

Bijzonder statuut voor artistieke activiteiten

Ben je actief als kunstenaar en merk je dat dit soms botst met je studies? Dan kan je onder bepaalde voorwaarden bijzondere faciliteiten aanvragen bij de Commissie Cultuurbeleid. Hieronder lees je of je in aanmerking komt en hoe je dit aantoont.

Welke activiteiten komen in aanmerking?

Je kan een aanvraag indienen als je activiteit voldoet aan volgende vier voorwaarden:

- ✓ Je bent actief in een **erkende artistieke discipline**, zoals:
 - audiovisuele kunsten & beeldende kunsten (schilderen, beeldhouwen, fotografie, film).
 - muziek (componeren, dirigeren, instrumentale uitvoeringen, zang).
 - Literatuur (poëzie, proza, boeken)
 - Podiumkunsten (acteren, regisseren, dramaturgie)
 - Choreografie (klassieke dans, hedendaagse dans, performancekunst)
- ✓ Je levert een **originale en creatieve bijdrage** aan een artistiek proces of product. Dit betekent dat je inhoudelijk en/of artistiek medeverantwoordelijk bent voor de creatie of uitvoering.
- ✓ Je bent actief op **(semi)professioneel** niveau. Dat betekent dat je een professioneel traject nastreeft; dat je activiteiten plaatsvinden binnen een professionele context (bv. erkend gezelschap, uitgeverij, ..) en dat je contractuele afspraken hebt.
- ✓ Je activiteit is **structureel van aard**, waardoor het een aantoonbare impact heeft op je studieloopbaan. De activiteiten vinden herhaaldelijk plaats, ze vragen een substantiële tijdsinversting én ze vallen regelmatig samen met lessen, practica of examens.

Welke ondersteuning krijg je?

Het statuut geeft geen automatische faciliteiten maar kan aanleiding geven tot redelijke en proportionele faciliteiten, in overleg met de faculteit en betrokken docenten. De toegekende faciliteiten zijn steeds maatwerk en kunnen verschillen per student en per opleiding(sonderdeel). Meer informatie vind je op de website [flexibel studeren](#).

Hoe stel je je aanvraag op?

Je dient je aanvraag in via het daarvoor voorzien **online formulier**.

Je aanvraag moet een **motivatie** bevatten voor de volgende elementen:

- Een heldere **motivatie van je artistieke activiteit**. Je moet daarbij het originele en artistieke karakter van je activiteit motiveren. Je moet aantonen dat je bijdrage niet louter ondersteunend of technisch van aard is, maar (ook) een originele en creatieve bijdrage levert die noodzakelijk is voor de creatie of uitvoering.

- Een **motivatie die het (semi)professionele karakter van je activiteit staft**. Ook beginnende kunstenaars komen in aanmerking, zolang je kan aantonen dat je een (semi)professioneel traject nastreeft.
- Een **motivatie die aantoont dat je artistieke activiteiten regelmatig en structureel** en daardoor veel tijd vragen, waardoor lessen, practica of examens soms moeilijk te combineren zijn.

Daarnaast moet je je aanvraag staven met concrete **bewijsstukken**, zoals:

- een jaarplanning van je activiteiten, met een duidelijke agenda van je activiteiten binnen het academiejaar waarvoor je de aanvraag indient.
- een overzicht van periodes waarin de impact het grootst is.
- een portfolio met recente en relevante werken of activiteiten.
- contracten of samenwerkingen met gezelschappen, studio's of producenten.
- publicaties, programmaboekjes of recensies.
- officiële erkenningen, prijzen of subsidies.
- een kunstwerkattest van de [Kunstwerkcommissie](#).

Wanneer dien je je aanvraag in?

Je kan elk semester een aanvraag indienen, tussen juli en oktober, en tussen december en februari. Exacte data vind je in de academische kalender en op de website [flexibel studeren](#).

De commissie komt vier keer per jaar samen om aanvragen te beoordelen, in september, oktober, januari en februari. We streven ernaar binnen 30 kalenderdagen te antwoorden op je aanvraag.

Het statuut wordt toegekend per academiejaar en moet jaarlijks hernieuwd worden door een nieuwe aanvraag in te dienen.

Waarom kan je aanvraag afgewezen worden?

Een aanvraag kan geweigerd worden (a) als het artistieke karakter van de activiteit onvoldoende is; (b) als het (semi)professionele karakter onvoldoende is; (c) als er te weinig impact op de studieloopbaan is; (d) of als er onvoldoende bewijsstukken zijn of de motivatie onvoldoende onderbouwd is. Bijvoorbeeld:

- X Onvoldoende bewezen originele en artistiek bijdrage: In principe worden ondersteunende of technische activiteiten in de creatieve sector niet aanvaard (denk aan modellenwerk, social media influencer, figuratie/achtergrondrollen).
- X (semi)professioneel karakter: wanneer de activiteit eerder hobbykunst is, een heel onregelmatig verloop kent of je geen professionele uitrol van de activiteit beoogt. Denk aan: een éénmalige optreden of tentoonstelling.
- X Impact op de studieloopbaan: wanneer de impact op examens en lessen beperkt is en bijzondere faciliteiten daarbij niet nodig zijn. Denk aan: repetities of opnames die volledig buiten lesuren vallen, of activiteiten die slechts zelden botsen met je studie of examenperiodes.

- X Onvoldoende bewijsstukken of motivatie: onvolledige of slecht onderbouwde dossiers worden geweigerd. Denk aan: enkel een motivatie zonder onderbouwing; geen contracten of officiële documenten; geen schema's of plannings die de tijdsinvestering aantonen.

Werd je dossier afgewezen? Dan kan je maximaal éénmaal een aangevuld dossier indienen met bijkomende motivatie of bewijsstukken, binnen de vastgelegde deadlines die je op de website [flexibel studeren](#) kan vinden.