

1. Opdracht en richtlijnen

1. OPDRACHT

Luister aandachtig naar de podcast “Mag je sporten op een lege maag?” van de Universiteit van Vlaanderen.

Daarna maak je de volgende opdracht:

Schrijf een brief naar een vriend of vriendin waarin je advies geeft over de vraag of je beter wel of niet eet voordat je gaat sporten.

Denk bijvoorbeeld na over deze vragen:

- Wat zijn de voordelen van sporten op een lege maag?
- Wat zijn de nadelen?
- Zou jij zelf eten voor het sporten? Waarom wel of niet?
- Welke tips zou jij aan je vriend willen geven over voeding en sport?

De inhoud van jouw brief

- Je brief bevat minstens 8 volledige zinnen.
- Schrijf rustig en duidelijk. Let op je schrift!
- Gebruik informatie uit het luisterfragment.
- Zorg voor een goede opbouw:
 - aanspreking
 - midden
 - afsluiting

Let extra op:

- spelling
- leestekens
- hoofdletters
- verzorgde zinsbouw
- duidelijke argumenten

Je schrijfvaardigheid wordt beoordeeld. Probeer dus zo juist en duidelijk mogelijk te schrijven.

2. Product

Beste Ivan

Ik heb net podcast geluisterd van Universiteit van Vlaanderen over „Mag jij sporten op lege maag?„. Ik heb daar paar voordelen gehoord zoals: ~~jouw~~ jij verbrandt meer vet omdat jouw lichaam zoek energie en voelt zich zelf beter om op lege maag te trainen. Maar daar is ook nadelen zoals jij wordt sneller moe jij kunt flauw vallen misschien voelen en bij intensieve trainingen en wedstrijden betere precentage als jij iets eet. Dat is omdat ~~onze~~ ~~lichaam~~ onze lichaam veel stoffe nodig zoals koolhydraten, eiwit en ook veten. Dus mijn tip is voor jouw dat beter iets ~~klein~~ eten om beter te voelen. Gebalanceerde maaltijden eten. Veel water drinken zoals voor dan na en tijdens sporten. Ik hoop jij zal ~~deze~~ ^{deze informatie} verder gebruiken.

Groetjes Kyayl

3. Opvolging

observatie	feedback	inspiratie voor de leerkracht
brede basis		
Geen duidelijk onderscheid tussen begin-midden-slot	<i>Voeg witregels toe zodat het onderscheid goed zichtbaar is.</i>	– Laat leerlingen een bestaande tekst opdelen in begin, midden en slot met drie kleuren markeerstift. – Geef een 'tekstpuzzel': leerlingen rangschikken door elkaar geplaatste alinea's in de juiste volgorde. – Laat leerlingen eerst een structuurschema invullen vóór ze beginnen schrijven (bv. mindmap of tabel). – Bespreek klassikaal hoe een begin nieuwsgierig maakt en hoe een slot afrond – gebruik voorbeeldteksten.
Gebruik van leestekens wijkt af van de norm	<i>Op sommige plaatsen in je tekst worden leestekens niet correct gebruikt of ontbreken ze..</i>	– Doe een 'leestekenoefening': geef een tekst zonder leestekens en laat leerlingen ze zelf toevoegen.
Spelfouten komen verspreid over de tekst voor	<i>Probeer bij het nalezen elk woord dat je twijfelachtig vindt, extra aandacht te geven. Gebruik eventueel hulpmiddelen</i>	– systematisch nalezen: eerst betekenis, dan spelling, dan leestekens – Gebruik 'spelfoutenbingo': leerlingen zoeken fouten in een tekst en noteren de correcte versie. – Maak een persoonlijke 'moeilijke

Geen duidelijk onderscheid tussen begin-midden-slot	<i>Voeg witregels toe zodat het onderscheid goed zichtbaar is.</i>	
Afwijkingen in zinsbouw	<i>Op enkele plaatsen in je tekst klopt de opbouw van de zin niet helemaal. De woorden staan niet in de juiste volgorde, waardoor de zin moeilijker te begrijpen is. In het Nederlands heeft een zin een vaste structuur.</i>	
Spelfouten komen verspreid over de tekst voor	<i>Probeer bij het nalezen elk woord dat je twijfelachtig vindt, extra aandacht te geven. Gebruik eventueel een woordenboek of de spellingcontrole als hulpmiddel.</i>	