

Préparation de cours

Minicours

Groeistage 1 GroeiStage 2 LIO

Nr

Ecole, Ville

Etudiant (ou LiO)

Date et heure

Matière

Sujet du cours

Situation initiale

Référence ou numéro du programme d'études

Public cible (année, niveau, orientation)

Nombre d'élèves

aso bso kso tso cvo autres

Tuteur de l'école

Tuteur de l'université

Objectifs

Nr° des objectifs
du programme

Objectifs du cours

--	--

d'études	
	<p>(1) Les élèves peuvent lire un texte sur un thème plus sensible individuellement et peuvent découvrir le sens de certains mots en utilisant une liste de vocabulaire et le contexte.</p> <p>(2) Les élèves peuvent reconnaître et comparer de différentes perspectives sur un thème plus sensible.</p> <p>(3) Les élèves peuvent donner leurs propres opinions sur le sujet.</p> <p>(4) Les élèves comprennent l'importance de la multiperspectivité quand on parle des thèmes plus sensibles ou plus controversés.</p>
(A l'avenir – Compétences-clés)	

Structure du cours

Temps	Nr° de l'objectif du cours	Contenus	Stratégies didactiques – activités	Médias – recours
15 min.	1, 4	Le professeur donne un peu de contexte sur le contenu du cours. Le professeur ne raconte rien sur le thème même et sur les perspectives différentes dans le texte. Les élèves doivent découvrir cela eux-mêmes. Les élèves lisent le texte individuellement et utilisent la liste de vocabulaire si nécessaire.	<p>1) Explication du professeur</p> <p>2) Lecture individuelle</p>	Les élèves se sont assis tous à leur place. Ils se déplacent le moins possible, vu la situation actuelle (COVID-19). Ils utilisent le document que le professeur leur a donné. Le professeur utilise également ce document, mais aussi le tableau.
10 min.	2, 4	Après la lecture du texte, le professeur demande aux élèves s'ils ont bien compris le texte. Ensuite, le prof et les élèves font exercice 1 ensemble. Le professeur explique très clairement qu'il y a deux perspectives différentes	1) Exercice fait ensemble	Les élèves se sont assis tous à leur place. Ils se déplacent le moins

		<p>dans le texte après l'exercice. Les élèves peuvent déjà donner leurs opinions sur ces deux perspectives s'il y a assez de temps.</p> <p><i>« Dans le texte, il y a deux perspectives (= points de vue) différentes sur le sujet. Remplissez le cadre pour donner plus d'informations sur ces deux perspectives. »</i></p>		<p>possible, vu la situation actuelle (COVID-19). Ils utilisent le document que le professeur leur a donné. Le professeur utilise également ce document, mais aussi le tableau.</p>
5 min.	2, 4	<p>Après exercice 1, les élèves peuvent faire exercice 2 en groupes de deux. Après quelques minutes, le professeur demande les réponses des élèves et les note au tableau. Il est important de laisser également du temps pour des opinions personnelles et des histoires des élèves sur le thème pendant les exercices.</p> <p><i>« Répondez aux questions suivantes. »</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Exercice en groupe de 2 2) Correction en classe 	<p>Les élèves se sont assis tous à leur place. Ils se déplacent le moins possible, vu la situation actuelle (COVID-19). Ils utilisent le document que le professeur leur a donné. Le professeur utilise également ce document, mais aussi le tableau.</p>
15 min.	3, 4	<p>Le professeur présente quatre thèses aux élèves. Les élèves travaillent ensemble, en groupes de deux. Ils reçoivent une carte verte et une carte rouge. Chaque fois que le prof leur donne un thème, les élèves en discutent tout d'abord en groupe. Après deux minutes, le prof leur demande d'enlever la carte verte s'ils sont d'accord et la carte rouge s'ils ne sont pas d'accord. Puis, le prof demande à quelques groupes pourquoi ils ont choisi vert ou rouge.</p> <p><i>« Vous allez travailler ensemble avec votre voisin/voisine. Le professeur va vous donner quatre thèses. Chaque fois, vous allez en discuter avec votre</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Exercice oral 2) Exercice en groupe, puis en classe 	<p>Les élèves se sont assis tous à leur place. Ils se déplacent le moins possible, vu la situation actuelle (COVID-19). Ils utilisent le document que le professeur leur a donné. Le professeur</p>

		<p><i>partenaire pendant quelques minutes et décider si vous êtes d'accord ou non. Après ces minutes, vous enlevez votre carte verte si vous (comme groupe) êtes d'accord ou votre carte rouge si vous n'êtes pas d'accord. Vous pouvez noter quelques mots-clés dans le cadre. Voici les thèses :</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) <i>Le racisme est encore assez présent dans notre société, aussi en Europe.</i> 2) <i>« Black », « noir », ... ce sont juste des mots. Le débat n'est pas nécessaire, comme les mots ne sont pas le problème.</i> 3) <i>Le gouvernement devrait choisir un mot pour nommer les gens avec une peau noire. Ce mot peut être utilisé dans les médias, qui peuvent donner le bon exemple.</i> 4) <i>Les gens avec une peau noire sont invisibles dans la société. Ils ne sont pas assez montrés dans les médias. »</i> 		<p>utilise également ce document, mais aussi le tableau.</p>
5 min	3, 4	<p>Le professeur explique la tâche que les élèves doivent faire à la maison. Les élèves ont encore du temps pour poser des questions supplémentaires.</p> <p><i>« Créez une vidéo d'une à deux minutes dans laquelle vous donnez votre opinion sur le débat. Les questions suivantes peuvent vous donner de l'inspiration :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Quel mot est-ce que tu utilises pour décrire tes amis, ta famille, des personnes inconnus, ... avec une peau noire ? Pourquoi ?</i> • <i>Est-ce que tu as des difficultés avec ce vocabulaire en néerlandais aussi ?</i> • <i>Trouvez-vous que le débat est important ? Pourquoi (pas) ?</i> • <i>Question pour ceux qui ont une peau noire : quel est ton mot préféré ? Pourquoi ?</i> • <i>... »</i> 	1) Explication en classe	<p>Les élèves se sont assis tous à leur place. Ils se déplacent le moins possible, vu la situation actuelle (COVID-19). Ils utilisent le document que le professeur leur a donné. Le professeur utilise également ce document, mais aussi le tableau.</p>

Schéma du tableau

/

Ouvrages consultés – Références

Causit, C. (2020, 12 juni). "Je n'aime pas qu'on me dise 'black'": pourquoi, en France, le mot "noir" reste tabou. franceinfo. https://www.francetvinfo.fr/france/je-n-aime-pas-qu-on-me-dise-black-pourquoi-en-france-le-mot-noir-reste-tabou_4003111.html (Version adaptée)