

## Fiche pédagogique

*Johnny Hallyday*

<b>Public cible</b>	Élèves troisième degré (niveau B1 – B2)
<b>Objectifs des activités</b> (selon des objectifs finaux)	Écouter (CO) : ET 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8 Parler (EO + IO) : ET 24, 26.5, 28 Lire (CE) : ET 10, 12, 13, 15, 17.8 Écrire (EE) : ET 34, 35, 41.4, 41.5 Attitudes : ET 45

### Introduction :

*Cette série de cours porte sur le chanteur Johnny Hallyday. Elle consiste en quatre parties, concentrées sur les compétences suivantes : écouter, parler, lire et écrire. Vous pouvez y consacrer 3 à 4 heures de cours. Il est recommandé de respecter la chronologie. Bonne chance !*

## COMPRÉHENSION ORALE<sup>1</sup>

### Pré-écoute : introduction avec le thème du cours

Avant de lancer le reportage, il est recommandé de faire un exercice d'introduction pour activer les connaissances préalables. Pour ce faire, vous pouvez organiser une discussion en classe à l'aide des photos.



Des questions possibles :

- Connaissez-vous cet artiste ?
- Quel genre de musique utilise-t-il ?
- Aimez-vous le rock 'n roll ? Ou préférez-vous un autre genre de musique ?

### Première écoute (écoute globale)

Vous montrez le reportage sur Johnny Hallyday. Vous le trouverez ici.

[https://www.rtf.be/auvio/detail\\_johnny-hallyday-et-la-musique-anglo-saxonne?id=2285996](https://www.rtf.be/auvio/detail_johnny-hallyday-et-la-musique-anglo-saxonne?id=2285996)  
[à partir de 01'01'' – 03'35'']

1. Quel est le thème de ce reportage ? Expliquez dans vos propres mots.<sup>2</sup>

### Deuxième écoute (écoute ciblée)

2. Quelles sont les étapes que Johnny a parcourues dans sa carrière ? Mettez les phrases suivantes dans l'ordre chronologique.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> CO ET 8: luister- en communicatiestrategieën toepassen (van toepassing op de gehele les)

<sup>2</sup> CO ET 1: het onderwerp bepalen; CO ET 2: de hoofdgedachte achterhalen

<sup>3</sup> CO ET 3: de gedachtegang volgen; CO ET 6: de informatie op overzichtelijke en persoonlijke wijze ordenen

Il traduit ses chansons françaises vers l'anglais.	
Il ne percera jamais sur ce marché qui l'a tant inspiré.	
Johnny devient une véritable star en France, mais il veut s'exporter encore plus loin.	
Il traduit des chansons anglaises en français.	

3. Les affirmations suivantes sont-elles vraies ou fausses ? Corrigez les affirmations qui sont fausses.<sup>4</sup>

	VRAI	FAUX	Correction
Johnny avait beaucoup des idoles comme James Dean et Elvis Presley.			
Il rêve de s'exporter plus loin. Il veut devenir une icône en Angleterre ou aux Etats-Unis.			
Selon Johnny, en Amérique, le rock 'n roll est une musique de révolte.			
Johnny parvient à se défaire de son accent et de son étiquette de produit franco-français.			
Les anglo-saxons ne verront finalement en Johnny qu'une pâle copie du mythique Elvis.			

### **Post-écoute : activité d'expression orale**

*Comme dernière activité, vous pouvez organiser un petit exercice d'expression orale. Les élèves expriment une opinion sur le contenu du reportage en utilisant quelques expressions données.*

4. Après avoir regardé la vidéo, êtes-vous d'accord pour dire que Johnny Hallyday est une pâle copie d'Elvis ? Êtes-vous d'accord avec l'opinion de Johnny sur le rock 'n roll ? Expliquez toujours pourquoi.<sup>5</sup>
5. Exprimez votre opinion à votre voisin(e) et écoutez ses arguments.<sup>6</sup>

#### Aide-mémoire :

- À mon avis...
- D'après moi... / Selon moi...
- J'ai l'impression que...
- Je pense que / je crois que...

*Vous pouvez terminer le cours avec une citation de Johnny Hallyday.*

« Je voulais faire Elvis, je voulais faire James Dean, et je suis devenu moi. »

<sup>4</sup> CO ET 3: de gedachtegang volgen; CO ET 4: relevante informatie selecteren

<sup>5</sup> CO ET 7: een oordeel vormen

<sup>6</sup> EO ET 24: een waardering toelichten

## EXPRESSION ORALE

### Introduction avec le thème du cours

*Vous pouvez introduire le thème du cours avec une citation de Johnny Hallyday. Après, vous pouvez expliquer un peu de contexte.*

« En Belgique, je me sens Belge, et en France, je me sens Français. »

Explication : Johnny Hallyday a une moitié de sang français par sa mère et une moitié de sang belge par son père. C'est pourquoi la Belgique reste un endroit spécial pour lui.

### Niveau imitatif

*D'abord, les élèves vont lire une interview avec Johnny Hallyday à haute voix. Vous pouvez expliquer le contexte de l'interview.*

Explication : Johnny Hallyday donne une interview à la suite de ses concerts à Bruxelles en 2015. Il parle sur sa relation avec la Belgique et son public belge.

1. Mettez-vous à deux et lisez à haute voix l'interview de Johnny Hallyday. Lisez l'interview une autre fois et changez de rôle. Faites attention à votre prononciation et n'hésitez pas à corriger les erreurs de votre voisin(e).

**INTERVIEWER** : Bonjour Johnny. Comment ça va ?

**JOHNNY** : Bonjour, ça va bien, merci.

**INTERVIEWER** : Je suis ravi de vous accueillir ici à Bruxelles. J'ai trois cadeaux et vous pouvez choisir juste un. Je vais vous montrer. Ce sont trois spécialités belges. Tu aimes bien manger ?

**JOHNNY** : Oui, j'aime bien manger.

**INTERVIEWER** : Vous choisissez et puis vous expliquez pourquoi. Ça, ce sont des cuberdons. Ce sont des petits cônes à la framboise.

**JOHNNY** : Je pourrais goûter ?

**INTERVIEWER** : Oui, il faut. Ici, on a des spéculoos. Et puis, il y a des chocolats délicates, parfumé et tout. Qu'est-ce que vous préférez de tout ça ?

**JOHNNY** : J'aime bien les trois. J'adore le chocolat, mais je choisirai les spéculoos parce que j'aime bien les spéculoos et puis, c'est bien belge.

**INTERVIEWER** : Finalement, j'ai bien réfléchi et vous pouvez prendre les trois. Voilà, des petites spécialités belges, mais est-ce que pour vous l'esprit belge a du sens ? Et qu'est-ce que ça peut signifier ?

**JOHNNY** : Moi, je connais les Belges comme des gens gaies et qui aiment bien s'amuser. J'aime bien la bouffe belge. Moi, je m'arrête souvent dans des kiosques ou je prends des frites. J'adore les frites avec mayonnaise.

**INTERVIEWER** : Est-ce qu'il y a d'autres spécialités belges que vous aimez ?

**JOHNNY** : J'adore la bière belge. Il y a plein de choses que j'aime en Belgique. J'aime bien les moules frites et voilà.

**INTERVIEWER** : Je vous remercie d'avoir passé un peu de temps avec nous et je vous souhaite un concert fantastique.

**Niveau transformatif**

2. Imaginez-vous, Johnny Hallyday donne cette interview à la suite de ses concerts à Paris. Lisez à haute voix l'interview et complétez la conversation où c'est nécessaire. Inspirez-vous des photos de spécialités françaises sur vos copies.<sup>7</sup>

*Des spécialités possibles :*



INTERVIEWER	JOHNNY HALLYDAY
Bonjour Johnny. Comment ça va ?	Bonjour, ça va bien, merci.
Je suis ravi de vous accueillir ici à Paris. J'ai un petit cadeau pour vous. Je vais vous montrer. C'est une spécialité française. Tu aimes bien manger ?	Oui, j'aime bien manger.
Ça, ce sont des madeleines.	Je pourrais goûter ?
Oui, il faut. Est-ce que vous aimez des madeleines ?	Oui/non, je [...] des madeleines, parce que [...]  <u>Aide-mémoire :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aimer</li> <li>• Détester</li> <li>• Adorer</li> <li>• Préférer</li> <li>• ...</li> </ul>
Voilà, une petite spécialité française, mais est-ce que pour vous l'esprit français a du sens ? Et qu'est-ce que ça peut signifier ?	Moi, je connais les Français comme des gens [...]. J'aime bien la bouffe française.
Est-ce qu'il y a des spécialités françaises que vous aimez ?	[...].
Je vous remercie d'avoir passé un peu de temps avec nous et je vous souhaite un concert fantastique.	

<sup>7</sup> EO ET 26.5: gebruik maken van ondersteunend visueel en auditief materiaal

### Niveau créatif

3. Quand vous pensez à la Belgique, à quoi pensez-vous ? Préparez l'exercice individuellement et utilisez le schéma ci-dessous. Ne vous limitez pas à la nourriture.<sup>8</sup>



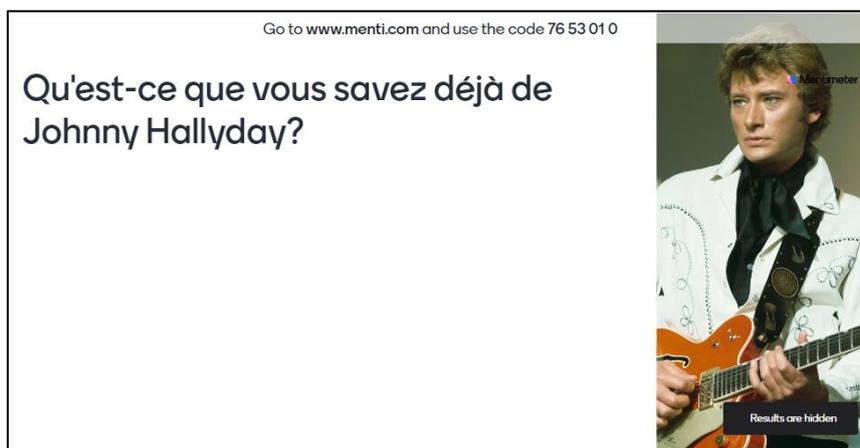
4. Ensuite, menez une interview avec votre voisin(e). Après 5 minutes, changez des rôles.<sup>9</sup>

## COMPRÉHENSION ÉCRITE

### Avant lecture : récapitulation des cours précédents

*Il est recommandé de récapituler les cours précédents pour vérifier ce que les élèves savent déjà sur le thème du cours. Vous pouvez utiliser Mentimeter ou un autre outil numérique.*

1. Qu'est-ce que vous savez déjà de Johnny Hallyday ? Allez sur le site de Mentimeter et remplissez vos réponses.



<sup>8</sup> EO ET 26.5: gebruik maken van ondersteunend visueel en auditief materiaal

<sup>9</sup> EO ET 24: een waardering toelichten; IO ET 28: een niet al te complex gesprek beginnen, aan de gang houden en afsluiten

**Lecture globale**

Il est prévu que le reste du cours se déroule en groupes de 4. Vous pouvez varier en fonction du nombre d'élèves.

2. Lisez d'abord les paragraphes ci-dessous. Ensuite, mettez-les dans l'ordre chronologique.<sup>10</sup>

<p>Retour à Paris après cette vie de tournée. Jean-Philippe est adolescent et se sent en décalage avec la société de l'époque. Il s'ennuie, a peu de passions excepté les stars américaines qu'il découvre au cinéma. Parmi ces personnalités : Elvis Presley. Il ne cessera de le mimer dans ses attitudes et dans le style musical.</p> <p>A l'époque, le Rock n'est pas du tout connu en Belgique. Il va pourtant tenter de s'imposer dans ce nouveau style et adopte, pour ce faire, un vrai nom de rocker : Johnny Hallyday !</p>	
<p>Johnny Hallyday fête ses quarante ans de carrière en 2000. Pour l'occasion, Universal réédite les 40 albums studio avec un succès impressionnant. Le 10 juin 2000, dans le cadre des festivités prévues pour le changement de millénaire, l'artiste donne un spectacle gratuit au pied de la tour Eiffel. À ce stade de sa carrière, Johnny Hallyday n'a jamais semblé aussi populaire, ses disques établissent des records de vente et le public se rend en masse à chacune de ses tournées.</p>	
<p>Huguette Clerc rencontre Léon Smet, un Belge. Le 15 juin 1943, ils donnent naissance à Jean-Philippe. Mais dès sa naissance, le couple se déchire mais accepte toutefois de se marier. Et pourtant, le père délaisse la famille et laisse Jean-Philippe et sa maman seule.</p> <p>C'est en compagnie de sa tante Hélène que le jeune garçon va grandir, à Paris puis à Londres. C'est là-bas qu'il va croiser la route d'un danseur américain, Lee Ketcham. Entre eux, l'entente grandit et Lee devient la figure paternelle que Jean-Philippe n'a jamais eue. Il fait désormais partie de la famille. Au point de fonder ensemble un nouveau groupe de spectacle de Music-Hall : « Les Hallidays ».</p>	
<p>Le 5 décembre 2017, Johnny Hallyday décède à l'âge de 74 ans à son domicile de Marnes-la-Coquette, à la suite d'une longue lutte contre un cancer du poumon. Il aura marqué plusieurs générations à travers son immense répertoire et ses concerts. Le 9 décembre 2017, une cérémonie religieuse est organisée à La Madeleine à Paris.</p>	
<p>La carrière de Johnny est sur les rails et les tubes s'enchaînent dans les années 60 et 70. Sur les conseils de Charles Aznavour, il alterne les titres rythmés et les chansons plus sentimentales.</p> <p><i>L'idole des jeunes, Elle est terrible, Noir c'est noir, J'ai oublié de vivre...</i></p> <p>Le début des années 80 est plus difficile dans sa carrière, les sorties d'album sont moins marquantes et les titres moins emblématiques. C'est à partir de 1985 et sa collaboration avec Michel Berger que la carrière de Johnny se relance.</p>	

<sup>10</sup> CE ET 13: de tekststructuur en -samenhang herkennen; CE ET 15: informatie op overzichtelijke wijze ordenen

Il n’y a, à l’époque, qu’une seule chaîne de télévision. Et c’est à cette date que Line Renaud présente aux téléspectateurs « son filleul » de scène. On voit alors apparaître un beau jeune homme de 17 ans qui va directement électriser le public. Le public n’a jamais vu ça en France. La carrière de Johnny est lancée. Il est immédiatement adoré par la jeunesse qui s’évade enfin des goûts de leurs parents et raillé par les adultes qui le trouvent outrancier. A noter d’ailleurs que c’est en Belgique qu’il va effectuer sa première prestation sur scène à Namur.

3. Complétez le passeport de Johnny Hallyday à l’aide des paragraphes de l’exercice ci-dessus.<sup>11</sup>

<b>JOHNNY HALLYDAY</b>	
<i>Date de naissance :</i>	° ..... / ..... / .....
<i>Date de décès :</i>	† ..... / ..... / ..... (à l’âge de ..... ans)
<i>Nom de naissance :</i>	.....
<i>Nationalité :</i>	.....
<i>Profession :</i>	.....



### **Lecture détaillée**

*Il est prévu que les étudiants ne reçoivent le texte entier qu’après la lecture globale. Vous le trouverez en annexe (vous devez encore supprimer les sous-titres pour exercice 5).*

4. Lisez maintenant le texte entier. Indiquez les mots difficiles et parlez-en dans votre groupe.<sup>12</sup>
5. Inventez un sous-titre approprié pour chaque paragraphe.<sup>13</sup>
6. Répondez aux questions suivantes.<sup>14</sup>
  - Donnez trois noms de chanteurs français qui ont aidé Johnny pendant sa carrière.
  - Quel était le statut du rock ‘n roll à l’époque ? Et quelle a été la réaction des jeunes et la réaction des parents ?
  - Quelle était la cause de la mort de Johnny ?

<sup>11</sup> CE ET 12: relevante informatie selecteren

<sup>12</sup> CE ET 17.8: de betekenis van onbekende woorden en uitdrukkingen afleiden uit de context

<sup>13</sup> CE ET 13: de tekststructuur en -samenhang herkennen

<sup>14</sup> CE ET 12: relevante informatie selecteren

**Après lecture : activité d'expression orale**

*S'il y a encore du temps, vous pouvez passer à une activité d'expression orale en paires.*

7. Comment raconteriez-vous votre vie ? Quelles sont les étapes importantes ? Discutez à deux et posez des questions.<sup>15</sup>

**EXPRESSION ÉCRITE**

**Avant écriture**

*Vous faites écouter une chanson. Vous trouverez la chanson ici et les paroles en annexe.*

Johnny Hallyday – Noir, c'est noir : <https://www.youtube.com/watch?v=vx3OTZ35e80>

1. Lisez attentivement les paroles de la chanson et répondez aux questions ci-dessous.
  - De quoi parle la chanson selon vous ?<sup>16</sup>
  - Quel sentiment recevez-vous de la chanson ?<sup>17</sup>

**Niveau imitatif**

2. Écrivez les derniers mots des strophes ci-dessous et décidez quel schéma de rimes a été suivi.<sup>18</sup>

Paroles	Dernier mot	Schéma de rimes
Noir c'est noir	<i>noir</i>	A
Il n'y a plus d'espoir	.....	
Oui gris c'est gris	.....	
Et c'est fini (oh, oh, oh, oh)	.....	
Ça me rend fou	.....	
J'ai cru à ton amour	.....	
Et je perds tout	.....	

<sup>15</sup> IO ET 28: een niet al te complex gesprek beginnen, aan gang houden en afsluiten  
<sup>16</sup> CE ET 10: de hoofdgedachte achterhalen; EE ET 35: beluisterde en gelezen teksten samenvatten  
<sup>17</sup> EE ET 34: een spontane mening verwoorden  
<sup>18</sup> EE ET 41.4: van een model gebruik maken

Je suis dans le noir	<i>noir</i>	A
J'ai du mal à croire	.....	
Au gris de l'ennui	.....	
Et je te crie (oh, oh, oh, oh)	.....	
Je ferai tout	.....	
Pour sauver notre amour	.....	
Tout jusqu'au bout	.....	

Noir c'est noir	<i>noir</i>	A
Il n'est jamais trop tard	.....	
Pour moi du gris	.....	
J'n'en veux plus dans ma vie (oh, oh)	.....	
Ça me rend fou	.....	
De perdre ton amour	.....	
Je te l'avoue	.....	

**Niveau transformatif**

3. Créez une nouvelle strophe en utilisant le même schéma de rimes.<sup>19</sup>

Noir, c'est noir  
 .....  
 Oui gris, c'est gris  
 .....  
 Ça vaut la peine  
 .....  
 .....

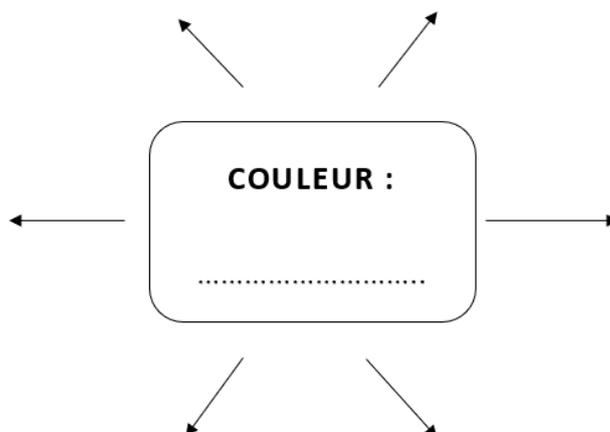
**Niveau créatif**

4. Maintenant, c'est à vous ! Choisissez d'abord une autre couleur.

---

<sup>19</sup> EE ET 35: van een model gebruik maken

- À quoi pensez-vous quand vous pensez à votre couleur ? Remplissez le schéma ci-dessous.<sup>20</sup>



- Écrivez un poème sur votre couleur en suivant le même schéma de rimes.<sup>21</sup>

Aide-mémoire :

- (Couleur), c'est comme ...
- Si vous n'avez pas d'inspiration, vous pouvez utiliser le site <https://www.rhymes.com/fr>

### Après écriture

*Vous pouvez demander aux élèves d'évaluer les poèmes des autres. Vous pouvez utiliser la grille d'évaluation ci-dessous.*

5. Évaluez le poème selon les critères sur le copie.

Critères d'évaluation	Points		
1. Compétence linguistique	0	1	2
2. Créativité	0	1	2
3. Schéma de rimes	0	1	
	<u>Total :</u>		... / 5

*S'il y a encore du temps, vous pouvez demander quelques élèves de lire leur poème à haute voix en classe.*

<sup>20</sup> EE ET 35: van een model gebruik maken

<sup>21</sup> EE ET 41.5: digitale hulpbronnen raadplegen

<b>SOLUTIONS DES EXERCICES</b>
--------------------------------

COMPRÉHENSION ORALE
---------------------

2. Quelles sont les étapes que Johnny a parcourues dans sa carrière ? Mettez les phrases suivantes dans l'ordre chronologique.

Il traduit ses chansons françaises vers l'anglais.	3
Il ne percera jamais sur ce marché qui l'a tant inspiré.	4
Johnny devient une véritable star en France, mais il veut s'exporter encore plus loin.	2
Il traduit des chansons anglaises en français.	1

3. Les affirmations suivantes sont-elles vraies ou fausses ? Corrigez les affirmations qui sont fausses.

	VRAI	FAUX	Correction
Johnny avait beaucoup des idoles comme James Dean et Elvis Presley.	X		
Il rêve de s'exporter plus loin. Il veut devenir une icône en Angleterre ou aux Etats-Unis.	X		
Selon Johnny, en Amérique, le rock 'n roll est une musique de révolte.		X	<i>Selon Johnny, en Amérique, le rock 'n roll est <u>une musique gaie, rythmée, pour des gens qui aime danser.</u></i>
Johnny parvient à se défaire de son accent et de son étiquette de produit franco-français.		X	<i>Johnny <u>ne parvient pas</u> à se défaire de son accent et de son étiquette de produit franco-français.</i>
Les anglo-saxons ne verront finalement en Johnny qu'une pâle copie du mythique Elvis.	X		

## COMPRÉHENSION ÉCRITE

2. Lisez d'abord les paragraphes ci-dessous. Ensuite, mettez-les dans l'ordre chronologique.

<p>Retour à Paris après cette vie de tournée. Jean-Philippe est adolescent et se sent en décalage avec la société de l'époque. Il s'ennuie, a peu de passions excepté les stars américaines qu'il découvre au cinéma. Parmi ces personnalités : Elvis Presley. Il ne cessera de le mimer dans ses attitudes et dans le style musical.</p> <p>A l'époque, le Rock n'est pas du tout connu en Belgique. Il va pourtant tenter de s'imposer dans ce nouveau style et adopte, pour ce faire, un vrai nom de rocker : Johnny Hallyday !</p>	2
<p>Johnny Hallyday fête ses quarante ans de carrière en 2000. Pour l'occasion, Universal réédite les 40 albums studio avec un succès impressionnant. Le 10 juin 2000, dans le cadre des festivités prévues pour le changement de millénaire, l'artiste donne un spectacle gratuit au pied de la tour Eiffel. À ce stade de sa carrière, Johnny Hallyday n'a jamais semblé aussi populaire, ses disques établissent des records de vente et le public se rend en masse à chacune de ses tournées.</p>	5
<p>Huguette Clerc rencontre Léon Smet, un Belge. Le 15 juin 1943, ils donnent naissance à Jean-Philippe. Mais dès sa naissance, le couple se déchire mais accepte toutefois de se marier. Et pourtant, le père délaisse la famille et laisse Jean-Philippe et sa maman seule.</p> <p>C'est en compagnie de sa tante Hélène que le jeune garçon va grandir, à Paris puis à Londres. C'est là-bas qu'il va croiser la route d'un danseur américain, Lee Ketcham. Entre eux, l'entente grandit et Lee devient la figure paternelle que Jean-Philippe n'a jamais eue. Il fait désormais partie de la famille. Au point de fonder ensemble un nouveau groupe de spectacle de Music-Hall : « Les Hallidays ».</p>	1
<p>Le 5 décembre 2017, Johnny Hallyday décède à l'âge de 74 ans à son domicile de Marnes-la-Coquette, à la suite d'une longue lutte contre un cancer du poumon. Il aura marqué plusieurs générations à travers son immense répertoire et ses concerts. Le 9 décembre 2017, une cérémonie religieuse est organisée à La Madeleine à Paris.</p>	6
<p>La carrière de Johnny est sur les rails et les tubes s'enchaînent dans les années 60 et 70. Sur les conseils de Charles Aznavour, il alterne les titres rythmés et les chansons plus sentimentales.</p> <p><i>L'idole des jeunes, Elle est terrible, Noir c'est noir, J'ai oublié de vivre...</i></p> <p>Le début des années 80 est plus difficile dans sa carrière, les sorties d'album sont moins marquantes et les titres moins emblématiques. C'est à partir de 1985 et sa collaboration avec Michel Berger que la carrière de Johnny se relance.</p>	4
<p>Il n'y a, à l'époque, qu'une seule chaîne de télévision. Et c'est à cette date que Line Renaud présente aux téléspectateurs « son filleul » de scène. On voit alors apparaître un beau jeune homme de 17 ans qui va directement électriser le public. Le public n'a jamais vu ça en France. La carrière de Johnny est lancée. Il est immédiatement adoré par la jeunesse qui s'évade enfin des goûts de leurs parents et raillé par les adultes qui le trouvent outrancier. A noter d'ailleurs que c'est en Belgique qu'il va effectuer sa première prestation sur scène à Namur.</p>	3

3. Complétez le passeport de Johnny Hallyday à l'aide des paragraphes de l'exercice ci-dessus.

*Date de naissance* : 15 juin 1943

*Date de décès* : 5 décembre 2017 (à l'âge de 74 ans)

*Nom de naissance* : Jean Philippe Smet

*Nationalité* : Français

*Profession* : chanteur

6. Répondez aux questions suivantes.

- Donnez trois noms de chanteurs français qui ont aidé Johnny pendant sa carrière.

*Line Renaud ; Charles Aznavour ; Michel Berger*

- Quel était le statut du rock 'n roll à l'époque ? Et quelle a été la réaction des jeunes et la réaction des parents ?

*A l'époque, le Rock n'est pas du tout connu en Belgique.*

*Il est immédiatement adoré par la jeunesse qui s'évade enfin des goûts de leurs parents et raillé par les adultes qui le trouvent outrancier.*

- Quelle était la cause de la mort de Johnny ?

*Un cancer du poumon*

EXPRESSION ÉCRITE
-------------------

2. Écrivez les derniers mots des strophes ci-dessous et décidez quel schéma de rimes a été suivi.

**Dernier mot**

**Schéma de rimes**

*noir*

A
---

espoir

A
---

gris

B
---

fini

B
---

fou

C
---

amour

D
---

tout

C
---

*noir*

A
---

croire

A
---

ennui

B
---

crie

B
---

tout

C
---

amour

D
---

bout

C
---

*noir*

A
---

tard

A
---

gris

B
---

vie

B
---

fou

C
---

amour

D
---

avoue

C
---

<b>ANNEXES</b>
----------------

TEXTE : BIOGRAPHIE DE JOHNNY HALLYDAY
---------------------------------------

## Biographie de Johnny Hallyday

### L'enfance

Huguette Clerc rencontre Léon Smet, un Belge. Le 15 juin 1943, ils donnent naissance à Jean-Philippe. Mais dès sa naissance, le couple se déchire mais accepte toutefois de se marier. Et pourtant, le père délaisse la famille et laisse Jean-Philippe et sa maman seule.

C'est en compagnie de sa tante Hélène que le jeune garçon va grandir, à Paris puis à Londres. C'est là-bas qu'il va croiser la route d'un danseur américain, Lee Ketcham. Entre eux, l'entente grandit et Lee devient la figure paternelle que Jean-Philippe n'a jamais eue. Il fait désormais partie de la famille. Au point de fonder ensemble un nouveau groupe de spectacle de Music-Hall : « Les Hallidays ».

### L'adolescence

Retour à Paris après cette vie de tournée. Jean-Philippe est adolescent et se sent en décalage avec la société de l'époque. Il s'ennuie, a peu de passions excepté les stars américaines qu'il découvre au cinéma. Parmi ces personnalités : Elvis Presley. Il ne cessera de le mimer dans ses attitudes et dans le style musical.

A l'époque, le Rock n'est pas du tout connu chez nous. Il va pourtant tenter de s'imposer dans ce nouveau style et adopte, pour ce faire, un vrai nom de rocker : Johnny Hallyday !

### 18 avril 1960

Il n'y a, à l'époque, qu'une seule chaîne de télévision. Et c'est à cette date que Line Renaud présente aux téléspectateurs « son filleul » de scène. On voit alors apparaître un beau jeune homme de 17 ans qui va directement électriser le public. Le public n'a jamais vu ça en France. La carrière de Johnny est lancée. Il est immédiatement adoré par la jeunesse qui s'évade enfin des goûts de leurs parents et raillé par les adultes qui le trouvent outrancier. A noter d'ailleurs que c'est chez nous qu'il va effectuer sa première prestation sur scène à Namur.

### L'idole des jeunes

La carrière de Johnny est sur les rails et les tubes s'enchaînent dans les années 60 et 70. Sur les conseils de Charles Aznavour, il alterne les titres rythmés et les chansons plus sentimentales.

*L'idole des jeunes, Elle est terrible, Noir c'est noir, J'ai oublié de vivre...*

Le début des années 80 est plus difficile dans sa carrière, les sorties d'album sont moins marquantes et les titres moins emblématiques. C'est à partir de 1985 et sa collaboration avec Michel Berger que la carrière de Johnny se relance.

### **40 ans de carrière**

Johnny Hallyday fête ses quarante ans de carrière en 2000. Pour l'occasion, Universal réédite les 40 albums studio avec un succès impressionnant. Le 10 juin 2000, dans le cadre des festivités prévues pour le changement de millénaire, l'artiste donne un spectacle gratuit au pied de la tour Eiffel. À ce stade de sa carrière, Johnny Hallyday n'a jamais semblé aussi populaire, ses disques établissent des records de vente et le public se rend en masse à chacune de ses tournées.

### **Mort d'une icône**

Le 5 décembre 2017, Johnny Hallyday décède à l'âge de 74 ans à son domicile de Marnes-la-Coquette, à la suite d'une longue lutte contre un cancer du poumon. Il aura marqué plusieurs générations à travers son immense répertoire et ses concerts. Le 9 décembre 2017, une cérémonie religieuse est organisée à La Madeleine à Paris.

*Source* : <https://www.nostalgie.be/musique-souvenirs/artistes/johnny-hallyday>

PAROLES : JOHNNY HALLYDAY – NOIR, C'EST NOIR

Noir c'est noir  
Il n'y a plus d'espoir  
Oui gris c'est gris  
Et c'est fini, oh, oh, oh, oh  
Ça me rend fou  
J'ai cru à ton amour  
Et je perds tout

Je suis dans le noir  
J'ai du mal à croire  
Au gris de l'ennui  
Et je te crie, oh, oh, oh, oh  
Je ferai tout  
Pour sauver notre amour  
Tout jusqu'au bout

Si un mot peut tout changer  
Je le trouverai  
Il ne faut plus en douter  
Il faut essayer

Noir c'est noir  
Il n'est jamais trop tard  
Pour moi du gris  
J'n'en veux plus dans ma vie, oh, oh  
Ça me rend fou  
De perdre ton amour  
Je te l'avoue

Maintenant pour le sauver  
À tout je suis prêt  
À l'instant de la vérité  
Pourquoi en douter?

Noir c'est noir  
Il me reste l'espoir  
Oui gris c'est gris  
Je n'veux plus d'ennuis, oh, oh  
Ça vaut le coup  
De sauver notre amour  
Rien que pour nous  
De sauver notre amour  
Rien que pour nous

Noir c'est noir  
Il me reste l'espoir  
Noir c'est noir  
Il me reste l'espoir  
Noir c'est noir  
Il me reste l'espoir

Source : <https://www.paroles.net/johnny-hallyday/paroles-noir-c-est-noir>

## SOURCES

Wikipedia 'Johnny Hallyday' :

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Johnny\\_Hallyday](https://fr.wikipedia.org/wiki/Johnny_Hallyday)

Le reportage de Johnny Hallyday sur le site du RTBF :

[https://www.rtb.be/auvio/detail\\_johnny-hallyday-et-la-musique-anglo-saxonne?id=2285996](https://www.rtb.be/auvio/detail_johnny-hallyday-et-la-musique-anglo-saxonne?id=2285996)  
[à partir de 01'01" – 03'35"]

La citation sur le site de l'Express :

[https://www.lexpress.fr/culture/musique/les-perles-de-johnny-hallyday\\_497649.html](https://www.lexpress.fr/culture/musique/les-perles-de-johnny-hallyday_497649.html)

La citation sur le site de Paris Match :

<https://parismatch.be/actualites/people/96509/johnny-hallyday-derniere-interview>

L'interview de Johnny Hallyday sur le site du RTBF :

<https://auvio.rtb.be/emission/69-minutes-sans-chichis-5727> [à partir de 54'48" – 56'47"]

Le texte 'biographie de Johnny Hallyday :

<https://www.nostalgie.be/musique-souvenirs/artistes/johnny-hallyday>

Paroles de chanson 'Noir, c'est noir' :

<https://www.paroles.net/johnny-hallyday/paroles-noir-c-est-noir>

Le clip de vidéo sur Youtube :

<https://www.youtube.com/watch?v=vx3OTZ35e80>

Site pour chercher des mots qui riment :

<https://www.rhymes.com/fr/rime>