

HET CONSULT

Waarom roepen kinderen altijd hun moeder en niet hun vader?

‘Mamááá!’ Kinderen roepen doorgaans om hun moeder, ook als hun vader pal naast hen staat. ‘Vaders moeten naar voren stappen.’

ANNA VAN DEN BREEMER



‘Kinderen weten bij wie ze kans maken op een zorgzame respons.’ © GETTY IMAGES

Op TikTok is het een hit: video’s van moeders die elke keer dat hun kind ‘mama’ roept een squat doen. Binnen korte tijd ben je zo fit als een hoentje, zo wordt er grappend bij gezegd. Ten grondslag aan deze challenge ligt wel degelijk een serieuze ergernis: waarom roepen kinderen altijd om hun moeder, ook als hun vader pal naast hen staat?

DIT ZEGGEN DE DESKUNDIGEN

“Dit is een prachtig voorbeeld van aangeleerd gedrag bij kinderen”, zegt Peter Bos, universitair hoofddocent aan de Universiteit Leiden, gespecialiseerd in het zorggedrag van ouders, en auteur van het boek *Verbonden. De biologie van menselijke relaties*. “Ze weten feilloos bij wie ze kans maken op een snelle, zorgzame respons.”

Waarom zijn dat vaak de moeders? Een mogelijke oorzaak is volgens hem ‘maternal gate-keeping’: moeders zijn ervan overtuigd dat zij de beste zorg kunnen bieden en eisen die rol ook op. “Dat gedrag ontwikkelt zich tot een selffulfilling prophecy, want vaders maken geen vlieguren.”

Er zijn tal van theorieën die stellen dat vaders uitdagender met hun kind spelen en dat moeders van nature meer de troostende en verzorgende rol op zich nemen. “Maar er is óók onderzoek dat aantoonde dat vaders en moeders precies hetzelfde kunnen: troosten, stoeien, sensitief zijn en grenzen stellen”, zegt Mirjana Majdandžić, onderzoeker en

universitair docent aan de Universiteit van Amsterdam. “Het zou kunnen zijn dat in de evolutionaire geschiedenis van de mens vaders zich meer gespecialiseerd hebben in het stimuleren van grenzen verleggen en moeders meer in de verzorgende en troostende rol. En dat dit ook nu nog doorwerkt.”

Je zou kunnen denken dat kinderen de ouder roepen in wie ze het meeste vertrouwen hebben. Uit een grote internationale overzichtsstudie blijkt echter dat er geen noemenswaardig verschil is tussen vaders en moeders als het gaat om de kwaliteit van de gehechtheidsrelatie met hun kind. “Uit meerdere studies blijkt dat veilige gehechtheid met vaders en moeders even belangrijk is voor de ontwikkeling van het kind”, zegt Carlo Schuengel, hoogleraar orthopedagogiek aan de Vrije Universiteit in Amsterdam.

Tim Gouw bleef thuis bij de kinderen en schreef het boek *De thuisblijfvader* over zijn ervaringen. Ook maakt hij de podcast

‘Een vader heeft die voelsprietten ook, hij moet ze alleen wel ontwikkelen. Vaders moeten hun me-time met hun kind claimen’

TIM GOUW
AUTEUR EN PODCASTMAKER

Papa moet het doen. Wordt hij vaker geroepen dan zijn vrouw, zoals de titel van de podcast doet vermoeden? “Ja”, zegt Gouw. Dat heeft volgens hem vooral met gewinning te maken. Een voorbeeld: “Ik pakte vaak de auto met de kinderen. Toen mijn vriendin een keer wilde rijden, zei hij: ‘Jij niet daar!’ Hij was niet gewend dat zij achter het stuur plaatsnam.”

HOE PAK JE HET AAN?

Het idee van ‘*mother knows best*’ zit verankerd in onze cultuur, merkt Gouw. “Een vader heeft die voelsprietten ook, hij moet ze alleen wel ontwikkelen.” Dat vraagt om de inzet van beide ouders. “Vaders moeten naar voren stappen. Hun me-time met hun kind claimen.”

Hij ziet veel vaders die één dag in de week met de kinderen zijn en zich dan afvragen hoe mama het altijd doet. Dat is niet de manier. Gouw: “Je moet je eigen modus vinden en niet proberen de ouder na te doen die er het meest is. Kinderen prikken daar doorheen.”

Als vaders vanaf het begin een actieve rol op zich nemen, en dat ook mogen doen, hoeft de genoemde ‘mamá!’-dynamiek niet te ontstaan, meent Peter Bos. Daar helpt het korte vaderschapsverlof bijvoorbeeld niet echt bij. “Ik ben trouwens het levende bewijs dat het anders kan, want het is hier de hele dag ‘papa, papa, papa’”. Omdat ik nu eenmaal sneller reageer en ook als eerste naast mijn bed sta als een kind piept ‘s nachts.”

Onlineplatformen binden strijd aan met valse recensies

In de strijd tegen valse beoordelingen bundelen verschillende onlineplatformen, waaronder Amazon, Booking.com, Expedia en Tripadvisor, de krachten. Dat hebben ze gisteren aangekondigd.

“De leden van de coalitie zullen de ‘best practices’ definiëren over het beheren van online beoordelingen en ook gezamenlijk detectiemethodes ontwikkelen tegen valse recensies”, zegt Amazon in een verklaring.

De bedoeling is “om de consumenten te beschermen”. Concrete maatregelen worden

niet genoemd.

Binnen Europa bestaat er een zogenaamde ‘Omni-bus’-richtlijn over het EU-consumentenrecht, waarin staat dat valse recensies beschouwd worden als oneerlijke handelspraktijken.

Bedrijven moeten verifiëren of beoordelingen echt zijn en klanten moeten geïnformeerd worden over hoe beoordelingen verwerkt worden.

Op 5 en 6 december organiseert Amazon in Brussel een conferentie over het thema.

(BELGA)

Al bijna 11.000 deelnemers, maar inschrijven kan nog

DE OORZAAK

Inmiddels hebben bijna 11.000 mensen zich ingeschreven voor De Oorzaak, het grote onderzoeksproject naar geluidsoverlast van De Morgen, Universiteit Antwerpen en het Universitair Ziekenhuis Antwerpen. Vrijdag krijgen deelnemers de eerste vragenlijst, over omgevingsgeluid.

LOTTE BECKERS

De Oorzaak valt grosso modo uiteen in drie fases: een onderzoek naar onze relatie met omgevingsgeluid, metingen om geluid in de stad erg precies in kaart te brengen en een gezondheidsstudie over onze geluidsgevoeligheid, onze slaapkwaliteit en ons stressniveau.

De eerste vragenlijst wordt komende vrijdag verstuurd naar alle deelnemers. Hoe de onderzoekers peilen naar het omgevingsgeluid in uw buurt? Simpel: u maakt een wandeling in uw buurt. Lang hoeft dat niet te duren, een vijftal minuten volstaat. Belangrijk is vooral dat u alert bent voor wat u zoal hoort: van het verkeer in de verte over uw buurmeisje dat viool leert spelen tot vrolijke vogels en krolse katten. Daarna meldt u ons middels een vragenlijst welke geluiden u zoal heeft opgevangen. We willen ook weten hoe

u die geluiden ervaart – bijvoorbeeld prettig, rustgevend of eentonig? Daarmee brengen wij uw persoonlijk geluidslandschap in kaart, oftewel het samenspel van de verschillende geluiden op de plaats waar u op dat moment bent.

Niet onbelangrijk om te weten: vul de vragenlijst meteen in na de wandeling, zodat u zeker niets vergeet. De bevraging neemt niet meer dan enkele minuten minuten in beslag en is volledig anoniem, al zullen we wel peilen naar uw locatie en het tijdstip van uw geluidswandeling. U hoeft zich ook niet in te houden: het is mogelijk om op verschillende tijdstippen of locaties deel te nemen aan de bevraging. Er is vooralsnog geen einddatum voor dit deel van ons geluidsonderzoek, dus neem uw tijd.

Wie zich nog niet heeft ingeschreven, kan dat nog steeds doen op demorgen.be/oorzaak, of via onderstaande QR-code. Iedereen kan zich registreren, ook niet-abonnees van De Morgen.

Vragen, tips of opmerkingen? Mail gerust naar deoorzaak@demorgen.be.



Kermisgejoel op het Ladeuzeplein in Leuven.

© TIM DIRVEN