 c42.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 83 x 114 mm
Signatuur: Jacobus de Man
Voorstelling: De piëta.

II A.11 c43.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

papier - 66 x 92 mm
Signatuur: C. Galle
Voorstelling: De piëta.

II A.11 c43.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 66 x 92 mm
Signatuur: C. Galle
Voorstelling: De piëta.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1809

II A.11 c44

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - >130 x 91 mm - handgekleurd
Voorstelling: De piëta.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1810

II A.11 c45.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 87 x 63 mm
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: Mors haec est homini ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

II A.11 c45.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 87 x 63 mm
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: Mors haec est homini ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833
Opmerkingen: Vuil exemplaar

II A.11 c45.3

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 87 x 63 mm
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: Mors haec est homini ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1835

II A.11 c46.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 144 x 89 mm
Voorstelling: De piëta.
Opmerkingen: Anoniem

II A.11 c46.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 144 x 89 mm
Voorstelling: De piëta.
Verso: hs., 1860
Opmerkingen: Anoniem

II A.11 c46.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 144 x 89 mm
Voorstelling: De piëta.
Opmerkingen: Anoniem. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.11 c47.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

papier - 123 x 92 mm

Voorstelling: De piëta. Een engel ondersteunt het dode lichaam van Christus, geflankeerd door Maria Magdalena.

Opmerkingen: Anoniem. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.11 c47.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

papier - 123 x 92 mm - Moderne afdruk

Voorstelling: De piëta. Een engel ondersteunt het dode lichaam van Christus, geflankeerd door Maria Magdalena.

Opmerkingen: Anoniem. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.11 c48

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

papier - 123 x 92 mm - handgekleurd

Voorstelling: De piëta. Een engel ondersteunt het dode lichaam van Christus, geflankeerd door Maria Magdalena.

Opmerkingen: signatuur onleesbaar

II A.11 c49.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

papier - 116 x 72 mm

Voorstelling: De piëta.

Onderschrift: SPONSUS SANGUINUM TU MINI ES

Verso: gedr.bpr.tekst, 1835

II A.11 c49.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

papier - 116 x 72 mm

Voorstelling: De piëta.

Onderschrift: SPONSUS SANGUINUM TU MINI ES

Verso: gedr.bpr.tekst, 1835

Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j. Onfris exemplaar.

II A.11 c50.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

perkament - 90 x 60 mm

Voorstelling: De piëta. Verkleinde versie van II A 11 c49.1

Verso: gedr.bpr.tekst, 1826

Opmerkingen: Anoniem

II A.11 c50.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

perkament - 90 x 60 mm

Voorstelling: De piëta. Verkleinde versie van II A 11 c49.1

Verso: gedr.bpr.tekst, 1827

Opmerkingen: Anoniem

II A.11 c51.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

perkament - 90 x 60 mm

Signatuur: A. Voet fc.; Io. Galle exc.

Voorstelling: De piëta. Graflegging. zie ook : Antwerpse Evangelieprenten. III. Jezus' Lijden, Dood en Verrijzenis, tweede band

Verso: gedr.bpr.tekst, 1822

II A.11 c51.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

perkament - 90 x 60 mm

Signatuur: A. Voet fc.; Io. Galle exc.

Voorstelling: De piëta. Graflegging.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1826
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.11 c51.3

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 90 x 60 mm
Signatuur: A. Voet fc.; Io. Galle exc.
Voorstelling: De piëta. Graflegging.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1835

II A.11 c52.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 66 x 92 mm
Signatuur: Jo. Vanden Sande
Voorstelling: De piëta. Twee afbeeldingen op één plaatje. Li. : De graflegging (vgl. met nr. II A 11 c51; re. :
De piëta (vergelijk met nr. II A 11 c38)
Verso: gedr.bpr.tekst, 1915

II A.11 c52.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 66 x 92 mm
Signatuur: Jo. Vanden Sande
Voorstelling: De piëta. Vergelijk met II A 11 c51.1. Alleen de rechterhelft.

II A.11 c53

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 64 mm - Moderne afdruk
Signatuur: Cor. Van Merlen
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: Association aux souffrances de Jesus Christ ...

II A.11 c54

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - >83 x 60 mm
Signatuur: [Michiel Bunel].
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: Mors haec est homini ...
Opmerkingen: Vuil en beschadigd exemplaar

II A.11 c55

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 88 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: Michiel Cabbaeij.
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: Il n'est descendu de la Croix / que pour nous y faire monter.

II A.11 c56

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 87 x >64 mm - handgekleurd
Signatuur: J.v(anden)Sande.
Voorstelling: De piëta.
Onderschrift: Troostersse der / Bedruckte.- in cartouche
Verso: gedr.bpr.tekst, 1843.

II A.11 c57

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 89 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: L. Fruijters.

Voorstelling: De piëta. Omgeven met zeven medaillons die de zeven smarten voorstellen. (zie ook : II A 11 c16)

II A.11 c58

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 88 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: L. Fruijtiërs.
Voorstelling: De piëta

II A.11 d1.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 60 mm
Voorstelling: Portret van de Moeder van Smarten
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1843
Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.11 d1.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 60 mm
Voorstelling: Portret van de Moeder van Smarten
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1847
Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.11 d2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 110 x 80 mm - handgekleurd
Signatuur: Jacobus de Man.
Voorstelling: Portret van de Moeder van Smarten
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.11 d3

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 87 x 62 mm
Signatuur: Cor. Van Merlen.
Voorstelling: Portret van de Moeder van Smarten
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Verso: hs., z.d.

II A.11 d4.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 90 x 64 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Portret van de Moeder van Smarten
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1813

II A.11 d4.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 64 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Portret van de Moeder van Smarten
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827
Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.11 d4.3

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.

papier - 90 x 64 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Portret van de Moeder van Smarten
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831

II A.11 d4.4

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 64 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Portret van de Moeder van Smarten
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834
Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j.. Beschadigd exemplaar.

II A.11 d5

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 92 x 65 mm
Voorstelling: Portret van de Moeder van Smarten
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1849
Opmerkingen: Anoniem. Onfris exemplaar.

II A.11 d6

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - >45 x >32 mm - handgekleurd
Voorstelling: Portret van de Moeder van Smarten. Fragment van een groter geheel (1/4 formaatje ?)
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Opmerkingen: Anoniem.

II A.11 d7

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 75 x 50 mm
Signatuur: D(irik).G(erard).W(aanders).Sc(ulpsit). 1829. G. Van Merlen (exc.).
Voorstelling: Portret van de Moeder van Smarten.
Onderschrift: MATER DOLOROSA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833
Opmerkingen: Anoniem.

II A.11 d8

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 238 x 146 mm - handgekleurd
Signatuur: Franc. Huberti exc.
Voorstelling: Portret van de Moeder van Smarten.
Onderschrift: O QVAM TRISTIS ET AFFLICTA ...
Zie ook: (Antwerpse wandprenten, nr.7a.).

II A.11 d9.1

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 62 mm - handgekleurd
Signatuur: Th. van Merlen.
Voorstelling: Portret van de Moeder van Smarten.
Onderschrift: MATER DOLOROSA. - op banderol

II A.11 d9.2

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 62 mm - handgekleurd
Signatuur: Th. van Merlen.
Voorstelling: Portret van de Moeder van Smarten.
Onderschrift: MATER DOLOROSA. - op banderol

II A.11 d9.3

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
papier - 90 x 62 mm - handgekleurd
Signatuur: Th. van Merlen.
Voorstelling: Portret van de Moeder van Smarten.
Onderschrift: MATER DOLOROSA. - op banderol
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.11 d10

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 65 x 90 mm, waarvan li. helft : 65 x 45 mm - handgekleurd
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Voorstelling: Portret van de Moeder van Smarten. Twee afbeeldingen op één plaatje.
Onderschrift: MATER DOLOROSA. - op banderol links.
Verso: hs. 1ste communiegedachtenis, 1803

II A.11 d11

Thema: 15 September. Feest van Maria, Moeder van Smarten.
perkament - 65 x 90 mm, waarvan de re. helft : 65 : 65 x 45 mm - handgekleurd
Signatuur: A.P(ossemiers ?).
Voorstelling: Portret van de Moeder van Smarten. Twee afbeeldingen op één plaatje.
Onderschrift: Mater Dolor(o)sas.

II A.12 a1.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 92 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: O.-L.-Vrouw toont een rozenkrans.Maria (met rozenhoed) en het Jezuskind tonen een rozenkrans.

II A.12 a1.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 92 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: O.-L.-Vrouw toont een rozenkrans.Maria (met rozenhoed) en het Jezuskind tonen een rozenkrans.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1807

II A.12 a1.3

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 92 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: O.-L.-Vrouw toont een rozenkrans.Maria (met rozenhoed) en het Jezuskind tonen een rozenkrans.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1821

II A.12 a1.4

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 92 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: O.-L.-Vrouw toont een rozenkrans.Maria (met rozenhoed) en het Jezuskind tonen een rozenkrans.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1825
Opmerkingen: kortgesneden exemplaar

II A.12 a2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 94 x 67 mm - handgekleurd
Signatuur: J. de Man.

Voorstelling: O.-L.-Vrouw toont een rozenkrans. Spiegelbeeld van II A. 12a1.1

Onderschrift: MARIA MATER DEI

Verso: gedr. bpr. tekst, 1825

II A.12 a3

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

perkament - 92 x 65 mm - handgekleurd

Signatuur: C. Galle

Voorstelling: O.-L.-Vrouw toont een rozenkrans. Maria, gekroond met een rozenhoed, toont een rozenkrans.

Gegraveerde randversiering.

Onderschrift: MARIA MATER DEI

Verso: hs. bpr. tekst, 1807

II A.12 a4

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

papier - 87 x 67 mm

Voorstelling: O.-L.-Vrouw toont een rozenkrans. O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans, gekroond met een rozenhoed. Gegraveerde randversiering.

Onderschrift: MARIA MATER DEI

Verso: gedr. bpr. tekst, 1833

Opmerkingen: signatuur onleesbaar geschrapt.

II A.12 a5

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

papier - 113 x 85 mm - handgekleurd

Signatuur: L. Fruijters.

Voorstelling: O.-L.-Vrouw toont een rozenkrans. O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans tronend als nieuwe Eva.

Gegraveerde randversiering.

Verso: gedr. bpr. tekst, 1833

II A.12 a6.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

papier - 93 x 70 mm

Signatuur: C. Galle (voorheen : P.A. Rijsbrack).

Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

Opmerkingen: kortgesneden exemplaar.

II A.12 a6.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

papier - 93 x 70 mm

Signatuur: C. Galle (voorheen : P.A. Rijsbrack).

Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

Verso: gedr. bpr. tekst, 1824

II A.12 a6.3

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

perkament - 93 x 70 mm

Signatuur: C. Galle (voorheen : P.A. Rijsbrack).

Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

Verso: gedr. bpr. tekst, 1826

II A.12 a6.4

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

papier - 93 x 70 mm

Signatuur: C. Galle (voorheen : P.A. Rijsbrack).

Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

Verso: gedr. bpr. tekst, 1828

II A.12 a6.5

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

papier - 93 x 70 mm
Signatuur: C. Galle (voorheen : P.A. Rijsbrack).
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

II A.12 a7.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 91 x 64 mm
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1825
Opmerkingen: signatuur onleesbaar geschrapt. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.12 a7.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 91 x 64 mm
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831
Opmerkingen: signatuur onleesbaar geschrapt. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.12 a7.3

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 91 x 64 mm
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1835
Opmerkingen: signatuur onleesbaar geschrapt. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.12 a8.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 135 x 93 mm - handgekleurd
Signatuur: F. Huberti.
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.Gestempelde eigendomsmerken.
Onderschrift: VIRGO MARIA SSMI/ ROSARII.

II A.12 a8.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 135 x 93 mm
Signatuur: F. Huberti.
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.Gestempelde eigendomsmerken.
Onderschrift: VIRGO MARIA SSMI/ ROSARII.
Opmerkingen: kortgesneden exemplaar.

II A.12 a9.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 92 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
Onderschrift: MATER VNIGENITI.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1821

II A.12 a9.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 92 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
Onderschrift: MATER VNIGENITI.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1824

II A.12 a10

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 92 x 65 mm - handgekleurd

Signatuur: P. Clouwet.
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
Onderschrift: MATER VNIGENITI.

II A.12 a11

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 132 x 92 mm
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
Onderschrift: VIRGO MARIA SSMI/ ROSARII.
Opmerkingen: signatuur weggeschraapt

II A.12 a12

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 90 x 65 mm
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.12 a13

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 89 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: F. Huberti.
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.12 a14

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 92 x 62 mm
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans als de Onbevleete Ontvangenis.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828
Opmerkingen: . signatuur onleesbaar.

II A.12 a15.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 90 x 64 mm - Moderne Afdruk.
Signatuur: li. : F(?) Bouttats junior.; re. : C. Galle.
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
Onderschrift: Benedices coronae anni benignitatis tuae. Spiegelbeeld van II. A 12 a14.1
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828
Opmerkingen: .

II A.12 a15.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 90 x 64 mm
Signatuur: li. : F(?) Bouttats junior.; re. : C. Galle.
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
Onderschrift: Benedices coronae anni benignitatis tuae. Spiegelbeeld van II. A 12 a14.1
Verso: gedr.bpr.tekst, 1821
Opmerkingen: Beschadigd exemplaar.

II A.12 a16

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - >89 x >56 mm
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
Onderschrift: Salve parue Puer, Salve ...
Opmerkingen: Anoniem.

II A.12 a17.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 63 x 45 mm
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

Onderschrift: Quindicim Mysteria Rosary / Beate Mariae Virginis.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829
Opmerkingen: Anoniem. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.12 a17.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 63 x 45 mm
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
Onderschrift: Quindicim Mysteria Rosary / Beate Mariae Virginis.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829
Opmerkingen: Anoniem. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.12 a17.3

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 63 x 45 mm
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
Onderschrift: Quindicim Mysteria Rosary / Beate Mariae Virginis.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1843
Opmerkingen: Anoniem. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.12 a18

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - >34 x >27 mm - handgekleurd
Voorstelling: O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans. Fragment van een groter geheel (1/6 formaatje ?)
Opmerkingen: Anoniem.

II A.12 b1.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 92 x 66 mm - handgekleurd
Signatuur: . Galle
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MYSTERIA SPI ROSARII.

II A.12 b1.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 92 x 66 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Galle
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MYSTERIA SPI ROSARII.
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.12 b1.3

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 92 x 66 mm
Signatuur: C. Galle
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MYSTERIA SPI ROSARII.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1824

II A.12 b1.4

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 92 x 66 mm
Signatuur: C. Galle
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MYSTERIA SPI ROSARII.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828

II A.12 b1.5

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 92 x 66 mm

Signatuur: C. Galle
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MYSTERIA SPI ROSARII.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.12 b1.6

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 92 x 66 mm
Signatuur: C. Galle
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MYSTERIA SPI ROSARII.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1841

II A.12 b1.7

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 92 x 66 mm
Signatuur: C. Galle
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MYSTERIA SPI ROSARII.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1841
Opmerkingen: Afgedrukt op tekstblaadje "Maendelyke Ziele-spys", okt. 1846.

II A.12 b2.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 92 x 65 mm - afgeplakt en voorzien van een lus om gebruikt te worden als wandversiering
Signatuur: li. : C. Galle; re. : Co.d.Boudt.
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MYSTERIA S. ROSARII

II A.12 b2.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 92 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: li. : C. Galle; re. : Co.d.Boudt.
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MYSTERIA S. ROSARII

II A.12 b2.3

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 92 x 65 mm
Signatuur: li. : C. Galle; re. : Co.d.Boudt.
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MYSTERIA S. ROSARII
Verso: gedr.bpr.tekst, 1812.
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.12 b2.4

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 92 x 65 mm
Signatuur: li. : C. Galle; re. : Co.d.Boudt.
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MYSTERIA S. ROSARII
Verso: gedr.bpr.tekst, 1821.

II A.12 b3.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 93 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: M. Cabbaeij.
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MISTERIA S. ROSARII.

II A.12 b3.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 93 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: M. Cabbaeij.
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MISTERIA S. ROSARII.

II A.12 b3.3

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 93 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: M. Cabbaeij.
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MISTERIA S. ROSARII.
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.12 b4

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 92 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: M. Cabba(eij).
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MISTERIA S. ROSARII.
Verso: hs. "Le Rosaire".

II A.12 b5

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 93 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: V(idua).Gasp.Huberti.
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MISTERIA S. ROSARII.

II A.12 b6

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 92 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: Th.v(an).Merlen.
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MISTERIA S. ROSARII.
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.12 b7

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 85 x 63 mm
Signatuur: Jo.v(anden).Sande.nr.52.
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MISTERIA S. ROSARII.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1832

II A.12 b8

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 93 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: A.J. Heijdreix.
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MISTERIA SS. ROSARII.
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.12 b9

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 115 x 82 mm - handgekleurd
Signatuur: J.C. Craen.
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.

Onderschrift: MISTERIA S. ROSARII.
Verso: hs. 1ste communiegedachtenis, 1792

II A.12 b10.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 93 x 64 mm
Signatuur: I. Hoertsen (Hertsens).
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MISTERIAE S. ROSARII.

II A.12 b10.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 93 x 64 mm - handgekleurd
Signatuur: I. Hoertsen (Hertsens).
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MISTERIAE S. ROSARII.
Verso: hs. gedachtenistekst, 1856

II A.12 b11

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 93 x 66 mm - handgekleurd
Signatuur: L. Fruijtijs
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MISTERIAE ROSARII.

II A.12 b12.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 94 x 67 mm
Signatuur: Jacobus de M(an).
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MISTERIA S. ROSARII.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1830

II A.12 b12.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 94 x 67 mm
Signatuur: Jacobus de M(an).
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MISTERIA S. ROSARII.
Verso: gedr.bpr.tekst, z.d.

II A.12 b13

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - >88 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: F. Hillens.
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: REGINA S. ROSARII.
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.12 b14

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - >89 x 64 mm - handgekleurd
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.12 b15

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - >90 x >58 mm - handgekleurd
Signatuur: M.A.Goetiers.
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.

Onderschrift: MISTERIA S. ROSARII.

II A.12 b16

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 105 x 80 mm - handgekleurd
Signatuur: Joan de Wael.
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans.
Onderschrift: MISTERIAE ROSARII.
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.12 b17

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - >189 x >143 mm
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans. Maria als de Onbevleete Moeder Gods, omgeven door medaillons die de 15 geheimen van de rozenkrans voorstellen.

II A.12 b18

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 177 x 127 mm
Voorstelling: De 15 geheimen van de rozenkrans. De Moeder Gods is omgeven door vijf medaillons die de 5 blijde geheimen voorstellen.
Onderschrift: ROSARIO GAVDIOSO.
Opmerkingen: Vergelijk met A. Wierix (MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 1338).

II A.12 c1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 92 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: L. Fruijters
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: S. DOMINICUS. - op banderol
Opmerkingen: Beschadigd exemplaar. Lit. : Bauwens, nr. S49.

II A.12 c2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 133 x 93 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: S. DOMINICUS. - op banderol

II A.12 c3

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 92 x 63 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus. Verkleinde versie van II A. 12 c2
Onderschrift: S. DOMINICVS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1826
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.12 c4

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 120 x 88 mm - handgekleurd
Signatuur: Anna Maria Bunel.
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: S. DOMINICVS - op banderol

II A.12 c5

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 91 x 62 mm
Signatuur: M(ichie)l.Bunel.
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.

Onderschrift: S. DOMINICVS
Verso: hs. Prijs, z.d.

II A.12 c6

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 88 x 60 mm
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus. Vergelijkbaar met II A.12 c6
Onderschrift: S. DOMINICVS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

II A.12 c7

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 113 x 67 mm
Signatuur: Cor. van Merlen.
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus. Vergelijkbaar met II A.12 c6
Onderschrift: S. DOMINICUS
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.12 c8

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 93 x 66 mm
Signatuur: li. : F. Huberti; re. : Jan Bap. de Wit (vorige sign. Overschreven).
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: S. DOMINICVS
Verso: hs. Prijs, 1777

II A.12 c9

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 135 x 92 mm
Signatuur: Cor. van Merlen (vorige sign.- A. Goetiers en Jac. de Man junior - zijn geschr.)
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: S. DOMINICVS
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.12 c10

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 62 x 90 mm
Signatuur: T.v(an);Merlen
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: S. DOMINICVS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1820

II A.12 c11.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 64 x 89 mm
Signatuur: C. Galle
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: S. DOMINICuS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1819

II A.12 c11.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 64 x 89 mm
Signatuur: C. Galle
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: S. DOMINICuS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833

II A.12 c11.3

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

perkament - 64 x 89 mm
Signatuur: C. Galle
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: S. DOMINICuS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1850

II A.12 c12

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 45 x 64 mm
Signatuur: C. Galle
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus. Half formaatje, onderste helft. Spiegelbeeld van nr. II A.12 c11.1
Onderschrift: S. DOMINICuS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1850

II A.12 c13.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 92 x 66 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Galle
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: VIRGO MARIA SSMI. ROSARII / S. DOMINICVS S. CATHARINA SENENSIS (1347-1380).
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.12 c13.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 92 x 66 mm
Signatuur: C. Galle
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: VIRGO MARIA SSMI. ROSARII / S. DOMINICVS S. CATHARINA SENENSIS (1347-1380).

II A.12 c13.3

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 92 x 66 mm
Signatuur: C. Galle
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: VIRGO MARIA SSMI. ROSARII / S. DOMINICVS S. CATHARINA SENENSIS (1347-1380).
Verso: gedr.bpr.tekst, 1815

II A.12 c13.4

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 92 x 66 mm
Signatuur: C. Galle
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: VIRGO MARIA SSMI. ROSARII / S. DOMINICVS S. CATHARINA SENENSIS (1347-1380).
Verso: gedr.bpr.tekst, 1815

II A.12 c13.5

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 92 x 66 mm
Signatuur: C. Galle
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: VIRGO MARIA SSMI. ROSARII / S. DOMINICVS S. CATHARINA SENENSIS (1347-1380).
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828

II A.12 c13.6

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 92 x 66 mm
Signatuur: C. Galle
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: VIRGO MARIA SSMI. ROSARII / S. DOMINICVS S. CATHARINA SENENSIS (1347-1380).

Verso: gedr.bpr.tekst, 1832
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.12 c14

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 80 x 56 mm
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus. Verkleinde uitvoering van II A. 12 C13.1 in ovaaltje.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1847
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.12 c15

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 88 x 61 mm
Signatuur: Jac. de Man le pè(re).
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: REGINA ROSARII ora pro nobis.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1847

II A.12 c16.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 66 x 92 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: VIRGO MARIA SS. ROSARII.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1847

II A.12 c16.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 66 x 92 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: VIRGO MARIA SS. ROSARII.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1810

II A.12 c16.3

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 66 x 92 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: VIRGO MARIA SS. ROSARII.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1812

II A.12 c16.4

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 66 x 92 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: VIRGO MARIA SS. ROSARII.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1815

II A.12 c16.5

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 66 x 92 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: VIRGO MARIA SS. ROSARII.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1826

II A.12 c17.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 62 x 87 mm - handgekleurd
Signatuur: li. : Cor. de Boudt; re. : C. Galle.
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: VIRGO.MARIA.SS.ROSARII.
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.12 c17.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 62 x 87 mm
Signatuur: li. : Cor. de Boudt; re. : C. Galle.
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: VIRGO.MARIA.SS.ROSARII.

II A.12 c17.3

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 62 x 87 mm
Signatuur: li. : Cor. de Boudt; re. : C. Galle.
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: VIRGO.MARIA.SS.ROSARII.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1781 (cfr. inv. nr. 128).

II A.12 c17.4

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 62 x 87 mm
Signatuur: li. : Cor. de Boudt; re. : C. Galle.
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: VIRGO.MARIA.SS.ROSARII.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1785 (cfr. inv. nr. 158a).

II A.12 c17.5

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 62 x 87 mm
Signatuur: li. : Cor. de Boudt; re. : C. Galle.
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: VIRGO.MARIA.SS.ROSARII.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1808

II A.12 c18

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 65 x 91 mm
Signatuur: V(idua).G. Huberti.
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: VIRGO MARIASSMI.ROSARII
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

II A.12 c19.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 89 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: G. Bunel.
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: Sumite quae digna dantur pia munera destra ...
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.12 c19.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 89 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: G. Bunel.
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: Sumite quae digna dantur pia munera destra ...

Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.12 c19.3

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
- 89 x 65 mm - handgekleurd
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus. Andere staat.
Onderschrift: Sumite quae digna dantur pia munera destra ...
Opmerkingen: signatuur overschaduw. Onfris exemplaar.

II A.12 c20

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 86 x 61 mm - handgekleurd
Signatuur: onleesbaar (A.M. Bunel ?)
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: VIRGO SSMI. ROSARII.

II A.12 c21.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 80 x 54 mm
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: S. DOMINICVS S. CATHARINA SEN.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1826
Opmerkingen: Anoniem

II A.12 c21.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 80 x 54 mm
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: S. DOMINICVS S. CATHARINA SEN.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1826
Opmerkingen: Anoniem

II A.12 c21.3

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 80 x 54 mm
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: S. DOMINICVS S. CATHARINA SEN.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1835
Opmerkingen: Anoniem

II A.12 c22

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 105 x 78 mm
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: NOSTRE DAME DU ROZAIRE
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831
Opmerkingen: Anoniem

II A.12 c23.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 90 x 62 mm
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus. Verkleinde versie van II A. 12 c22
Onderschrift: NOSTRE DAME DU ROZAIRE
Verso: gedr.bpr.tekst, 1842
Opmerkingen: Anoniem

II A.12 c23.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 90 x 62 mm
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus. Verkleinde versie van II A. 12 c22

Onderschrift: NOSTRE DAME DU ROZAIRE

Verso: gedr.bpr.tekst, 1846

Opmerkingen: Anoniem

II A.12 c24

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

papier - 65 x 45 mm - handgekleurd

Signatuur: Cornelius de Boudt.

Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus. Half formaatje, re. helft.

Onderschrift: VIRGO MARIA S. MI ROSAR(II).

II A.12 c26.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

papier - 119 x 80 mm - handgekleurd

Signatuur: J. Aerts sculp.

Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.

Onderschrift: KONINGINNE VAN DEN ALDERHEYLIGSTEN ROOSEN CRANS

II A.12 c26.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

papier - 119 x 80 mm

Signatuur: J. Aerts sculp.

Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.

Onderschrift: KONINGINNE VAN DEN ALDERHEYLIGSTEN ROOSEN CRANS

Opmerkingen: Afgedrukt op een diptiek "Maniere om godvruchtiglyk den Alderh. Roozen-crans te lezen".

Gedrukt bij J.L. Parys, Antwerpen

II A.12 c26.3

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

papier - 119 x 80 mm - handgekleurd. Afdruk van een versleten plaat.

Signatuur: J. Aerts sculp.

Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.

Onderschrift: KONINGINNE VAN DEN ALDERHEYLIGSTEN ROOSEN CRANS

II A.12 c26.4

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

papier - 119 x 80 mm - handgekleurd. Afdruk van een versleten plaat.

Signatuur: J. Aerts sculp.

Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.

Onderschrift: KONINGINNE VAN DEN ALDERHEYLIGSTEN ROOSEN CRANS

II A.12 c27.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

perkament - 88 x 67 mm - handgekleurd.

Signatuur: A.J. Heijdreix.

Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.

Onderschrift: S. DOMINICUS S. ROSARY.

II A.12 c27.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

papier - 88 x 67 mm - handgekleurd.

Signatuur: A.J. Heijdreix.

Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.

Onderschrift: S. DOMINICUS S. ROSARY.

II A.12 c27.3

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

papier - 88 x 67 mm

Signatuur: A.J. Heijdreix.

Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.

Onderschrift: S. DOMINICUS S. ROSARY.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1853

II A.12 c28

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

papier - 92 x 65 mm - handgekleurd

Signatuur: Joan.A.Reijers.

Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.

Onderschrift: REGINA S.S.MI. ROSARII.

II A.12 c29.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

papier - 90 x 63 mm - handgekleurd

Signatuur: C. de Boudt.

Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.

Onderschrift: REGINA S.S.MI. ROSARII.

Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.12 c29.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

papier - 90 x 63 mm - handgekleurd

Signatuur: C. de Boudt.

Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.

Onderschrift: REGINA S.S.MI. ROSARII.

Opmerkingen: Onfris exemplaar

II A.12 c30

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

perkament - 92 x 65 mm - handgekleurd

Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.

Onderschrift: REGINA:SS:MI:ROSARII ora pro no(bis).

Verso: hs. 1ste communiegedachtenis, 1724

II A.12 c31.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

papier - 111 x 68 mm

Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.

Onderschrift: REGINA SS.MI ROSARY ora pro nobis.

II A.12 c31.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

papier - 111 x 68 mm - handgekleurd

Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.

Onderschrift: REGINA SS.MI ROSARY ora pro nobis.

Opmerkingen: Beschadigd en onfris exemplaar.

II A.12 c31.3

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

papier - 111 x 68 mm - Moderne afdruk

Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.

Onderschrift: REGINA SS.MI ROSARY ora pro nobis.

II A.12 c32.1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.

perkament - 87 x 63 mm - handgekleurd

Signatuur: Jo.Van(den) Sande.

Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.

Onderschrift: Van orlogh pest en dieren tijt ons door uwen Roosen Crans bevrijt.

II A.12 c32.2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 87 x 63 mm
Signatuur: Jo. Van(den) Sande.
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Onderschrift: Van orlogh pest en dieren tijt ons door uwen Roosen Crans bevrijt.
Verso: hs. Gedachtenisteksten, 1749, 1789.
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.12 c33

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
perkament - 113 x 86 mm - handgekleurd
Voorstelling: Maria schenkt een rozenkrans aan de H. Dominicus.
Bovenschrift: VIRGO ROSARI
Opmerkingen: Anoniem. Onfris exemplaar.

II A.12 d1

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 89 x 62 mm
Signatuur: Cor. De Boudt.
Voorstelling: Varia
Onderschrift: B. MARIA de Victoria. (O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans in verband met de zeeslag van Lepanto).

II A.12 d2

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 130 x 78 mm
Signatuur: Ign. Van Roy f.
Voorstelling: Varia
Onderschrift: Vervaerlyck als een vel gheschickte slagh : orden derheyrllegeren (Hooglied 6.4).zie :
OPMERKINGEN
Opmerkingen: (O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans en paus Pius V in verband met de zeeslag van Lepanto. Pius V wordt afgebeeld met een nimbus. De prent moet dan ook gedateerd worden na zijn heiligverklaring in 1712).

II A.12 d3

Thema: 7 Oktober. Feest van O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans.
papier - 80 x 102 mm
Signatuur: Lommelin f.
Voorstelling: Varia
Onderschrift: Door schip-braek en tempeest, ...

II A.14 a1.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 109 x 69 mm - Moderne afdruk.
Signatuur: Hieronymus Wierx figuravit et excudit.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel.
Onderschrift: Mulier amicta sole, et luna sub pedibus eius...
Verso: hs. "Cuivre en Plantin / tirage de Beer 1935".
Opmerkingen: Lit. MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 707 b.

II A.14 a1.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 109 x 69 mm - Moderne afdruk.
Signatuur: Hieronymus Wierx figuravit et excudit.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel.
Onderschrift: Mulier amicta sole, et luna sub pedibus eius...

II A.14 a2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 132 x 93 mm

Signatuur: L. de Clercq excudit.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel.
Onderschrift: ORATIO AD B.V. MARIAM ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1856

II A.14 a3

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 95 x 64 mm
Signatuur: Adr. Moerman (verlichter 1679/80).
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel.
Onderschrift: GHEBEDT / Om Suijverheijt des herten te Verkrijghen ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1824

II A.14 a4

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 90 x >62 mm
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel.
Onderschrift: ORATIO AD B.V. MARIAM PRO CORDIS PVRITATE

II A.14 a5.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
perkament - 90 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel.
Onderschrift: IN CONCEPTIONE TVA VIRGO IMMACVLATA FVISTI.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1817

II A.14 a5.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
perkament - 90 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel.
Onderschrift: IN CONCEPTIONE TVA VIRGO IMMACVLATA FVISTI.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828
Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.14 a5.3

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
perkament - 90 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel.
Onderschrift: IN CONCEPTIONE TVA VIRGO IMMACVLATA FVISTI.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834

II A.14 a6.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
perkament - 90 x 64 mm - handgekleurd
Signatuur: Jac. de Man.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel.
Onderschrift: In Conceptione, tua Viego Immaculata fuisti.

II A.14 a6.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 90 x 64 mm
Signatuur: Jac. de Man.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel.
Onderschrift: In Conceptione, tua Viego Immaculata fuisti.
Opmerkingen: Onfris exemplaar. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.14 a6.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 90 x 64 mm
Signatuur: Jac. de Man.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel.
Opmerkingen: Onfris exemplaar. Verz. merk van F. Peeters s.j.. Onfris exemplaar.

II A.14 a7

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 90 x 60 mm - handgekleurd
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Maria staande op een maansikkel.
Opmerkingen: signatuur onleesbaar

II A.14 a8.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
perkament - 66 x 46 mm
Signatuur: C. Galle excud.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel.
Onderschrift: Pulchra es amica mea ...

II A.14 a8.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
perkament - 66 x 46 mm
Signatuur: C. Galle excud.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel.
Onderschrift: Pulchra es amica mea ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1794 (cfr. inv., nr. 293).

II A.14 a8.3

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
perkament - 66 x 46 mm
Signatuur: C. Galle excud.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel.
Onderschrift: Pulchra es amica mea ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1822

II A.14 a9

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 90 x 60 mm - handgekleurd
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel.
Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARI(AE).
Opmerkingen: Vuil exemplaar.

II A.14 a10

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 87 x 60 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx fecit et excud.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel.
Onderschrift: Dilectus meus mihi et ego illi ...
Opmerkingen: Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 712

II A.14 a11.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 106 x 67 mm
Signatuur: Cor. van Merlen.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel.
Onderschrift: S. VIRGO MARIA.

II A.14 a11.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - 106 x 67 mm
Signatuur: Cor. van Merlen.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel.
Onderschrift: S. VIRGO MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1836

II A.14 a11.3

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 106 x 67 mm
Signatuur: Cor. van Merlen.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel.
Onderschrift: S. VIRGO MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1716

II A.14 a11.4

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 106 x 67 mm
Signatuur: Cor. van Merlen.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel.
Onderschrift: S. VIRGO MARIA.
Verso: fragment van een gedr. tekstblaadje.

II A.14 a12.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
perkament - 62 x 87 mm
Signatuur: Michiel Bunel.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel.
Onderschrift: S. MARIA. (Maria als 'Moeder van de Zaligmaker', tronend op een maansikkel).
Verso: gedr.bpr.tekst, 1818

II A.14 a12.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 62 x 87 mm
Signatuur: Michiel Bunel.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel.
Onderschrift: S. MARIA. (Maria als 'Moeder van de Zaligmaker', tronend op een maansikkel).
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.14 a13.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 50 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: Th. van Merlen.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Voorstelling vergelijkbaar met II A. 14 a12.1
Onderschrift: Pulchra ut Luna electa ut Sol.

II A.14 a13.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 50 x 65 mm
Signatuur: Th. van Merlen.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Voorstelling vergelijkbaar met II A. 14 a12.1
Onderschrift: Pulchra ut Luna electa ut Sol.
Verso: Afgedrukt op tekstblaadje 'Maendelyke ziele-spys', mei 1843.

II A.14 a14

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 85 x 64 mm
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Maria als 'Moeder Gods', tronend op een maansikkel.
Opmerkingen: Anoniem.

II A.14 a15.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 89 x 63 mm

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Maria als 'O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans',
tronend op een maansikkel

Verso: gedr.bpr.tekst, 1823

II A.14 a15.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - 89 x 63 mm

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Maria als 'O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans',
tronend op een maansikkel

Verso: gedr.bpr.tekst, 1825

II A.14 a16

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 86 x 62 mm

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Maria als 'O.-L.-Vrouw van de Rozenkrans',
tronend op een maansikkel. Spiegelbeeld van II A. 14a15

Verso: gedr.bpr.tekst, 1828

II A.14 a17.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - 91 x 66 mm

Signatuur: Jac.de Man.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Maria als 'koningin' staande op een maansikkel.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1815

Opmerkingen: Verkleurd exemplaar.

II A.14 a17.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - 91 x 66 mm

Signatuur: Jac.de Man.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Maria als 'koningin' staande op een maansikkel.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1822

II A.14 a17.3

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 91 x 66 mm

Signatuur: Jac.de Man.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Maria als 'koningin' staande op een maansikkel.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1837

II A.14 a17.4

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 91 x 66 mm

Signatuur: Jac.de Man.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Maria als 'koningin' staande op een maansikkel.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1841

II A.14 b1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 90 x 70 mm - handgekleurd

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.

Mariabuste boven een maansikkel met slang.

Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.14 b2.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 87 x 55 mm - handgekleurd

Signatuur: F. Huberti ex.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.

Onderschrift: GHEBEDT / Om suyverheyte des herten te vercrygen ...

II A.14 b2.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 87 x 55 mm - handgekleurd

Signatuur: F. Huberti ex.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.

Onderschrift: GHEBEDT / Om suyverheyte des herten te vercrygen ...

II A.14 b3.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 85 x 60 mm - handgekleurd

Signatuur: A.J. Heijdreix.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.

Vergelijkbaar met II A. 14 b2.1

Onderschrift: GHEBEDT / Om suyverheyte des herten te vercrygen ...

II A.14 b3.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 85 x 60 mm - handgekleurd

Signatuur: A.J. Heijdreix.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.

Vergelijkbaar met II A. 14 b2.1

Onderschrift: GHEBEDT / Om suyverheyte des herten te vercrygen ...

II A.14 b4

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - 90 x 63 mm

Signatuur: Susanna Verbruggen.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.

Vergelijkbaar met II A. 14 b2.1 en b3.1

II A.14 b4

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - 90 x 63 mm

Signatuur: Susanna Verbruggen.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.

Vergelijkbaar met II A. 14 b2.1 en b3.1

II A.14 b5

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - > 89 x 63 mm - handgekleurd

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.

Vergelijkbaar met II A. 14 b2.1, b3.1 en b4.

II A.14 b6.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 112 x 88 mm - Moderne afdruk (cfr. inventaris koperplaten, nr. 117).

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.

Onderschrift: In Conceptione tua virgo Immaculata fuisti.

Opmerkingen: Anoniem

II A.14 b6.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 112 x 88 mm - Moderne afdruk (cfr. inventaris koperplaten, nr. 117).

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.
Onderschrift: In Conceptione tua virgo Immaculata fuisti.
Opmerkingen: Anoniem

II A.14 b7.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
perkament - 66 x 87 mm
Signatuur: Th.v(an).Merlen.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.
Onderschrift: GRATIAE ET VIRTVTES TVAE VIRGO MARIA ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1807

II A.14 b7.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 66 x 87 mm
Signatuur: Th.v(an).Merlen.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.
Onderschrift: GRATIAE ET VIRTVTES TVAE VIRGO MARIA ...
Verso: gedr.bpr.tekst, 1815

II A.14 b8.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
perkament - 92 x 65 mm
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.
Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIAE.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828
Opmerkingen: Anoniem

II A.14 b8.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 92 x 65 mm
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.
Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIAE.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829
Opmerkingen: Anoniem

II A.14 b8.3

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 92 x 65 mm
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.
Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIAE.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1840
Opmerkingen: Anoniem

II A.14 b8.4

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 92 x 65 mm
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.
Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIAE.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1843
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.14 b8.5

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 92 x 65 mm
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.
Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIAE.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1851
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.14 b8.6

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
perkament - 92 x 65 mm
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.
Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIAE.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1851
Opmerkingen: Anoniem.

II A.14 b9

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 92 x 65 mm
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt. Met toevoeging van tekst. Zie : Onderschrift.
Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIAE. Bénie soit la très-Sainte et Immaculée Conception de la Bienheureuse Vierge Marie.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1841
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.14 b10

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 88 x 62 mm - handgekleurd
Signatuur: A. Voet (vorige sign. overschr. n onleesbaar)
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.
Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIAE.

II A.14 b11

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 88 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Galle
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.
Vergelijkbaar met II A.14 b10
Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIAE.

II A.14 b12.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 90 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: L. Fruijters.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.
Onderschrift: CONCEPTIO B. MARIAE.

II A.14 b12.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
perkament - 90 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: L. Fruijters.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.
Onderschrift: CONCEPTIO B. MARIAE.
Verso: hs. Eigendomsmerk

II A.14 b13

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 79 x 56 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Pinssen (ook : Pinexten, Mter, 1596/87).
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt. Maria, staande op een maansikkel, overwint een draak.
Verso: gekleefd op een fragment van een Latijns handschrift.

II A.14 b14

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 105 x 70 mm
Signatuur: Anvers, Vandennest sc.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.
Onderschrift: BÉNIE SOIT LA T.S. ET IMMACULÉE CONCEPTION DE LA B. VIERGE MARIE.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1860

II A.14 b15

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 103 x 66 mm - steendruk
Signatuur: Anvers, Vandennest sc.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt. Idem als II A.14 b14, met toevoeging van 3 tekstregels.
Onderschrift: BÉNIE SOIT LA T.S. ET IMMACULÉE CONCEPTION DE LA B. VIERGE MARIE.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1857

II A.14 b16

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 118 x 87 mm - handgekleurd
Signatuur: Mich. Bunel.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt. Samen met het Jezuskind vertreedt Maria het reptiel.
Verso: hs. Eigendomsmerk
Opmerkingen: Gescheurd exemplaar.

II A.14 b17

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
perkament - 65 x 45 mm - handgekleurd
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt. Samen met het Jezuskind vertreedt Maria het reptiel. Half formaatje.
Verso: hs. Eigendomsmerk
Opmerkingen: Anoniem.

II A.14 b18

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
perkament - 82 x 60 mm - handgekleurd
Signatuur: Ch. Neel.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: hs. Eigendomsmerk

II A.14 b19

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 106 x 70 mm - steendruk
Signatuur: Vandennest, Anvers.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slag, die vertrappt wordt.
Onderschrift: Ste MARIE, MÈRE DE DIEU.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1852

II A.14 c1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
perkament - 115 x 82 mm
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrappt wordt. Maria staat nu op een wereldbol.
Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIAE.

II A.14 c2.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 95 x 67 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrappt wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIAE.

II A.14 c2.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 95 x 67 mm

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrap wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIAE.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1825

Opmerkingen: Kortgesneden exemplaar.

II A.14 c2.3

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 95 x 67 mm

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrap wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIAE.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1827

Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.14 c3

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 115 x 85 mm - handgekleurd

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrap wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIA

Verso: hs. doopgedachtenis, 1776; 1ste communiegedachtenis, 1788.

Opmerkingen: Beschadigd exemplaar.

II A.14 c4

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 69 x 83 mm

Signatuur: V(idua).Gaspar Huberti.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrap wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIA

Opmerkingen: Afgedrukt op tekstblaadje "Maendelyke Ziele-Spys", mei, 1835.

II A.14 c5

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

zijde - 69 x 55 mm - Afdruk op zijde

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrap wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Onderschrift: Immaculata Conceptio Beatae Mariae Virginis.

II A.14 c6

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 85 x 61 mm - handgekleurd

Signatuur: Jo.van(den)Sande.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrap wordt. Maria staat nu op een wereldbol. Voorstelling vergelijkbaar met vorige nummers.

Verso: hs. Eigendomsmerk

II A.14 c7.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 92 x 66 mm

Signatuur: C. Galle.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrap wordt. Maria staat nu op een wereldbol.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1819

II A.14 c7.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 92 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrap wordt. Maria staat nu op een wereldbol.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1859

II A.14 c8.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
perkament - 90 x 65 mm
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrap wordt. Maria staat nu op een wereldbol.
Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIAE
Verso: gedr.bpr.tekst, 1832
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.. Onfris exemplaar.

II A.14 c8.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 90 x 65 mm
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrap wordt. Maria staat nu op een wereldbol.
Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIAE
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.14 c8.3

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 90 x 65 mm
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrap wordt. Maria staat nu op een wereldbol.
Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIAE
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833

II A.14 c9

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 108 x 80 mm - Moderne afdruk
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrap wordt. Maria staat nu op een wereldbol.
Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIAE VIRGINIS.

II A.14 c10.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 90 x 62 mm - blauwe druk
Signatuur: Cor. de Boudt.
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrap wordt. Maria staat nu op een wereldbol.
Bovenschrift: CLYPEUS PURITATIS - op banderol
Verso: hs. 1832
Opmerkingen: Onfris en beschadigd exemplaar.

II A.14 c10.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 90 x 62 mm - zwarte druk
Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrap wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Bovenschrift: CLYPEUS PURITATIS - op banderol

Verso: hs. 1832

Opmerkingen: singatuur geschrapt.

II A.14 c10.3

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 90 x 62 mm - zwarte druk

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrappt wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Bovenschrift: CLYPEUS PURITATIS - op banderol

Verso: gedr.bpr.tekst, 1832

Opmerkingen: singatuur geschrapt.

II A.14 c10.4

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 90 x 62 mm - zwarte druk

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrappt wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Bovenschrift: CLYPEUS PURITATIS - op banderol

Verso: gedr.bpr.tekst, 1840

Opmerkingen: singatuur geschrapt.

II A.14 c10.5

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 90 x 62 mm - zwarte druk

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrappt wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Bovenschrift: CLYPEUS PURITATIS - op banderol

Verso: gedr.gebed

Opmerkingen: Vuil exemplaar.

II A.14 c11

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 128 x 87 mm - moderne afdruk

Signatuur: F. Huberti.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrappt wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIAE VIRGINIS.

II A.14 c12

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - 111 x 77 mm

Signatuur: Jacobus de Man.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrappt wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B. MARIA

II A.14 c13

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - 108 x 78 mm

Signatuur: Michiel Cabbaeij.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrappt wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Onderschrift: DE QUA NATVS EST IESUS

Verso: hs. Eigendomsmerk

II A.14 c14

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - 115 x 85 mm - handgekleurd

Signatuur: Mic. Cabbaeij.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrappt wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Onderschrift: S. VIRGINIS IMACV / LATA CONCEPTIO

Verso: hs. eigendomsmerk, 1801

II A.14 c15

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - 120 x 87 mm - handgekleurd

Signatuur: Cornelius de Boudt.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrappt wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Onderschrift: S. VIRGINIS IMACV / LATA CONCEPTIO

Verso: hs. eigendomsmerk, 1801

II A.14 c16.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 88 x 63 mm

Signatuur: Cor. Van Merlen.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrappt wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Onderschrift: IMMACULATA CONCEPTIO.B.V.MARIA

Verso: gedr.bpr.tekst, 1821

Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.14 c16.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 88 x 63 mm

Signatuur: Cor. Van Merlen.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrappt wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Onderschrift: IMMACULATA CONCEPTIO.B.V.MARIA

Verso: gedr.bpr.tekst, 1821

Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II A.14 c16.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - 88 x 63 mm

Signatuur: Cor. Van Merlen.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrappt wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Onderschrift: IMMACULATA CONCEPTIO.B.V.MARIA

Verso: gedr.bpr.tekst, 1834

II A.14 c17

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 112 x 80 mm

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrappt wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Onderschrift: Ipsa Conteret Caput tuum

Verso: gedr. Rijngebed

II A.14 c18.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 112 x 82 mm - handgekleurd

Signatuur: L. Fruijters

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrappt wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Onderschrift: IMMACULATA CONCEPTIO B:V:MARIAE.

Opmerkingen: Lit. : J. BAUWENS, nr. S182.

II A.14 c18.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 112 x 82 mm - handgekleurd

Signatuur: L. Fruijters

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrappt wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Onderschrift: IMMACULATA CONCEPTIO B:V:MARIAE.

Verso: hs. Eerste communiegedachtenis, 1837

Opmerkingen: Lit. : J. BAUWENS, nr. S182.

II A.14 c19

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 92 x 62 mm

Signatuur: Cor.v(an).Merlen.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrappt wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Onderschrift: IMMACULATA CONCEPTIO.B.MARIAE.

Opmerkingen: Afgedrukt op tekstblaadje "Maendelyke Ziele-spys", mei, 1850. Lit. : J. BAUWENS, nr. S182.

II A.14 c20

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 63 x 45 mm - handgekleurd

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrappt wordt. Maria staat nu op een wereldbol. Half formaatje, li. helft.

Onderschrift: IMMACULATA CONCEPTIO.B.MARIAE.- op banderol.

Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j..

II A.14 c21

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - 110 x 88 mm - handgekleurd

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrappt wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Onderschrift: In Conceptione tua Virgo Immaculata fuisti.

II A.14 c22

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - 110 x 72 mm - handgekleurd

Signatuur: S. Verbruggen.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrappt wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Onderschrift: DE QUA NATUS EST IESUS.

Verso: hs., 1811.

II A.14 c23.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - - handgekleurd

Signatuur: Isab. Hertsens. (heruitgegeven door)

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrappt wordt. Maria staat nu op een wereldbol. Idem II A. c22

Onderschrift: DE QUA NATUS EST IESUS.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1756.

II A.14 c23.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - - handgekleurd

Signatuur: Isab. Hertsens. (heruitgegeven door)

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrappt wordt. Maria staat nu op een wereldbol. Idem II A. c22

Onderschrift: DE QUA NATUS EST IESUS.

II A.14 c23.3

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - - handgekleurd

Signatuur: Isab. Hertsens. (heruitgegeven door)

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrapt wordt. Maria staat nu op een wereldbol. Idem II A. c22

Onderschrift: DE QUA NATUS EST IESUS.

Verso: hs. Eigendomsmerk met bezweringstekst "dat bildeken behoort toe aan petronella vergult al die het vint en die het niet weder en brient die sal krijgen een vlinde (?) dat hij van den os op den esel sprient".

II A.14 c23.4

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - - handgekleurd

Signatuur: Isab. Hertsens. (heruitgegeven door)

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrapt wordt. Maria staat nu op een wereldbol. Idem II A. c22

Onderschrift: DE QUA NATUS EST IESUS.

Verso: hs. Gedachtenis aan missie, 1860

II A.14 c23.5

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - - handgekleurd

Signatuur: Isab. Hertsens. (heruitgegeven door)

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrapt wordt. Maria staat nu op een wereldbol. Idem II A. c22

Onderschrift: DE QUA NATUS EST IESUS.

Opmerkingen: Versmald exemplaar.

II A.14 c23.6

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - - handgekleurd

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrapt wordt. Maria staat nu op een wereldbol. Idem II A. c22

Onderschrift: DE QUA NATUS EST IESUS.

Opmerkingen: (zonder signatuur. Verbruggen). Onfris exemplaar.

II A.14 c23.7

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - - handgekleurd

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrapt wordt. Maria staat nu op een wereldbol. Idem II A. c22

Onderschrift: DE QUA NATUS EST IESUS.

Opmerkingen: ongesigneerd.

II A.14 c23.8

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - - handgekleurd

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrapt wordt. Maria staat nu op een wereldbol. Idem II A. c22

Onderschrift: DE QUA NATUS EST IESUS.

Opmerkingen: ongesigneerd.

II A.14 c23.9

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - - handgekleurd

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrapt wordt. Maria staat nu op een wereldbol. Idem II A. c22

Onderschrift: DE QUA NATUS EST IESUS.

Opmerkingen: ongesigneerd. Onfris exemplaar.

II A.14 c23.10

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - - handgekleurd

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrapt wordt. Maria staat nu op een wereldbol. Idem II A. c22

Onderschrift: DE QUA NATUS EST IESUS.

Opmerkingen: ongesigneerd. Beschadigd exemplaar.

II A.14 23.11

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - - handgekleurd

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrapt wordt. Maria staat nu op een wereldbol. Idem II A. c22

Onderschrift: DE QUA NATUS EST IESUS.

Opmerkingen: ongesigneerd. Onfris exemplaar.

II A.14 24

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 90 x 60 mm - handgekleurd

Signatuur: Michiel Cabbaeij.

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrapt wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Onderschrift: DE QUA NATUS EST IESUS. - op banderol

Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II A.14 25

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - >88 x >55 mm - handgekleurd

Voorstelling: Maria, met of zonder kindje, op een maansikkel. Met toevoeging van een slang, die vertrapt wordt. Maria staat nu op een wereldbol.

Onderschrift: Virgo Sine imaculate conceptio. - op banderol

Opmerkingen: Onfris en kortgesneden exemplaar.

II A.14 d1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - 88 x 60 mm - handgekleurd

Signatuur: A. Voet.

Voorstelling: Type Beatrix da Silva.

Onderschrift: Vive la foy et Ordre de la Conception immaculée de N.D. ...

Verso: hs., prijs, 1777.

II A.14 d2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - 90 x 65 mm - handgekleurd

Signatuur: Jo.van(den).Sande.

Voorstelling: Type Beatrix da Silva.

Onderschrift: Vive la foy et Ordre de la Conception immaculé (e) ...

II A.14 d3

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 83 x 57 mm

Voorstelling: Type Beatrix da Silva.

Onderschrift: Vive la foy et Ordre de la Conception immaculée...

Opmerkingen: Anoniem.

II A.14 d4

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 95 x 67 mm

Voorstelling: Type Beatrix da Silva.

Onderschrift: Vive la foij et l'Ordre de la Conception immaculée de N.D. ...

Opmerkingen: Anoniem.

II A.14 d5

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 66 x 92 mm - moderne afdruk
Signatuur: F. Huberti.
Voorstelling: Type Beatrix da Silva. Twee afbeeldingen op één plaatje.
Onderschrift: Vive la foy et l'Ordre de la Conception immaculée de N.D. ...

II A.14 d6.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 120 x 88 mm - handgekleurd
Signatuur: Jo. van(den).Sande.
Voorstelling: Type Beatrix da Silva.
Onderschrift: IN CONCEPTIONE TVA VIRGO IMMACVLATA FVISTI.

II A.14 d6.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 120 x 88 mm - handgekleurd
Signatuur: Jo. van(den).Sande.
Voorstelling: Type Beatrix da Silva.
Onderschrift: IN CONCEPTIONE TVA VIRGO IMMACVLATA FVISTI.
Opmerkingen: Vuil exemplaar.

II A.14 d7

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 113 x 83 mm - moderne afdruk
Signatuur: li. : J.C.Craen.; re. : C. Galle.
Voorstelling: Type Beatrix da Silva.
Onderschrift: IN CONCEPTIONE TVA VIRGO, IMMACVLATA FVISTI.

II A.14 d8.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 93 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Type Beatrix da Silva.
Onderschrift: IN CONCEPTIONE TVA VIRGO IMMACVLATA FVISTI
Verso: gedr.bpr.tekst, 1823

II A.14 d8.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 93 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Type Beatrix da Silva.
Onderschrift: IN CONCEPTIONE TVA VIRGO IMMACVLATA FVISTI
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833

II A.14 d9

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 123 x 80 mm - handgekleurd
Signatuur: Joa(n) de Wael.
Voorstelling: Type Beatrix da Silva.
Onderschrift: IN CONCEPTIONE TVA VIRGO IMMACVLATA FVISTI.
Verso: hs. Eerste communiegedachtenis, 1831.

II A.14 d10.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 87 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: L. Fruijters.
Voorstelling: Type Beatrix da Silva.

Onderschrift: IN CONCEPTIONE TVA VIRGO IMMACVLATA FVISTI.
Verso: hs. Eerste communiegedachtenis, 1831.

II A.14 d10.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 87 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: L. Fruijtiers.
Voorstelling: Type Beatrix da Silva.
Onderschrift: IN CONCEPTIONE TVA VIRGO IMMACVLATA FVISTI.
Verso: hs. Eerste communiegedachtenis, 1831.
Opmerkingen: Ingekort en beschadigd exemplaar.

II A.14 d11.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 120 x 85 mm
Signatuur: Emmerechts.
Voorstelling: Type Beatrix da Silva.
Onderschrift: IN CONCEPTIONE TVA VIRGO IMMACVLATA FVISTI. - op banderol
Verso: hs. Prijs, 1823

II A.14 d11.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 120 x 85 mm - handgekleurd
Signatuur: Emmerechts.
Voorstelling: Type Beatrix da Silva.
Onderschrift: IN CONCEPTIONE TVA VIRGO IMMACVLATA FVISTI. - op banderol
Verso: hs. Prijs, 1823

II A.14 d12.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 90 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: Joan Bapt. De Wit.
Voorstelling: Type Beatrix da Silva.
Onderschrift: IN CONCEPTIONE TVA VIRGO IMMACVLATA FVISTI.
Opmerkingen: Vochtvlek rechts bovenaan.

II A.14 d12.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 90 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: Joan Bapt. De Wit.
Voorstelling: Type Beatrix da Silva.
Onderschrift: IN CONCEPTIONE TVA VIRGO IMMACVLATA FVISTI.

II A.14 d13

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
perkament - 90 x 64 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. van Merlen.
Voorstelling: Type Beatrix da Silva.
Onderschrift: Beni et loué soit le très Saint Sacrement de l'autel: et la Conception Immaculée de la glorieuse
Vierge MARIA.
Verso: hs. Eigendomsmerk, 1831.

II A.14 d14

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.
papier - 97 x 67 mm - moderne afdruk
Voorstelling: Type Beatrix da Silva.
Onderschrift: In uwe ontfanghenisse Maghet sijt ghij onbevleekt gheweest ...

II A.14 e1.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - 115 x 77 mm

Voorstelling: Varia. Maria als de Onbevleete onder de hoede van de H. Drieëenheid. De H. Maagd staat op een maansikkel boven een verslagen draak. Ze is omgeven door zinnebeelden voor lofprijzingen (de "Lourdes Marianae") ontleend aan de H. Schrift. Zie : Opmerkingen

Onderschrift: Ave liliū candidissimū fulgidae ae semper tranquille Trinitatis.

Verso: hs. Vormselgedachtenis, 1830

Zie ook: vergelijk met Wierix (MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 707).

Opmerkingen: O.m. : Stralend als de zon (Hooglied 6.10); schoon als de maan (Hooglied 6.10); omsloten tuin (Hooglied 4.12); stad Gods (Ps. 46.5); toren van David (Hooglied. 4.4); put van levend water (Hooglied 4.15); spiegel zonder smet (Wijsheid 7.26); cypres (Hosea 14.9); Verzegelde bron (Hooglied 4.12); hemelpoort (Genesis 28.17). Anoniem.

II A.14 e1.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevleete Ontvangen.

papier - 115 x 77 mm - handgekleurd

Voorstelling: Varia. Maria als de Onbevleete onder de hoede van de H. Drieëenheid. De H. Maagd staat op een maansikkel boven een verslagen draak. Ze is omgeven door zinnebeelden voor lofprijzingen (de "Lourdes Marianae") ontleend aan de H. Schrift. Zie : Opmerkingen

Onderschrift: Ave liliū candidissimū fulgidae ae semper tranquille Trinitatis.

Opmerkingen: O.m. : Stralend als de zon (Hooglied 6.10); schoon als de maan (Hooglied 6.10); omsloten tuin (Hooglied 4.12); stad Gods (Ps. 46.5); toren van David (Hooglied. 4.4); put van levend water (Hooglied 4.15); spiegel zonder smet (Wijsheid 7.26); cypres (Hosea 14.9); Verzegelde bron (Hooglied 4.12); hemelpoort (Genesis 28.17). Anoniem.

II A.14 e1.3

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevleete Ontvangen.

papier - 115 x 77 mm

Voorstelling: Varia. Maria als de Onbevleete onder de hoede van de H. Drieëenheid. De H. Maagd staat op een maansikkel boven een verslagen draak. Ze is omgeven door zinnebeelden voor lofprijzingen (de "Lourdes Marianae") ontleend aan de H. Schrift. Zie : Opmerkingen

Onderschrift: Ave liliū candidissimū fulgidae ae semper tranquille Trinitatis.

Opmerkingen: O.m. : Stralend als de zon (Hooglied 6.10); schoon als de maan (Hooglied 6.10); omsloten tuin (Hooglied 4.12); stad Gods (Ps. 46.5); toren van David (Hooglied. 4.4); put van levend water (Hooglied 4.15); spiegel zonder smet (Wijsheid 7.26); cypres (Hosea 14.9); Verzegelde bron (Hooglied 4.12); hemelpoort (Genesis 28.17). Anoniem. Lichtbeschadigd exemplaar.

II A.14 e1.4

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevleete Ontvangen.

papier - 115 x 77 mm - moderne afdruk

Voorstelling: Varia. Maria als de Onbevleete onder de hoede van de H. Drieëenheid. De H. Maagd staat op een maansikkel boven een verslagen draak. Ze is omgeven door zinnebeelden voor lofprijzingen (de "Lourdes Marianae") ontleend aan de H. Schrift. Zie : Opmerkingen

Onderschrift: Ave liliū candidissimū fulgidae ae semper tranquille Trinitatis.

Opmerkingen: O.m. : Stralend als de zon (Hooglied 6.10); schoon als de maan (Hooglied 6.10); omsloten tuin (Hooglied 4.12); stad Gods (Ps. 46.5); toren van David (Hooglied. 4.4); put van levend water (Hooglied 4.15); spiegel zonder smet (Wijsheid 7.26); cypres (Hosea 14.9); Verzegelde bron (Hooglied 4.12); hemelpoort (Genesis 28.17). Andere staat. Anoniem. Lichtbeschadigd exemplaar.

II A.14 e2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevleete Ontvangen.

papier - 87 x 63 mm - handgekleurd

Signatuur: Norbertus van(den).Sande.

Voorstelling: Varia.

Bovenschrift: Sijmbola B. MARIAE Virg.

II A.14 e3

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevleete Ontvangen.

papier - >85 x >58 mm

Voorstelling: Varia.

Bovenschrift: Symbola B. MARIAE Virgin.

Opmerkingen: Gekleefd op drager

II A.14 e4

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - 117 x 83 mm

Voorstelling: Varia.Maria staat op een maansikkel. De H. Maagd wordt door engelen gekroond en aanroepen met li. : Ave maris stella, Dei mater alma en re. : Atq. Semper virgo. Faelix Coeli porta.zie verder :
Opmerkingen

Zie ook: Vergelijk met Wierix (MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 727e).

Opmerkingen: In de vier hoeken verzinnebeelde lofprijzingen : Electa ut sol (uitgelezen als de zon). Pulchra ut luna (schoon als de maan). Stella matutina (morgenster). Aurora consurgens (rijzend morgenrood). Anoniem (ingekorte plaat ?). Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II A.14 e5.1

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 105 x 74 mm - moderne afdruk

Signatuur: S. Verbruggen

Voorstelling: Varia.Maria staat op een maansikkel met twee (?) slangen onder haar voeten. De H. Maagd wordt door engelen gekroond en overschaduwd door de H. Geest. De Onbevleete wordt aanbeden door kerkelijke en wereldlijke gezagsdragers. Zie verder : Opmerkingen

Opmerkingen: (Maria als vagevuurbevrijdster ?)

II A.14 e5.2

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

perkament - 105 x 74 mm - oude afdruk

Signatuur: S. Verbruggen

Voorstelling: Varia.Maria staat op een maansikkel met twee (?) slangen onder haar voeten. De H. Maagd wordt door engelen gekroond en overschaduwd door de H. Geest. De Onbevleete wordt aanbeden door kerkelijke en wereldlijke gezagsdragers. Zie verder : Opmerkingen

Opmerkingen: (Maria als vagevuurbevrijdster ?). Ongesigneerd. Onfris exemplaar.

II A.14 e6

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 90 x 63 mm - handgekleurd

Signatuur: Cor. van Merlen. (de vorige sign. Is overschreven).

Voorstelling: Varia.

Onderschrift: IMMACVLATA CONCEPTIO B.V.MARIAE.- in cartouche

II A.14 e7

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 90 x 67 mm - handgekleurd

Signatuur: A. Possemiers Junco.

Voorstelling: Varia.

Onderschrift: BENEDICTA SIT PVRSSIMAET IMMACVLATA CONCEPTIO BEATAE MARIAE VIRGINIS.

II A.14 e8

Thema: 8 December. Feest van Maria, Onbevlekt Ontvangen.

papier - 90 x 63 mm - handgekleurd

Signatuur: Michiel Cabbaeij.

Voorstelling: Varia.

Onderschrift: In Conceptione tua Virgo Immaculata fuisti.- op banderol

Verso: hs. Eigendomsmerk, 1834.

Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II B.1.1 a

Thema: Bron, verzegelde (Fons signatus).

papier - 90 x 127 mm

Signatuur: (C).Galle.

Onderschrift: FONS SIGNATVS

Opmerkingen: Verzamelaarsmerk van F. Peeters s.j.

II B.1.2.1 a

Thema: Bron, verzegelde (Fons signatus).
papier - 62 x 90 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Spiegelbeeld van II B. 1
Onderschrift: FONNS SIGNATVS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1815.
Opmerkingen: Slecht exemplaar.

II B.1.2.2 a

Thema: Bron, verzegelde (Fons signatus).
perkament - 62 x 90 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Spiegelbeeld van II B. 1
Onderschrift: FONNS SIGNATVS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1818

II B.1.3 a

Thema: Bron, verzegelde (Fons signatus).
papier - 65 x 92 mm
Signatuur: Th. van Merlen.
Voorstelling: Compositie gelijkvormig aan vorige nummers
Onderschrift: FONNS SIGNATVS
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

II B.1.4 a

Thema: Bron, verzegelde (Fons signatus).
papier - 73 x 93 mm - handgekleurd
Voorstelling: Compositie geïnspireerd door de nummers II.B 1.1 t/m 1.3
Onderschrift: S. MARIA

II B.1.5.1 a

Thema: Bron, verzegelde (Fons signatus).
papier - 85 x 63 mm
Opmerkingen: Titel : 'Verzorgelde bron'. Anoniem. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II B.1.5.2 a

Thema: Bron, verzegelde (Fons signatus).
papier - 85 x 63 mm
Verso: fragment van een tekstblaadje
Opmerkingen: Anoniem. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II B.1.5.3 a

Thema: Bron, verzegelde (Fons signatus).
papier - 85 x 63 mm - moderne afdrnk
Verso: fragment van een tekstblaadje
Opmerkingen: Anoniem. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II B.2.1 a

Thema: Dageraad van de blijdschap (Aurora letitiae).
papier - 132 x 90 mm - handgekleurd
Signatuur: F. Huberti.
Onderschrift: AVRORA LETITIAE.

II B.2.2.1 a

Thema: Dageraad van de blijdschap (Aurora letitiae).
papier - 129 x 92 mm - Moderne afdrnk
Signatuur: T.v(an).Merlen.

Onderschrift: AVRORA LETITIAE.

II B.2.2.2 a

Thema: Dageraad van de blijdschap (Aurora letitiae).
papier - 129 x 92 mm - Moderne afdruk
Signatuur: T.v(an).Merlen.
Onderschrift: AVRORA LETITIAE.
Verso: hs. "Cuivre Eglise S. Paul Anvers".

II B.2.2.2 a

Thema: Dageraad van de blijdschap (Aurora letitiae).
perkament - 129 x 92 mm - rood-bruine druk. Ingelijst.
Signatuur: T.v(an).Merlen.
Onderschrift: AVRORA LETITIAE.
Verso: hs. Eigendomsmerk

II B.3.1 a

Thema: Herderin, Goddelijke (Divini Pastoris Mater).
papier - 67 x 87 mm
Signatuur: A. Goetiers.
Voorstelling: Jezus en Maria als herder en herderin.

II B.3.2 a

Thema: Herderin, Goddelijke (Divini Pastoris Mater).
papier - 64 x 90 mm
Signatuur: Michiel Bunel.
Voorstelling: Jezus en Maria als herder en herderin.

II B.4.1 a

Thema: Hulp der Christenen (Auxilium Christianorum).
papier - 134 x 93 mm - handgekleurd
Signatuur: V(idua). Gaspar Huberti.
Onderschrift: Mit deiner hilff sihe uns an, Hunger undt pest wende huden, (spoedig) Vorm feindt beschutze
unsz fordan, In todts noth ninth dich unser an.

II B.4.2.1 a

Thema: Hulp der Christenen (Auxilium Christianorum).
perkament - 80 x 52 mm
Voorstelling: Type Cranach (Passau).
Verso: gedr.bpr.tekst, 1826

II B.4.2.2 a

Thema: Hulp der Christenen (Auxilium Christianorum).
papier - 80 x 52 mm
Voorstelling: Type Cranach (Passau).
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833

II B.4.3 a

Thema: Hulp der Christenen (Auxilium Christianorum).
papier - >70 x >52 mm
Voorstelling: Type Cranach (Passau).
Opmerkingen: Anoniem.

II B.4.4 a

Thema: Hulp der Christenen (Auxilium Christianorum).
papier - 89 x 64 mm - handgekleurd
Voorstelling: Type Cranach (Passau).Spiegelbeeld
Opmerkingen: Anoniem.

II B.5.1.1 a

Thema: Maagd der maagden (Virgo virginum).
papier - 63 x 92 mm
Signatuur: Th.v(an).Merlen.
Onderschrift: S. VIRGO VIRGINVM.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1818

II B.5.1.2 a

Thema: Maagd der maagden (Virgo virginum).
papier - 63 x 92 mm
Signatuur: Th.v(an).Merlen.
Onderschrift: S. VIRGO VIRGINVM.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1821

II B.5.2 a

Thema: Maagd der maagden (Virgo virginum).
papier - 65 x 91 mm - moderne afdruk
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Spiegelbeeld II B.5.1.1
Onderschrift: S. VIRGO VIRGINVM.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1821

II B.5.3 a

Thema: Maagd der maagden (Virgo virginum).
perkament - 63 x 90 mm - handgekleurd
Signatuur: Charle Neel.
Voorstelling: Spiegelbeeld II B.5.1.1
Onderschrift: S. VIRGO VIRGINVM.

II B.6.1.1 a

Thema: Maagd, Machtige (Virgo potens).
papier - 92 x 64 mm
Signatuur: Cor. van Merlen.
Onderschrift: VIRGO POTENS.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1824

II B.6.1.1 a

Thema: Maagd, Machtige (Virgo potens).
papier - 92 x 64 mm
Signatuur: Cor. van Merlen.
Onderschrift: VIRGO POTENS.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828

II B.7.1 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
papier - 117 x 83 mm - handgekleurd
Signatuur: Gaspar Huberti.
Onderschrift: ECCE FILIVS TVVS.

II B.7.2.1 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
perkament - 85 x 60 mm - handgekleurd
Signatuur: Mich. Cabbaeij.
Onderschrift: ECCE FILIVS TVVS.
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II B.7.2.2 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
perkament - 85 x 60 mm - handgekleurd
Signatuur: Mich. Cabbaeij.
Onderschrift: ECCE FILIVS TVVS.

Verso: hs. Eigendomsmerk, 1823

II B.7.3.1 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
papier - 100 x 74 mm
Onderschrift: ECCE FILIVS TVVS.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833

II B.7.3.2 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
papier - 100 x 74 mm
Onderschrift: ECCE FILIVS TVVS.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834
Opmerkingen: Verz. merk van F. Peeters s.j.

II B.7.4 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
papier - 43 x 33 mm - handgekleurd
Voorstelling: 1/4 formaatje, waarvan dit de onderste helft links
Opmerkingen: Anoniem.

II B.7.5 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
perkament - 93 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: F. Huberti.
Onderschrift: Mulier ecce filius tuus. Joan. 19.

II B.7.10.1 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
papier - 135 x 90 mm
Onderschrift: ECCE MATER TVA.
Opmerkingen: signatuur onleesbaar. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II B.7.10.2 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
papier - 135 x 90 mm
Onderschrift: ECCE MATER TVA.
Opmerkingen: Kortgesneden exemplaar.

II B.7.11 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
perkament - 90 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: Franc. Huberti.
Onderschrift: Ecce Mater tua.

II B.7.12.1 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
papier - 135 x 92 mm - handgekleurd. Afdruk met ruime marges; summiere randversiering met gekleurde hoeken.
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: ruime marges; summiere randversiering met gekleurde hoeken
Onderschrift: ECCE MATER TVA
Opmerkingen: Li. bovenhoek gevlekt. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II B.7.12.2 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
papier - 135 x 92 mm - handgekleurd.
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: ECCE MATER TVA
Verso: hs. 1843

Opmerkingen: Ernstig beschadigd exemplaar.

II B.7.13 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
papier - 133 x 92 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: spiegelbeeld van II B.7.12.1
Opmerkingen: Verz.merk van F. Peeters s.j. Onfris exemplaar.

II B.7.14.1 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
papier - 90 x 60 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor.v(an).Merlen.
Onderschrift: ECCE MATER TUA - op banderol

II B.7.14.2 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
papier - 90 x 60 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor.v(an).Merlen.
Onderschrift: ECCE MATER TUA - op banderol
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II B.7.15 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
perkament - 117 x 88 mm - handgekleurd
Signatuur: F. Huberti.
Onderschrift: Ecce Mater tua - op banderol

II B.7.16 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
papier - 95 x 867mm - handgekleurd
Onderschrift: ECCE MATER TVA.
Opmerkingen: signatuur onleesbaar

II B.7.17 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
papier - 111 x 82 mm
Onderschrift: ECCE MATER TVA.

II B.7.18.1 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
papier - 95 x 65 mm
Onderschrift: ECCE MATER TVA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828
Opmerkingen: Anoniem. Beschadigd exemplaar.

II B.7.18.2 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
papier - 95 x 65 mm
Onderschrift: ECCE MATER TVA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829
Opmerkingen: Anoniem. Onfris exemplaar.

II B.7.18.3 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
papier - 95 x 65 mm
Onderschrift: ECCE MATER TVA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833
Opmerkingen: Anoniem. Beschadigd exemplaar. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II B.7.19 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
perkament - 114 x 87 mm - handgekleurd
Signatuur: Joan Vereycken.
Onderschrift: ECCE MATER TVA.
Verso: hs. Eigendomsmerk, 1802

II B.7.20 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
papier - 67 x 46 mm - handgekleurd
Signatuur: M. Volders.
Voorstelling: Half formaatje, re. helft.
Onderschrift: ECCE MATER TVA

II B.7.21 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
papier - 67 x 40 mm - handgekleurd
Signatuur: M. Volders.
Onderschrift: ecce Mater tua
Opmerkingen: Anoniem

II B.7.22 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
perkament - 63 x 88 mm - handgekleurd
Signatuur: A.M. Bunel (toe te schrijven aan)
Onderschrift: ECCE MATER TVA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1809
Zie ook: vergelijk met inventaris 'Zinnebeelden', IV, p. 18, nr. 4.11)
Opmerkingen: Anoniem

II B.7.23 a

Thema: Middelaes (Mediatrix).
papier - 90 x 64 mm - handgekleurd
Onderschrift: ECCE MATER TVA.
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II B.8.1 a

Thema: Moeder, Allerreinste (Mater purissima)
papier - 97 x 70 mm - handgekleurd
Signatuur: li. : Anton van Dyck pinxit.; re. : Paul Verhoeven excudit.
Onderschrift: MATER PVRISSIMA.

II B.9.1 a

Thema: Moeder van barmhartigheid, Allerzoetste. (Benignissima misericordiae mater).
papier - 130 x 93 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: AVE BENIGNISSIMA MISERICORDIAE MATER.
Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j. Vochtvlekken.

II B.10.1 a

Thema: Moeder, Beminnelijke (Mater amabilis).
papier - 135 x 91 mm
Signatuur: G. de Hollander excudit.
Voorstelling: Dubbel omlijste achthoek.
Onderschrift: S. MATER AMABILIS.
Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II B.10.2.1 a

Thema: Moeder, Beminnelijke (Mater amabilis).
papier - 135 x 97 mm - handgekleurd

Voorstelling: Voorstelling gelijkvormig met nr. II.B 10.1, maar zonder omlijsting, onderschrift en signatuur.

II B.10.2.1 a

Thema: Moeder, Beminnelijke (Mater amabilis).

papier - 135 x 97 mm - handgekleurd

Voorstelling: Voorstelling gelijkvormig met nr. II.B 10.1, maar zonder omlijsting, onderschrift en signatuur.

II B.10.2.2 a

Thema: Moeder, Beminnelijke (Mater amabilis).

papier - 135 x 97 mm - handgekleurd

Voorstelling: Voorstelling gelijkvormig met nr. II.B 10.1, maar zonder omlijsting, onderschrift en signatuur.

II B.10.3 a

Thema: Moeder, Beminnelijke (Mater amabilis).

papier - 234 x 143 mm - handgekleurd

Signatuur: li. : Cor. Van Merlen.; re. : Jacob Mesens exc.

Onderschrift: MATER AMABILIS.

Zie ook: (Antwerpse wandprenten, nr. 19)

II B.10.4 a

Thema: Moeder, Beminnelijke (Mater amabilis).

papier - 130 x 90 mm - handgekleurd

Signatuur: C. Galle

Onderschrift: MATER AMABILIS.

Opmerkingen: Afgedrukt met ruime marges.

II B.10.5 a

Thema: Moeder, Beminnelijke (Mater amabilis).

papier - 133 x 94 mm

Signatuur: C. Galle.

Onderschrift: MATER AMABILIS.

II B.10.6.1 a

Thema: Moeder, Beminnelijke (Mater amabilis).

papier - 87 x 60 mm - handgekleurd

Signatuur: F. Huberti.

Onderschrift: MATER AMABILIS.

Verso: hs. Eigendomsmerk

II B.10.6.2 a

Thema: Moeder, Beminnelijke (Mater amabilis).

papier - 87 x 60 mm

Signatuur: F. Huberti.

Onderschrift: MATER AMABILIS.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1832

Opmerkingen: Onfris exemplaar

II B.10.7 a

Thema: Moeder, Beminnelijke (Mater amabilis).

papier - 87 x 63 mm - handgekleurd

Signatuur: Cor.van Merlen (vorige sign. Geschrapt)

Onderschrift: MATER AMAB(I)LIS.

II B.10.8 a

Thema: Moeder, Beminnelijke (Mater amabilis).

perkament - 90 x 63 mm

Signatuur: Michel Cabbaeij.

Onderschrift: MATER AMABILIS.

Verso: hs. "In festo S. Josephi a Cupertino" met muziekaantekening.

II B.10.9 a

Thema: Moeder, Beminnelijke (Mater amabilis).
papier - >87 x >65 mm - handgekleurd
Signatuur: M. Volders.
Onderschrift: MATER AMABILIS.

II B.10.10 a

Thema: Moeder, Beminnelijke (Mater amabilis).
papier - 130 x 92 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: MATER AMABILIS.
Opmerkingen: Verz.merk van F. Peeters s.j. Onfris exemplaar.

II B.10.11 a

Thema: Moeder, Beminnelijke (Mater amabilis).
perkament - 87 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: F. Huberti.
Onderschrift: MATER AMABILIS.
Verso: hs. Z.d.

II B.10.12 a

Thema: Moeder, Beminnelijke (Mater amabilis).
papier - 92 x 64 mm
Signatuur: Joan.van(den).Sande.
Onderschrift: MATER AMABILIS.
Verso: gedr.brp.tekst, 1860

II B.10.13 a

Thema: Moeder, Beminnelijke (Mater amabilis).
papier - >90 x 65 mm
Signatuur: (F. Huberti ?)
Voorstelling: Spiegelbeeld van II B.10.12
Onderschrift: MATER AMABILIS.
Verso: gedr.brp.tekst, 1860
Opmerkingen: sign. afgesneden. Verz.merk van F. Peeters s.j. Onfris exemplaar.

II B.11.1 a

Thema: Moeder van de schone minne (Mater pulchrae dilectionis).
papier - 134 x 90 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: MATER PVLCHRAE DILECTIONIS.

II B.11.2 a

Thema: Moeder van de schone minne (Mater pulchrae dilectionis).
papier - 90 x 63 mm
Signatuur: F. Huberti.
Onderschrift: MATER PVLCHRAE DILECTIONIS.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1823

II B.11.3.1 a

Thema: Moeder van de schone minne (Mater pulchrae dilectionis).
papier - 65 x 94 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: MATER PVLCHRAE DILECTIONIS.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1787 ((cfr. inventaris, nr. 183)

II B.11.3.2 a

Thema: Moeder van de schone minne (Mater pulchrae dilectionis).
papier - 65 x 94 mm
Signatuur: C. Galle.

Onderschrift: MATER PVLCHRAE DILECTIONIS.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1819

II B.11.3.3 a

Thema: Moeder van de schone minne (Mater pulchrae dilectionis).
papier - 65 x 94 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: MATER PVLCHRAE DILECTIONIS.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

II B.12.1 a

Thema: Moeder van Goede Raad (Mater boni consilii).
perkament - 115 x 87 mm - handgekleurd
Signatuur: Charle Neel.
Onderschrift: SANCTA MARIA BONI CONSILII.
Verso: hs. Eigendomsmerk

II B.12.2.1 a

Thema: Moeder van Goede Raad (Mater boni consilii).
papier - 90 x 66 mm
Signatuur: F. Huberti.
Bovenschrift: S. MARIA BONI CONSILII.

II B.12.2.3 a

Thema: Moeder van Goede Raad (Mater boni consilii).
papier - 90 x 66 mm
Signatuur: F. Huberti.
Bovenschrift: S. MARIA BONI CONSILII.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828

II B.13.1 a

Thema: Moeder van de Schepper (Mater Creatoris).
papier - 88 x 60 mm
Signatuur: Maria Siceram
Onderschrift: Mater Creatoris
Opmerkingen: Vorige signatuur geschrapt.

II B.14.1 a

Thema: Moeder van de Schepper (Mater Creatoris).
perkament - 90 x 65 mm
Signatuur: Nor.van(den).Sande.
Onderschrift: Mater admirabilis.
Verso: hs. Bpr.tekst, 1813.

II B.15 a1

Thema: Moeder van de Schepper (Mater Creatoris).
perkament - 88 x 64 mm
Signatuur: A.M. Bunel.
Onderschrift: MATER SALVATORIS.

II B.15 a2

Thema: Moeder van de Schepper (Mater Creatoris).
papier - 91 x 67 mm
Voorstelling: Spiegelbeeld van II B.15 a1
Onderschrift: MATER SALVATORIS.

II B.15 a3

Thema: Moeder van de Schepper (Mater Creatoris).
papier - 133 x 93 mm
Signatuur: Cor.van Merlen.

Voorstelling: Afbeelding van de 'Mater Salvatoris'.
Onderschrift: MATER CHRISTI.

II B.15 a4

Thema: Moeder van de Schepper (Mater Creatoris).
papier - 91 x 65 mm - Moderne afdruk
Signatuur: P. Clouwet ex.
Voorstelling: Afbeelding van de 'Mater Salvatoris'.

II B.15 b1

Thema: Het Jezuskind, al dan niet met kruis of kruis staf, vertrapt een serpent. Vergelijk met de triomfstand, 'Inventaris Zinnebeelden', dl. IV, p. 70 e.v.).
perkament - 91 x 65 mm
Signatuur: A.M. Bunel.
Onderschrift: MATER SALVATORIS.

II B.15 b2

Thema: Het Jezuskind, al dan niet met kruis of kruis staf, vertrapt een serpent. Vergelijk met de triomfstand, 'Inventaris Zinnebeelden', dl. IV, p. 70 e.v.).
papier - 90 x 67 mm
Signatuur: P. Clouwet ex.
Voorstelling: Voorstelling vergelijkbaar met II B.15 B1
Onderschrift: MATER SALVATORIS.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831.

II B.15 b3.1

Thema: Het Jezuskind, al dan niet met kruis of kruis staf, vertrapt een serpent. Vergelijk met de triomfstand, 'Inventaris Zinnebeelden', dl. IV, p. 70 e.v.).
papier - 115 x 83 mm - handgekleurd
Voorstelling: Afbeelding van de 'Mater Salvatoris'.
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831.
Opmerkingen: Anoniem. Signatuur geschrapt. Verz.merk van F.Peeters s.j. Onfris exemplaar.

II B.15 b3.2

Thema: Het Jezuskind, al dan niet met kruis of kruis staf, vertrapt een serpent. Vergelijk met de triomfstand, 'Inventaris Zinnebeelden', dl. IV, p. 70 e.v.).
papier - 115 x 83 mm - handgekleurd
Voorstelling: Afbeelding van de 'Mater Salvatoris'.
Onderschrift: S. MARIA.
Opmerkingen: Anoniem. Licht beschadigd exemplaar.

II B.15 b4.1

Thema: Het Jezuskind, al dan niet met kruis of kruis staf, vertrapt een serpent. Vergelijk met de triomfstand, 'Inventaris Zinnebeelden', dl. IV, p. 70 e.v.).
papier - 92 x 67 mm
Signatuur: Cor.van Merlen.
Voorstelling: Afbeelding van de 'Mater Salvatoris'. Vergelijk met de nrs. II B.15b1-2
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1824.

II B.15 b4.2

Thema: Het Jezuskind, al dan niet met kruis of kruis staf, vertrapt een serpent. Vergelijk met de triomfstand, 'Inventaris Zinnebeelden', dl. IV, p. 70 e.v.).
papier - 92 x 67 mm
Signatuur: Cor.van Merlen.
Voorstelling: Afbeelding van de 'Mater Salvatoris'. Vergelijk met de nrs. II B.15b1-2
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1830.
Opmerkingen: Gescheurd exemplaar.

II B.15 c1

Thema: Het Jezuskind, en/of zijn moeder, heeft een kruis in de hand of ziet een kruis verschijnen in de wolken.
(zie ook : 'Jezuskind met kruis' in : 'Inventaris Zinnebeelden', dl. IV, p. 5 e.v.).
papier - 90 x 70 mm
Voorstelling: Afbeelding van de 'Mater Salvatoris'.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827.
Opmerkingen: Anoniem.

II B.15 c2.1

Thema: Het Jezuskind, en/of zijn moeder, heeft een kruis in de hand of ziet een kruis verschijnen in de wolken.
(zie ook : 'Jezuskind met kruis' in : 'Inventaris Zinnebeelden', dl. IV, p. 5 e.v.).
papier - 91 x 67 mm
Voorstelling: Afbeelding van de 'Mater Salvatoris'.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1824.
Opmerkingen: Anoniem.

II B.15 c2.2

Thema: Het Jezuskind, en/of zijn moeder, heeft een kruis in de hand of ziet een kruis verschijnen in de wolken.
(zie ook : 'Jezuskind met kruis' in : 'Inventaris Zinnebeelden', dl. IV, p. 5 e.v.).
papier - 91 x 67 mm
Voorstelling: Afbeelding van de 'Mater Salvatoris'.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834.
Opmerkingen: Anoniem.

II B.15 c3

Thema: Het Jezuskind, en/of zijn moeder, heeft een kruis in de hand of ziet een kruis verschijnen in de wolken.
(zie ook : 'Jezuskind met kruis' in : 'Inventaris Zinnebeelden', dl. IV, p. 5 e.v.).
papier - 93 x 67 mm
Voorstelling: Afbeelding van de 'Mater Salvatoris'.
Opmerkingen: Anoniem.

II B.15 c4.1

Thema: Het Jezuskind, en/of zijn moeder, heeft een kruis in de hand of ziet een kruis verschijnen in de wolken.
(zie ook : 'Jezuskind met kruis' in : 'Inventaris Zinnebeelden', dl. IV, p. 5 e.v.).
papier - 91 x 67 mm - handgekleurd
Signatuur: F. Huberti
Voorstelling: Afbeelding van de 'Mater Salvatoris'.
Opmerkingen: Verz.merk van F.Peeters s.j.

II B.15 c4.2

Thema: Het Jezuskind, en/of zijn moeder, heeft een kruis in de hand of ziet een kruis verschijnen in de wolken.
(zie ook : 'Jezuskind met kruis' in : 'Inventaris Zinnebeelden', dl. IV, p. 5 e.v.).
papier - 91 x 67 mm - handgekleurd
Signatuur: F. Huberti
Voorstelling: Afbeelding van de 'Mater Salvatoris'.

II B.15 c5

Thema: Het Jezuskind, en/of zijn moeder, heeft een kruis in de hand of ziet een kruis verschijnen in de wolken.
(zie ook : 'Jezuskind met kruis' in : 'Inventaris Zinnebeelden', dl. IV, p. 5 e.v.).
papier - 92 x 56 mm
Signatuur: Corn.van Tienen excud.
Onderschrift: Ecce venio : in capite libri scriptum est de me, ... (Hier ben ik. Mij geldt wat in de boekrol vervat is (Ps.40.8)).
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828

II B.15 c6

Thema: Het Jezuskind, en/of zijn moeder, heeft een kruis in de hand of ziet een kruis verschijnen in de wolken.
(zie ook : 'Jezuskind met kruis' in : 'Inventaris Zinnebeelden', dl. IV, p. 5 e.v.).
papier - 92 x 62 mm

Signatuur: Barbé fecit et ex.
Voorstelling: Afbeelding van de 'Mater Salvatoris'.
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1819

II B.15 c7.1

Thema: Het Jezuskind, en/of zijn moeder, heeft een kruis in de hand of ziet een kruis verschijnen in de wolken.
(zie ook : 'Jezuskind met kruis' in : 'Inventaris Zinnebeelden', dl. IV, p. 5 e.v.).
perkament - 90 x 65 mm
Voorstelling: Afbeelding van de 'Mater Salvatoris'.
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1824

II B.15 c7.2

Thema: Het Jezuskind, en/of zijn moeder, heeft een kruis in de hand of ziet een kruis verschijnen in de wolken.
(zie ook : 'Jezuskind met kruis' in : 'Inventaris Zinnebeelden', dl. IV, p. 5 e.v.).
papier - 90 x 65 mm
Voorstelling: Afbeelding van de 'Mater Salvatoris'.
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827
Opmerkingen: Verz.merk van F. Peeters s.j.

II B.15 c7.3

Thema: Het Jezuskind, en/of zijn moeder, heeft een kruis in de hand of ziet een kruis verschijnen in de wolken.
(zie ook : 'Jezuskind met kruis' in : 'Inventaris Zinnebeelden', dl. IV, p. 5 e.v.).
perkament - 90 x 65 mm
Voorstelling: Afbeelding van de 'Mater Salvatoris'.
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827

II B.15 c7.4

Thema: Het Jezuskind, en/of zijn moeder, heeft een kruis in de hand of ziet een kruis verschijnen in de wolken.
(zie ook : 'Jezuskind met kruis' in : 'Inventaris Zinnebeelden', dl. IV, p. 5 e.v.).
papier - 90 x 65 mm
Voorstelling: Afbeelding van de 'Mater Salvatoris'.
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828 (Pastoor van Deurne en Borgerhout)

II B.15 c7.5

Thema: Het Jezuskind, en/of zijn moeder, heeft een kruis in de hand of ziet een kruis verschijnen in de wolken.
(zie ook : 'Jezuskind met kruis' in : 'Inventaris Zinnebeelden', dl. IV, p. 5 e.v.).
papier - 90 x 65 mm
Voorstelling: Afbeelding van de 'Mater Salvatoris'.
Onderschrift: S. MARIA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1839
Opmerkingen: Vuil exemplaar.

II B.15 d1

Thema: Maria en/of het Jezuskind met een druiventros Zinnebeeld voor het te vergieten bloed.
papier - 101 x 65 mm
Signatuur: Anton Wierx fecit et excudit
Onderschrift: Si quis erit corde tristis, ...
Opmerkingen: Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 742.

II B.15 d2

Thema: Maria en/of het Jezuskind met een druiventros Zinnebeeld voor het te vergieten bloed.
papier - 116 x 76 mm
Signatuur: re. : Th. Galle excudit; li. : weggeschraapt (Jan Verheycken); midden :G.J. Bunel
Onderschrift: Virgo thronus nati est; dedit huic Sapientia formam.

II B.15 d3.1

Thema: Maria en/of het Jezuskind met een druiventros Zinnebeeld voor het te vergieten bloed.
perkament - 65 x 46 mm
Voorstelling: Jezuskind met druiventros
Onderschrift: la Ste Vierge Marie.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1843
Opmerkingen: Anoniem

II B.15 d3.2

Thema: Maria en/of het Jezuskind met een druiventros Zinnebeeld voor het te vergieten bloed.
papier - 65 x 46 mm
Voorstelling: Jezuskind met druiventros
Onderschrift: la Ste Vierge Marie.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1843
Opmerkingen: Anoniem

II B.15 d3.3

Thema: Maria en/of het Jezuskind met een druiventros Zinnebeeld voor het te vergieten bloed.
perkament - 65 x 46 mm
Voorstelling: Jezuskind met druiventros
Onderschrift: la Ste Vierge Marie.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1848
Opmerkingen: Anoniem

II B.15 d3.4

Thema: Maria en/of het Jezuskind met een druiventros Zinnebeeld voor het te vergieten bloed.
perkament - 65 x 46 mm
Voorstelling: Jezuskind met druiventros
Onderschrift: la Ste Vierge Marie.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1850
Opmerkingen: Anoniem. Verz.merk van F.Peeters s.j.

II B.15 e1.1

Thema: Het Jezuskind verbindt zich (wijs- en middelvinger geheven) in aanwezigheid van St.-Janneke.
papier - 90 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831

II B.15 e1.2

Thema: Het Jezuskind verbindt zich (wijs- en middelvinger geheven) in aanwezigheid van St.-Janneke.
papier - 90 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Verso: gedr.bpr.tekst, z.d.

II B.15 e2

Thema: Het Jezuskind verbindt zich (wijs- en middelvinger geheven) in aanwezigheid van St.-Janneke.
papier - 91 x 64 mm - Moderne afdruk
Voorstelling: Compositie vergelijkbaar met II B. 15e1.1

II B.15 e3

Thema: Het Jezuskind verbindt zich (wijs- en middelvinger geheven) in aanwezigheid van St.-Janneke.
papier - 110 x 77 mm
Signatuur: M. Cabbaeij.
Voorstelling: Compositie vergelijkbaar met II B. 15e1.1 en 2
Verso: gedr.bpr.tekst, 1830

II B.15 e4.1

Thema: Het Jezuskind verbindt zich (wijs- en middelvinger geheven) in aanwezigheid van St.-Janneke.
perkament - 91 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: li. : Jo. Vanden Sande; re. : Lommelin ex.

Voorstelling: Compositie vergelijkbaar met II B. 15e1.1, 2 en 3. Brede marges

II B.15 e4.2

Thema: Het Jezuskind verbindt zich (wijs- en middelvinger geheven) in aanwezigheid van St.-Janneke.
papier - 91 x 65 mm
Signatuur: li. : Jo. Vanden Sande; re. : Lommelin ex.
Voorstelling: Compositie vergelijkbaar met II B. 15e1.1, 2 en 3.

II B.15 e5

Thema: Het Jezuskind verbindt zich (wijs- en middelvinger geheven) in aanwezigheid van St.-Janneke.
papier - 91 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Het Jezuskind verbindt zich in aanwezigheid van St.-Janneke.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1830
Opmerkingen: Verz.merk van F.Peeters s.j.

II B.15 e6

Thema: Het Jezuskind verbindt zich (wijs- en middelvinger geheven) in aanwezigheid van St.-Janneke.
papier - 91 x 66 mm
Voorstelling: Het Jezuskind verbindt zich in aanwezigheid van St.-Janneke.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1830
Opmerkingen: Anoniem.

II B.15 e7.1

Thema: Het Jezuskind verbindt zich (wijs- en middelvinger geheven) in aanwezigheid van St.-Janneke.
perkament - 67 x 92 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Het Jezuskind verbindt zich in aanwezigheid van St.-Janneke.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1810
Opmerkingen: Verz.merk van F.Peeters s.j.

II B.15 e7.2

Thema: Het Jezuskind verbindt zich (wijs- en middelvinger geheven) in aanwezigheid van St.-Janneke.
perkament - 67 x 92 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Het Jezuskind verbindt zich in aanwezigheid van St.-Janneke.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1811

II B.15 e7.2

Thema: Het Jezuskind verbindt zich (wijs- en middelvinger geheven) in aanwezigheid van St.-Janneke.
perkament - 67 x 92 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Het Jezuskind verbindt zich in aanwezigheid van St.-Janneke.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1811

II B.15 e7.3

Thema: Het Jezuskind verbindt zich (wijs- en middelvinger geheven) in aanwezigheid van St.-Janneke.
perkament - 67 x 92 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Het Jezuskind verbindt zich in aanwezigheid van St.-Janneke.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1812
Opmerkingen: Verz.merk van F.Peeters s.j. Onfris exemplaar.

II B.15 e8

Thema: Het Jezuskind verbindt zich (wijs- en middelvinger geheven) in aanwezigheid van St.-Janneke.
papier - 67 x 92 mm
Signatuur: T.v(an).Merlen.
Voorstelling: Voorstelling vergelijkbaar met nr. II B.15.7.1
Verso: gedr.bpr.tekst, 1821
Opmerkingen: Verz.merk van F.Peeters s.j.

II B.15 e9.1

Thema: Het Jezuskind verbindt zich (wijs- en middelvinger geheven) in aanwezigheid van St.-Janneke.
papier - 65 x 91 mm
Signatuur: Michiel Bunel.
Voorstelling: Voorstelling vergelijkbaar met de nrs. II B.15.7.1 en 8
Verso: gedr.bpr.tekst, 1819

II B.15 e9.2

Thema: Het Jezuskind verbindt zich (wijs- en middelvinger geheven) in aanwezigheid van St.-Janneke.
papier - 65 x 91 mm
Signatuur: Michiel Bunel.
Voorstelling: Voorstelling vergelijkbaar met de nrs. II B.15.7.1 en 8
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828

II B.15 e10

Thema: Het Jezuskind verbindt zich (wijs- en middelvinger geheven) in aanwezigheid van St.-Janneke.
papier - 115 x 75 mm - Moderne afdruk
Onderschrift: Speciosa facta es et suavis in delicijs tuis sancta Dei Genitrix.
Opmerkingen: Anoniem

II B.15 f1.1

Thema: Portret van de Mater Salvatoris.
perkament - 90 x 60 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: MATER SALVATORIS.
Opmerkingen: Donker en onfris exemplaar.

II B.15 f1.2

Thema: Portret van de Mater Salvatoris.
perkament - 90 x 60 mm
Onderschrift: MATER SALVATORIS.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828

II B.15 f1.3

Thema: Portret van de Mater Salvatoris.
papier - 90 x 60 mm
Onderschrift: MATER SALVATORIS.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1833

II B.15 f2

Thema: Portret van de Mater Salvatoris.
papier - 92 x 67 mm - handgekleurd
Onderschrift: MATER SALVATORIS.

II B.15 f3

Thema: Portret van de Mater Salvatoris.
papier - 89 x 64 mm
Signatuur: Jacobus de Man, le père
Onderschrift: MATER SALVATORIS.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831

II B.15 f4

Thema: Portret van de Mater Salvatoris.
papier - 90 x 64 mm - handgekleurd
Signatuur: L. Fruijters ?
Onderschrift: MATER SALVATORIS -op banderol
Zie ook: Bauwens, nr. S186
Opmerkingen: signatuur geschrapt

II B.16.1 a

Thema: Roos, Geestelijke (Rosa mystica).
papier - 116 x 85 mm - handgekleurd
Signatuur: F. Huberti.
Onderschrift: ROSA MYSTICA.
Opmerkingen: Verz.merk van F. Peeters s.j.

II B.16.2.1 a

Thema: Roos, Geestelijke (Rosa mystica).
papier - 92 x 64 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: ROSA MYSTICA.
Verso: hs.prijs, 1812

II B.16.2.2 a

Thema: Roos, Geestelijke (Rosa mystica).
papier - 92 x 64 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: ROSA MYSTICA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1816
Opmerkingen: Vuil exemplaar.

II B.16.2.3 a

Thema: Roos, Geestelijke (Rosa mystica).
papier - 92 x 64 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: ROSA MYSTICA.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834

II B.16.3 a

Thema: Roos, Geestelijke (Rosa mystica).
papier - 91 x 60 mm - Moderne afdruk
Onderschrift: ROSA MYSTICA.

II B.16.4 a

Thema: Roos, Geestelijke (Rosa mystica).
papier - 90 x 61 mm - handgekleurd
Signatuur: (Clouw)et exc.?
Onderschrift: ROSA MYSTICA / ORA PRO NOBIS
Opmerkingen: Onfris en beschadigd exemplaar

II B.16.5.1 a

Thema: Roos, Geestelijke (Rosa mystica).
perkament - 115 x 75 mm
Voorstelling: Maria toont een roos aan het Jezuskind.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1830

II B.16.5.2 a

Thema: Roos, Geestelijke (Rosa mystica).
papier - 115 x 75 mm
Voorstelling: Maria toont een roos aan het Jezuskind.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1831
Opmerkingen: verz.merk van F. Peeters s.j.

II B.16.5.3 a

Thema: Roos, Geestelijke (Rosa mystica).
papier - 115 x 75 mm
Voorstelling: Maria toont een roos aan het Jezuskind.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1842

II B.16.6 a

Thema: Roos, Geestelijke (Rosa mystica).
perkament - 110 x 80 mm
Signatuur: Th. v(an). Merlen.
Onderschrift: MARIAE ROSA MISTICA
Opmerkingen: Vuil exemplaar

II B.16.7 a

Thema: Roos, Geestelijke (Rosa mystica).
papier - 93 x 64 mm
Signatuur: L. Fruijtiers.
Voorstelling: Maria heeft een roos in de hand
Onderschrift: Beatam me dicent omnes generationes.
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II B.16.8 a

Thema: Roos, Geestelijke (Rosa mystica).
papier - 90 x 62 mm - handgekleurd
Signatuur: C. de. Boudt.
Voorstelling: Maria heeft een roos in de hand
Onderschrift: S. MARIA.
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II B.16.9.1 a

Thema: Roos, Geestelijke (Rosa mystica).
papier - 90 x 65 mm - Moderne afdruk
Signatuur: P. Clouwet exc.
Voorstelling: Jezuskind met roos in de hand. Maria met rozenhoed.

II B.16.9.2 a

Thema: Roos, Geestelijke (Rosa mystica).
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: P. Clouwet exc.
Voorstelling: Jezuskind met roos in de hand. Maria met rozenhoed.
Verso: gedr.bpr.teksr, 1835

II B.16.10 a

Thema: Roos, Geestelijke (Rosa mystica).
papier - 111 x 83 mm - Moderne afdruk
Voorstelling: Jezuskind plukt rozen. Maria vlecht een rozenhoed.
Onderschrift: S. MARIA.

II B.16.11.1 a

Thema: Roos, Geestelijke (Rosa mystica).
perkament - 91 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Jezuskind met een roos in de hand.
Verso: hs. z.d.

II B.16.11.2 a

Thema: Roos, Geestelijke (Rosa mystica).
perkament - 91 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Jezuskind met een roos in de hand.

II B.16.11.3 a

Thema: Roos, Geestelijke (Rosa mystica).
perkament - 91 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Jezuskind met een roos in de hand.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1829

II B.16.11.4 a

Thema: Roos, Geestelijke (Rosa mystica).
papier - 91 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Jezuskind met een roos in de hand.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1846

II B.16.11.5 a

Thema: Roos, Geestelijke (Rosa mystica).
perkament - 91 x 66 mm
Voorstelling: Jezuskind met een roos in de hand.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1868
Opmerkingen: graveur Mich. Verswyvel

II B.16.12 a

Thema: Roos, Geestelijke (Rosa mystica).
perkament - 91 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: C. Galle.
Voorstelling: Jezuskind met een roos in de hand.
Verso: hs. Eigendomsmerk

II B.16.13 a

Thema: Roos, Geestelijke (Rosa mystica).
perkament - 115 x 85 mm
Signatuur: Cor. V(an). Merlen.
Voorstelling: Jezuskind met een roos in de hand.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1766 (cfr. inv., nr. 40).

II B.17.1 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
perkament - 112 x 82 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. van Bael.
Voorstelling: Jezuskind met een roos in de hand.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM (met 'GEBEDT tot de H. MAGET MARIA').

II B.17.2.1 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
perkament - 110 x 85 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. van Merlen.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol

II B.17.2.2 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
perkament - 110 x 85 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. van Merlen.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Verso: hs. 1817 & 1830
Opmerkingen: Beschadigd en onfris exemplaar.

II B.17.2.3 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
perkament - 110 x 85 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. van Merlen.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Verso: hs. 1ste communiegedachtenis, 1824
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II B.17.3.1 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
perkament - 110 x 85 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. van Merlen.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Opmerkingen: heruitgegeven door J.C. Craen

II B.17.3.2 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 110 x 85 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. van Merlen.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Opmerkingen: heruitgegeven door J.C. Craen

II B.17.3.3 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 110 x 85 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. van Merlen.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Opmerkingen: heruitgegeven door J.C. Craen

II B.17.3.4 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 110 x 85 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. van Merlen.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Opmerkingen: heruitgegeven door J.C. Craen

II B.17.3.5 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 110 x 85 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. van Merlen.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Verso: hs. Eigendomsmerk
Opmerkingen: heruitgegeven door J.C. Craen

II B.17.3.6 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
perkament - 110 x 85 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. van Merlen.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Verso: hs. Eigendomsmerk
Opmerkingen: heruitgegeven door J.C. Craen

II B.17.3.7 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
perkament - 110 x 85 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. van Merlen.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Verso: hs. Eigendomsmerk
Opmerkingen: heruitgegeven door J.C. Craen

II B.17.3.8 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 110 x 85 mm - handgekleurd
Signatuur: Cor. van Merlen.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Verso: hs. z.d.
Opmerkingen: heruitgegeven door J.C. Craen. Kortgesneden exemplaar.

II B.17.3.9 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
perkament - 110 x 85 mm - handgekleurd
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol

II B.17.3.10 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
perkament - 110 x 85 mm - handgekleurd
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II B.17.3.11 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 110 x 85 mm - handgekleurd
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Opmerkingen: Kortgesneden en onfris exemplaar.

II B.17.4 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 120 x 85 mm - handgekleurd
Signatuur: M. Cabbaeij.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol

II B.17.5 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 88 x 64 mm - handgekleurd
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Opmerkingen: Anoniem

II B.17.6.1 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
perkament - 115 x 80 mm - handgekleurd
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol

II B.17.6.2 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
perkament - 115 x 80 mm - handgekleurd
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol

II B.17.6.3 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
perkament - 115 x 80 mm - handgekleurd
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol

II B.17.6.4 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 115 x 80 mm - handgekleurd
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Opmerkingen: Beschadigd en onfris exemplaar

II B.17.6.5 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
perkament - 115 x 80 mm - handgekleurd
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Verso: gedr. 1ste communiegedachtenis, 1823
Opmerkingen: Verkleurde randen

II B.17.6.6 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
perkament - 115 x 80 mm - handgekleurd
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Verso: hs. Gedachtenis, z.d.

II B.17.7.1 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
perkament - 112 x 80 mm - handgekleurd
Signatuur: A.J. Heijdreix.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol

II B.17.7.2 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
perkament - 112 x 80 mm - handgekleurd
Signatuur: A.J. Heijdreix.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II B.17.7.3 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 112 x 80 mm - handgekleurd
Signatuur: A.J. Heijdreix.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Verso: hs. 1ste communiegedachtenis, 1823

II B.17.7.4 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 112 x 80 mm - handgekleurd
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Verso: hs. 1ste communiegedachtenis, 1830

II B.17.7.5 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 112 x 80 mm - handgekleurd
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol

II B.17.7.6 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
perkament - 112 x 80 mm - handgekleurd
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Verso: gedr. 1ste communiegedachtenis, 181.?
Opmerkingen: Kortgesneden exemplaar.

II B.17.8.1 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
perkament - 112 x 80 mm - handgekleurd
Signatuur: Isabella Hertsens
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol

II B.17.8.2 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
perkament - 112 x 80 mm - handgekleurd
Signatuur: Isabella Hertsens
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II B.17.8.3 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 112 x 80 mm - handgekleurd
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Opmerkingen: Signatuur onleesbaar. Ingekort exemplaar.

II B.17.8.4 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 112 x 80 mm - handgekleurd
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Verso: hs. 1ste communiegedachtenis, 1815.
Opmerkingen: Signatuur onleesbaar. Ingekort exemplaar.

II B.17.9 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 120 x 70 mm
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol
Opmerkingen: Anoniem.

II B.17.10 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 120 x 70 mm
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol. Tekst er onder : Door uwen Heyligen Maegdom,
...
Opmerkingen: Anoniem.

II B.17.11 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - >120 x >70 mm
Signatuur: ANTWERPEN BY HENDRICK THIEUL (LIER).
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol.
Opmerkingen: Links bovenaan : 251 (gebruikt als boekillustratie ?). Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II B.17.12 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 130 x 90 mm - handgekleurd
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol.
Verso: hs. 1ste communiegedachtenis, 1845
Opmerkingen: Beschadigd exemplaar

II B.17.13 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
perkament - 63 x 45 mm - handgekleurd
Voorstelling: Half formaatje, li. Helft.
Onderschrift: Refugium peccatorum - op banderol.

II B.17.14.1 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
perkament - 115 x 85 mm - handgekleurd
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Voorstelling: Half formaatje, li. Helft.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol.

II B.17.14.2 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
perkament - 115 x 85 mm - handgekleurd
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Voorstelling: Half formaatje, li. Helft.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol.
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II B.17.15.1 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 92 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Onderschrift: REFVGIVM PECCATORVM - op banderol.
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II B.17.15.2 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 92 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Onderschrift: REFVGIVM PECCATORVM - op banderol.
Opmerkingen: Onfris exemplaar.

II B.17.15.3 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 92 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: Cornelius de Boudt.
Onderschrift: REFVGIVM PECCATORVM - op banderol.
Opmerkingen: Vuil exemplaar.

II B.17.16 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 110 x 78 mm - handgekleurd
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol.

II B.17.17.1 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 85 x 62 mm
Signatuur: Charles Neel.
Onderschrift: refugium peccatorum - op banderol.
Opmerkingen: Afgedrukt op tekstblaadje 'Maendelyke ziele-spys', nov. 1830.

II B.17.17.2 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 85 x 62 mm
Onderschrift: refugium peccatorum - op banderol.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1844

II B.17.18 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 88 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: Joan de Wit.
Onderschrift: Refugium Peccatoru(m) - op banderol.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1844
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II B.17.19.1 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 90 x 63 mm
Signatuur: Cor.v(an).Merlen.
Onderschrift: REFVGIVM PECCATORV(M) - op banderol.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1835

II B.17.19.2 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 90 x 63 mm
Signatuur: Cor.v(an).Merlen.
Onderschrift: REFVGIVM PECCATORV(M) - op banderol.
Opmerkingen: Afgedrukt op tekstblaadje 'Maendelyke ziele-spys', sept. 1847.

II B.17.20.1 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 92 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: J.van(den).Sande.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol.

II B.17.20.2 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 92 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: J.van(den).Sande.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol.

II B.17.20.3 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 92 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: J.van(den).Sande.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol.
Opmerkingen: Ingekort exemplaar.

II B.17.21 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
perkament - 90 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: A.J. Heijdreix.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol.
Verso: hs. Gedachtenis, 1831

II B.17.22 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 120 x 80 mm - handgekleurd
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM - op banderol.
Opmerkingen: Verz.merk van F. Peeters s.j.

II B.17.23 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 67 x 90 mm (2 x 45 mm)
Signatuur: F. Huberti
Voorstelling: Twee afbeeldingen op één plaatje.
Onderschrift: li. : Immaculata Conceptio B.M.; re. : Refugium peccatorum - op banderollen
Verso: gedr.bpr.tekst, 1818

II B.17.24 a

Thema: Toevlucht der zondaars (Refugium peccatorum).
papier - 62 x >43 mm - handgekleurd
Voorstelling: Half formaatje.
Onderschrift: REFUGIUM PECCATORUM

II B.17.bis 1 a

Thema: Toevlucht voor die in doodstrijd verkeren. (Refugium agonizantium).
papier - 110 x >59 mm
Onderschrift: REFUGIUM AGONIZANTIUM

II.B.18.1.1 a

Thema: Troon van Gods glorie (Solium gloriae Dei).
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: SOLIVM GLORIAE DEI.

II.B.18.1.2 a

Thema: Troon van Gods glorie (Solium gloriae Dei).

perkament - 90 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: SOLIVM GLORIAE DEI.
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II.B.18.1.3 a

Thema: Troon van Gods glorie (Solium gloriae Dei).
perkament - 90 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: SOLIVM GLORIAE DEI.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1823
Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II.B.18.1.4 a

Thema: Troon van Gods glorie (Solium gloriae Dei).
perkament - 90 x 65 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: SOLIVM GLORIAE DEI.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1826

II.B.19.1 a

Thema: Tuin, Omsloten (Hortus conclusus).
[perkament] ? - 92 x 128 mm - handgekleurd
Onderschrift: HORTVS CONCLVSVS SOROR MEA SPONSA
Verso: gedr.bpr.tekst (dubbel, Nt. + Ft.), 1855.

II.B.19.2 a

Thema: Tuin, Omsloten (Hortus conclusus).
papier - 88 x 123 mm - Moderne afdruk.
Voorstelling: spiegelbeeld II.B.19.1
Onderschrift: HORTVS CONCLVSVS SOROR MEA SPONSA
Opmerkingen: Anoniem.

II.B.19.3 a

Thema: Tuin, Omsloten (Hortus conclusus).
papier - 63 x 88 mm
Signatuur: C. Galle (type 'G').
Onderschrift: HORTVS CONCLVSVS SOROR MEA SPONSA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1828

II.B.19.4.1 a

Thema: Tuin, Omsloten (Hortus conclusus).
perkament - 63 x 88 mm - handgekleurd
Signatuur: li. : Cor. de Boudt; re. : C. Galle.
Onderschrift: HORTVS CONCLVSVS SOROR MEA SPONSA
Verso: hs. 1ste communiegedachtenis, 1831.
Opmerkingen: Heruitgegeven door Cor. de Boudt. Afdruk met brede marges

II.B.19.4.2 a

Thema: Tuin, Omsloten (Hortus conclusus).
papier - 63 x 88 mm - handgekleurd
Signatuur: li. : Cor. de Boudt; re. : C. Galle.
Onderschrift: HORTVS CONCLVSVS SOROR MEA SPONSA
Verso: gedr. Bpr. tekst, 1812.
Opmerkingen: Heruitgegeven door Cor. de Boudt. Afdruk met brede marges

II.B.19.5 a

Thema: Tuin, Omsloten (Hortus conclusus).
perkament - 65 x 92 mm
Signatuur: C. Galle (type 'G') (boven M. Bunel).

Onderschrift: HORTVS CONCLVSVS SOROR MEA SPONSA.
Verso: gedr. Bpr. tekst, z.d.

II.B.19.6.1 a

Thema: Tuin, Omsloten (Hortus conclusus).
perkament - 65 x 92 mm
Signatuur: li. : H. Leys; re. : Michiel B(unel) C. Galle.
Verso: gedr. Bpr. tekst, 1814

II.B.19.6.2 a

Thema: Tuin, Omsloten (Hortus conclusus).
perkament - 65 x 92 mm
Signatuur: li. : H. Leys; re. : Michiel B(unel) C. Galle.
Verso: gedr. Bpr. tekst, 1815

II.B.19.6.3 a

Thema: Tuin, Omsloten (Hortus conclusus).
papier - 65 x 92 mm - Afdruk van de versleten drukplaat
Signatuur: li. : H. Leys; re. : Michiel B(unel) C. Galle.
Verso: gedr. Bpr. tekst, 1819

II.B.20.1.1 a

Thema: Vat van godsvrucht, Uitmuntend (Vas insigne devotionis).
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: (C). Galle.
Onderschrift: VAS INSIGNE DEVOTIONIS.
Verso: gedr. Bpr. tekst, 1821

II.B.20.1.2 a

Thema: Vat van godsvrucht, Uitmuntend (Vas insigne devotionis).
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: (C). Galle.
Onderschrift: VAS INSIGNE DEVOTIONIS.
Verso: gedr. Bpr. tekst, 1824

II.B.20.1.3 a

Thema: Vat van godsvrucht, Uitmuntend (Vas insigne devotionis).
papier - 90 x 65 mm
Signatuur: (C). Galle.
Onderschrift: VAS INSIGNE DEVOTIONIS.
Verso: gedr. Bpr. tekst, 1831
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II.B.20.2.1 a

Thema: Vat van godsvrucht, Uitmuntend (Vas insigne devotionis).
perkament - 65 x 92 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: VAS INSIGNE DEVOTIONIS.
Verso: gedr. Bpr. tekst, 1751 (cfr. inv., nr. 13 c).

II.B.20.2.2 a

Thema: Vat van godsvrucht, Uitmuntend (Vas insigne devotionis).
perkament - 65 x 92 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: VAS INSIGNE DEVOTIONIS.
Verso: gedr. Bpr. tekst, 1820.

II.B.20.2.3 a

Thema: Vat van godsvrucht, Uitmuntend (Vas insigne devotionis).
papier - 65 x 92 mm

Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: VAS INSIGNE DEVOTIONIS.
Verso: gedr. Bpr. tekst, 1823.

II.B.20.2.4 a

Thema: Vat van godsvrucht, Uitmuntend (Vas insigne devotionis).
perkament - 65 x 92 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: VAS INSIGNE DEVOTIONIS.
Verso: gedr. Bpr. tekst, 1831.

II.B.21.1 a

Thema: Victorie, O.-L.-Vrouw van (Maria de Victoria).
perkament - >109 x 60 mm - handgekleurd
Signatuur: S. Verbruggen
Onderschrift: S.MARIA.DE.VICTORIA.

II.B.22.1.1 a

Thema: Victorie, O.-L.-Vrouw van (Maria de Victoria).
papier - 76 x 56 mm
Onderschrift: ADVOCATA NOSTRA ITERCEDE PRO NOBIS.
Verso: gedr. Schietgebed (impr. 1827).
Opmerkingen: Anoniem

II.B.22.1.2 a

Thema: Victorie, O.-L.-Vrouw van (Maria de Victoria).
papier - 76 x 56 mm
Onderschrift: ADVOCATA NOSTRA ITERCEDE PRO NOBIS.
Verso: gedr. bpr. tekst, 1840
Opmerkingen: Anoniem

II.B.23.1 a

Thema: De litanie van Loreto
papier - 135 x 98 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx fecit et excudit.
Bovenschrift: li. : Litaniae B.V. Lauretanae.
Verso: gedr. bpr. tekst, 1840
Opmerkingen: Verzamelaarsmerk van F. Peeters s.j. Hs. Noot op drager : "Vente Boerner (?) Leipzig ! 14-15 mai 1934 / Coll. Fred. Aug. II de Saxe" - "Don de la congr. de l'Imm. Canc./S. Ignace Anvers, Juin 1934".
Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 1342.

II.B.23.2 a

Thema: De litanie van Loreto
papier - 134 x 101 mm - Moderne afdruk
Signatuur: Mich. Snyders excud.
Bovenschrift: LITANIAE ... BEATISSIMAE MARIAE ...
Zie ook: Vgl. met exemplaar van H. Wierx (Mauquoy-Hendrickx, nr. 1343).

II.B.23.3 a

Thema: De litanie van Loreto
papier - 144 x 84 mm - Moderne afdruk
Bovenschrift: LITANIAE B. VIRGINIS MARIAE.

II.B.24.1 a

Thema: Onbetitelde Maria-portretten
papier - 135 x 95 mm - Moderne afdruk
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: Mariamonogram

II.B.24.2.1 a

Thema: Onbetitelde Maria-portretten
papier - 88 x 64 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827
Opmerkingen: Beduimeld en beschadigd exemplaar

II.B.24.2.2 a

Thema: Onbetitelde Maria-portretten
papier - 88 x 64 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: S. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1844

II.B.24.3 a

Thema: Onbetitelde Maria-portretten
papier - 107 x 82 mm - Moderne afdruk
Signatuur: Nor.van(den)Sande.
Onderschrift: Mariamonogram

II.B.24.4.1 a

Thema: Onbetitelde Maria-portretten
perkament - 90 x 63 mm
Onderschrift: MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1827
Opmerkingen: Anoniem.

II.B.24.4.2 a

Thema: Onbetitelde Maria-portretten
perkament - 90 x 63 mm
Onderschrift: MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1843
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II.B.24.4.3 a

Thema: Onbetitelde Maria-portretten
papier - 90 x 63 mm
Onderschrift: MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1848
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II.B.24.5 a

Thema: Onbetitelde Maria-portretten
perkament - 90 x 63 mm
Onderschrift: MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1830
Opmerkingen: Anoniem. Verz. merk van F. Peeters s.j.

II.B.24.6 a

Thema: Onbetitelde Maria-portretten
papier - 90 x 60 mm
Signatuur: C. Galle.
Onderschrift: H. MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1830

II.B.24.7.1 a

Thema: Onbetitelde Maria-portretten
papier - 115 x 86 mm - Moderne afdruk
Signatuur: Abr. Geloude.

II.B.24.7.2 a

Thema: Onbetitelde Maria-portretten
papier - 115 x 86 mm - Moderne afdruk
Signatuur: Abr. Geloude.

II.B.24.8 a

Thema: Onbetitelde Maria-portretten
papier - 92 x 65 mm - handgekleurd
Signatuur: Jac. De Man.

II.B.24.9 a

Thema: Onbetitelde Maria-portretten
papier - 91 x 64 mm
Signatuur: Michiel Cabbaeij. (vorige sign. Onleesbaar)
Onderschrift: SANCTA MARIA
Verso: gedr.bpr.tekst, 1823

II.B.24.10.1 a

Thema: Onbetitelde Maria-portretten
papier - 92 x 65 mm

II.B.24.10.2 a

Thema: Onbetitelde Maria-portretten
perkament - 92 x 65 mm
Verso: gedr.bpr.tekst, 1782 (cfr. inv., nr. 136b)

II.B.24.10.3 a

Thema: Onbetitelde Maria-portretten
papier - 92 x 65 mm
Verso: gedr.bpr.tekst, 1834

II.B.24.11.1 a

Thema: Onbetitelde Maria-portretten
papier - 83 x 60 mm
Voorstelling: [Mater Dolorosa]
Opmerkingen: Anoniem. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II.B.24.11.2 a

Thema: Onbetitelde Maria-portretten
papier - 83 x 60 mm
Voorstelling: [Mater Dolorosa]
Verso: gedr.bpr.tekst, 1830
Opmerkingen: Anoniem. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II.B.24.12 a

Thema: Onbetitelde Maria-portretten
perkament - 65 x 88 mm - handgekleurd
Signatuur: Isabella Haertsens (= Hertsens).
Voorstelling: Gebedsprentje

II.B.25 a1

Thema: Varia. De zeven vreugden van Maria.
papier - 200 x 130 mm
Signatuur: Joannes Galle excudit.
Onderschrift: SEPTEM GAVDIA BEATAE VIRGINIS MARIAE.

II.B.25 a2.1

Thema: Varia. De zeven vreugden van Maria.
perkament - 94 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.

Verso: gedr.bpr.tekst, 1815

II.B.25 a2.2

Thema: Varia. De zeven vreugden van Maria.
perkament - 94 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1820

II.B.25 a2.3

Thema: Varia. De zeven vreugden van Maria.
perkament - 94 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1830

II.B.25 a2.4

Thema: Varia. De zeven vreugden van Maria.
perkament - 94 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Verso: gedr.bpr.tekst, 1836
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II.B.25 a2.5

Thema: Varia. De zeven vreugden van Maria.
perkament - 94 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Verso: hs., z.d.
Opmerkingen: Onfris exemplaar

II.B.25 a2.6

Thema: Varia. De zeven vreugden van Maria.
papier - 94 x 66 mm
Signatuur: C. Galle.
Verso: hs., z.d.
Opmerkingen: Afgedrukt op tekstblaadje, "Maendelyke zielespys", febr. 1863.

II.B.25 a3

Thema: Varia. De zeven vreugden van Maria.
papier - 89 x 63 mm - handgekleurd
Signatuur: Michiel Cabbaeij.

II.B.25 b1.1

Thema: Het 'Salve Regina'.
papier - 135 x 85 mm
Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j.. Hs. Tekst op drager : "La suite incomplète / du Salve Regina / Paul van der Perre / rue du Trône 8 / Bruxelles / février 1935". Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX, nr. 1330.

II.B.25 b1.3.1

papier - 135 x 85 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: Maria zegeviert over de ketters.
Bovenschrift: Vita, dulcedo, & spes nostra salve.
Opmerkingen: Verzamelaarsmerk van F. Peeters s.j. Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 1332.

II.B.25 b1.3.2

papier - 135 x 85 mm - Moderne afdruk
Signatuur: Hieronymus Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: Maria zegeviert over de ketters.
Bovenschrift: Vita, dulcedo, & spes nostra salve.
Opmerkingen: Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 1332.

II.B.25 b1.3.3

papier - 135 x 85 mm - Moderne afdruk
Signatuur: Hieronymus Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: Maria zegeviert over de ketters.
Bovenschrift: Vita, dulcedo, & spes nostra salve.
Opmerkingen: Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 1332.

II.B.25 b1.4

papier - 135 x 85 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: Maria als middelares.
Bovenschrift: Ad te clamamus exules filii Evae.
Opmerkingen: Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 1333.

II.B.25 b1.5.1

papier - 137 x 84 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx fecit et excudit(it).
Bovenschrift: Ad te suspiramus gementes et flentes in hae lachrimarum valle.
Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j. Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 1334.

II.B.25 b1.5.2

Thema: 'Salve Regina'-suite door Hieronymus Wierix.
papier - 137 x 84 mm - handgekleurd
Signatuur: Hieronymus Wierx fecit et excudit(it).
Bovenschrift: Ad te suspiramus gementes et flentes in hae lachrimarum valle.
Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j.. Kortgesneden slecht exemplaar.

II.B.25 b1.6.1

Thema: 'Salve Regina'-suite door Hieronymus Wierix.
papier - 136 x 83 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: Maria als voorspreekster
Bovenschrift: Eia ergo advocata nosytra, illos tuos mesericordiae oculos ad nos converte.
Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j.. Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 1335.

II.B.25 b1.6.2

Thema: 'Salve Regina'-suite door Hieronymus Wierix.
papier - 136 x 83 mm - Moderne afdruk
Signatuur: Hieronymus Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: Maria als voorspreekster
Bovenschrift: Eia ergo advocata nosytra, illos tuos mesericordiae oculos ad nos converte.

II.B.25 b1.7.1

Thema: 'Salve Regina'-suite door Hieronymus Wierix.
papier - 135 x 84 mm
Signatuur: Hieronymus Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: Maria als Moeder Gods.
Bovenschrift: Et IESVM, benedictum fructum ventris tui, nobis post hoc exilium ostende.
Opmerkingen: Verz. Merk van F. Peeters s.j.. Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 1336.

II.B.25 b1.7.2

Thema: 'Salve Regina'-suite door Hieronymus Wierix.
papier - 135 x 84 mm - Moderne afdruk
Signatuur: Hieronymus Wierx fecit et excudit.
Voorstelling: Maria als Moeder Gods.
Bovenschrift: Et IESVM, benedictum fructum ventris tui, nobis post hoc exilium ostende.

II.B.25 b1.8

Thema: 'Salve Regina'-suite door Hieronymus Wierix.
perkament - >125 x 83 mm

Signatuur: Hieronymus Wierx fecit et excud(i).
Voorstelling: De triomferende Moeder Gods
Verso: gedr.bpr.tekst, 1802
Opmerkingen: Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 1337.

II.B.25 b2

Thema: 'Salve Regina'-suite door Antoon Wierix.
papier - 135 x 78 mm
Signatuur: Anton Wierx fecit. Ioan. Galle excudit.
Voorstelling: Maria als middelares.
Opmerkingen: Moderne afdruk (zwarte druk). Lit. : Mauquoy-Hendrickx, nr. 1328. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II.B.25 b2.7.1.

Thema: 'Salve Regina'-suite door Antoon Wierix.
papier - 135 x 78 mm
Signatuur: Anton Wierx fecit. Ioan. Galle excudit.
Voorstelling: Maria als middelares.
Opmerkingen: Moderne afdruk (zwarte druk). Lit. : Mauquoy-Hendrickx, nr. 1328. Verz. Merk van F. Peeters s.j.

II.B.25 b2.7.2.

Thema: 'Salve Regina'-suite door Antoon Wierix.
papier - 135 x 78 mm - Moderne afdruk (bruin)
Signatuur: Anton Wierx fecit. Ioan. Galle excudit.
Voorstelling: Maria als middelares.

II.B.25 b2.7.3.

Thema: 'Salve Regina'-suite door Antoon Wierix.
papier - 135 x 78 mm - Moderne afdruk
Signatuur: Anton Wierx fecit. Ioan. Galle excudit.
Voorstelling: Maria als middelares.
Onderschrift: hs., "de Beer exc. 1934".

II.B.25 b2.8

Thema: 'Salve Regina'-suite door Antoon Wierix.
papier - 136 x 78 mm
Signatuur: Anton Wierx fecit. Et excud(it).
Voorstelling: Triomferende H. Maagd
Opmerkingen: Verzamelaarsmerk van F. Peeters s.j.. Lit. : MAUQUOY-HENDRICKX M., nr. 1329.